

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1941-1942 (1947)

Artikel: Architektur
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150255>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Escher, Konrad. Der Plan für ein Lavaterdenkmal [**Zürich**] und sein Schicksal. Ill. (Zürcher Tb. 1941, S. 85—108.) 1435

* * *

Reinhart, Theodor s. No. 1557.

Schaub-Koch, Emile. Devaux, André. Quelques aspects de E' S'-K', esthéticien et écrivain d'art. 24 p. Coimbra, Coimbra-Editora, 1942. (Separata de O Instituto, vol. 100.) 1436

Architektur

Städtebau s. auch II E unter den einzelnen Ortschaften.

Bauernhäuser: No. 1952, 1983. — Brücken: No. 657, 1267. — Brunnen: No. 1666. — Hotels: No. 1438. — Kirchen u. Kapellen: No. 780, 868, 1439, 1440, 1451, 1452. — Patrizier- u. Bürgerhäuser: No. 384, 490, 670, 1437, 1442, 1446, 1448. — Schlösser, Burgen u. Ruinen: No. 632, 635, 639, 644, 645, 659, 661, 680, 681, 685, 693, 723, 724, 726, 730, 734, 735, 750, 784, 788, 794, 809, 835, 842, 1443. — Verwaltungsgebäude (Rathäuser): No. 641, 648, 671. — Zunfthäuser: No. 827.

Das Bürgerhaus in der Schweiz. Hrg. vom Schweizer. Ingenieur- und Architektenverein. Bd. 5: Das Bürgerhaus im Kt. Bern, Teil 1. [Redaktion von Dr. Ludwig Samuel von Tscharner.] 2. Aufl. = La maison bourgeoise en Suisse. LXXXVIII + Abb. 110 S. Zürich, Orell Füssli, 1941. fr. 30.— 1437

Meyer, Peter. Hotelbauten und Stilgeschichte des Hotels. Abb. (Das Werk 1942, S. 211—227.) * * * 1438

Pobé, Pierre. Die Domkirche in **Arllesheim**. Ein Beitrag zur Gesch. der Barock- und Rokokokunst in der Schweiz. Diss. phil. I. Basel. Ill. 125 S. Basel, Buchdr. H. Berchten, 1941. 1439

Gauss, K[arl]. Zur Baugeschichte der Kirchen und Gotteshäuser der alten Landschaft **Basel**. Forts. u. Schluß: Liestal. Abb. (Baselbieter Heimatbl. 1942, S. 121—136.) 1440

Orientierung histor. Bauwerke im **Baselbiet** s. No. 1594.

Bauten und Domänen des Staates **Bern**. Hrg. vom Regierungsrat des Kt. Bern. Text von Chr[istian] Lerch. 64 + Abb. 198 + Anzeigen 111 S. Basel u. Olten, Urs Graf Verlag, 1941. fr. 30.— 1441

Das Bürgerhaus im Kt. **Bern** s. No. 1437.

Freudiger, Hans. Die Wohnhäuser **Berns** und die bauliche Entwicklung seit dem 15. Jh. (Berner Zschr. f. Gesch. u. Heimatkunde 1942, S. 1—33.) 1442

Heraldische Frontispizien **Berns** s. No. 384.

Birchler, Linus. Das Stockalper Schloß in **Brig**. Abb. (Du 1942, H. 9, S. 4—11.) [S. auch No. 784.] 1443

Das **Bündner** Haus s. No. 1954.

Weg-, Brücken- und Hochbaureste an **Bündner** Straßen s. No. 1267.

- Zurich, Pierre de. La conservation des monuments historiques et artistiques dans le ct. de **Fribourg**. Fig. (Annales frib. 1941, p. 112—127; 1942, p. 11—25, 42—61.) 1444
- Grüniger, J. Steinmetz-Zeichen im **Linthgebiet**. Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1941, S. 41—47.) 1445
- Bauliche Denkmäler des **Misox** s. No. 716.
- Winteler, Jakob. Der renovierte Freulerpalast in **Näfels**. Abb. (Neue Zürcher Ztg. 1942, No. 1217.) 1446
- Béguin, Jacques. Architecture **neuchâteloise**. Fig. 125 p. Neuchâtel, La Baconnière, 1942. fr. 10.— 1447
- Müller, Wolfgang. Die Erker in **Schaffhausen**. Eine kultur- und kunstgeschichtl. Skizze. Ill. (Schaffh. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 1942, S. 138—164.) 1448
- Donati, Ugo. Artisti **ticinesi** a Roma. Ill. 717 p. Bellinzona, Istituto ed. tic. e Salvioni, 1942. fr. 30.— (= L'Opera degli artisti ticinesi in Europa, vol. 1.) 1449
- Donati, Ugo. L'opera dei **ticinesi** nella chiesa della Santissima Trinità dei Pellegrini a Roma. Nuove notizie d'archivio. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1942, p. 110—113.) 1450
- Monuments historiques **vaudois** v. No. 791, 792.
- Hoffmann, Hans. Das Großmünster in **Zürich**. Teil III u. IV. Ill. III: Baugesch. bis zur Reformation, Forts.: Die vorreformat. Ausstattung. S. 147—229. — IV: Baugesch. seit der Reformation. S. 231—283. Zürich, Landesmuseum, 1941 u. 1942. (= Mitt. der Antiquar. Ges. in Zürich, Bd. 32, H. 3—4. 105.—106. Njbl.) 1451
- Ribi, Adolf. Ein zeitgenössisches Zeugnis zum Umbau der **Zürcher** Wasserkirche von 1479—1484. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäologie u. Kunstgesch. 1942, S. 97—107.) 1452
- Senti, A[lfred], und Pfenninger, H[ans]. Friedhöfe und Bestattungswesen in der Stadt **Zürich** einst und jetzt. Abb. (Zürcher statist. Nachr. 1941, S. 99—160.) 1453
- Reimann, Hansheinrich. Die Stadt **Zürich**. Regionale Besonderheiten der Baugesinnung. (Zentralblatt des schweizer. Zofingervereins 1940/41, S. 504—519.) 1454
- Zürcher** Hauszeichen s. No. 1955.

* * *

- Del Grilio, Giovanni Pietro**. Lienhard-Riva, Alfred. L'architetto ticinese del Palazzo Ritter in Lucerna [G' P' del G']. (Riv. stor. svizzera 1942, p. 113—121.) 1455
- Fontana, Giovanni**. Testamento di G' F' del 5 luglio 1591. A cura di Ugo Donati. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1941, p. 59—64.) 1456
- Grubenmann**. Killer, Joseph. Die Werke der Baumeister Johann Ulrich, Jakob und Johannes G'. Ill. Promotionsarbeit E. T. H. Zürich. 193 S. Zürich, Leemann, 1942. fr. 12.— 1457

Johannes von Gmünd s. No. 547.

Le Corbusier v. No. 601.

Meyer, Johannes. Schulthess, Hans. J' M'. Ein vergessener Architekt aus dem alten Zürich. (Neue Zürcher Ztg. 1942, No. 41.) [Dazu Ergänzungen:] 1458

— Hoffmann, H[ans]. Vom Zürcher Architekten J' M'. (Neue Zürcher Ztg. 1942, No. 103.) 1459

Michael von Freiburg s. No. 547.

Nobile, Pietro. Savi, Plinio. P' N', architetto capriaschese, 1776—1854. (Almanacco tic. 1942, p. 209—210.) 1460

Piotti, Giovanni Antonio. Crivelli, Aldo. L'architetto della chiesa di Santa Croce di Riva S. Vitale: Giov. Ant. P'. Fig. (Riv. stor. tic. 1941, p. 457—462.) 1461

Pisoni, Gaetano Matteo. Crivelli, Aldo. L'avventurosa vita di G. M. P'. Ill. (Riv. stor. tic. 1942, p. 577—581.) 1462

Pisoni, Paolo Antonio. Il testamento dell'architetto P' A' P'. A cura di Giuseppe Martinola. Fig. (Riv. stor. tic. 1941, p. 517—518.) 1463

Zimmermann, Dominicus s. No. 570.

Bildhauerei, Plastik

Gantner, Joseph. Romanische Plastik. Inhalt und Form in der Kunst des 11. u. 12. Jh. Abb. 119 S. Wien, A. Schroll, 1941. 1464

* * *

Kessler, Paul. Le Saint Christophe de la Grand-Rue à **Fribourg**. Ill. (Nouv. étrennes frib. 1943, p. 188—198.) 1465

* * *

Chaponnière, John v. No. 1427.

Patocchi, Aldo. Cavalleris, Vincenzo. A' P'. Fig. 197 p. Neuchâtel, Baccionière, 1941. fr. 12.— (= Collection Artistes suisses, vol. 3.) 1466

Pradier, James v. No. 1427.

Vela, Vincenzo. Chiesa, Francesco. V' V', 1820—1891. 23 p. Lugano, Tipogr. editrice, 1941. (= Collana di Lugano, quaderno n. 1.) 1467

Keramik

Terra Sigillata-Fabrikation in der Schweiz s. No. 14.

* * *

Römerzeitl. Keramik von **Eschenz-Tasgetium** s. No. 17.

Die **Matzendorfer** Keramik s. No. 1207.

Malerei, Zeichnungen, Graphik

Zürcher, Richard. Schweizerische Handzeichnungen des 16. Jh. Abb. Ca. 53 S. (Volkshochschule 1941, H. 1—10.) 1468