

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1938-1940 (1944)

Artikel: Bildhauerei.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150168>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Hoffmann, Hans. Das Großmünster in **Zürich**. II. Der Kreuzgang. [Mit Fig. und Tafeln.] S. 93—142. Zürich, Bureau der Antiquar. Gesellschaft im Schweiz. Landesmuseum, 1938. [Fr. 5.—.] (Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich . . . , Bd. 32, Heft 2. <102. Njbl.>.) 2695
- Largiadèr, Anton. Aus der Geschichte des **Zürcher** Rathauses. (In Rathaus Zürich, 1938. Bauwesen u. Denkmalpflege d. Kts. Zürich, VI. Reihe, H. 3.) Zürich, Fretz, 1938. 2696

* * *

- Borromini, Francesco.** Alberti, Giuseppe. Il tormentato genio di F' B'. (Riv. stor. tic., anno 3, 1940, p. 421—423.) 2697
- Munoz, A. F' B' nei lavori della Fabbrica di S. Pietro. [Con doc. inediti.] 317 p. Città del Vaticano, 1937. 2698
- Sedlmayr, Hans. Die Architektur B's. 2. vermehrte Aufl. München, O. Piper & Co. (o. J.) [1939]. 2699
- Canonica, Luigi.** Bertoliatti, Francesco. Notizie e documenti sull'architetto L' C'. Ill. (Riv. stor. tic., anno 2, 1939, p. 170—177.) 2700
- [**Fontana, Domenico; Fontana, Giovanni.**] Donati, Ugo. Chi è l'autore della fontana dell'Acqua Felice a Roma? [Con fig.] (Estr. dalla Rivista «L'urbe», anno 3, N. 8.) 6 p. Roma, Fratelli Palombi, 1938. [fr. sv. 2.—.] 2701
- Gabrieli, Gabriele de** (1671—1747). Zandralli, A. G' d' G'. (Rätia, 2. Jg., 1938/1939, S. 65—70.) 2702
- Gasparino da Locarno.** Simona, Luigi. G' d' L', architetto a Perugia. Ill. (Riv. stor. tic., anno 1, 1938, p. 129—131.) 2703
- Pisoni, Gaetano Matteo.** V[icredi], L[allo]. La nascita e la morte dell'architetto G' M' P' <1713—1782>. (Riv. stor. tic., anno 2, 1939, p. 165.) 2704

Bildhauerei.

- Schaffran, Emerich. Eine langobardische Reliefplatte. (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunstgesch., Bd. 1, 1939, S. 235—238.) 2705
- Briner, Eduard. Mittelalterliche Bildwerke im Landesmuseum. Mit Abb. (O mein Heimatland, 1938, S. 29—50.) 2706
- Baum, Julius. Zum Werke der Bildhauer Erhart Küng, Albrecht von Nürnberg, Jacob Ruess und Hans Geiler. [Mit Tafeln.] (2 SA. aus der Zs. f. Schw. Archäol. u. Kunstgesch., Bd. 2, 1940. S. 53—63 u. S. 94—100.) [Basel, E. Birkhäuser & Cie., A.G.] 2707
- Lehmann, Hans. Der Altar der Blarer von Wartensee. (Rorschacher Njbl., 1938, S. 5—9.) 2708

* * *

- Homburger, Otto. Untersuchungen zum Stil der **Baseler** Galluspforte. Reprinted from *Mediaeval Studies in Memory of A. Kingsley Porter*. [Mit Abb.] S. 537—557. Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, (1939). 2709

- Moulet, Maurice. Die Galluspforte des **Basler** Münsters. 109 S. [Mit Abb. und Tafeln.] Basel und Leipzig. Holbein-Verlag, 1938. [Geb. Fr. 20.—.] — *Ars Docta*, Bd. 1 und als Diss. Phil. Freiburg, Schw., 2710
- Baum, J[ulius]. Die kirchlichen Bildwerke des **Bernischen** Historischen Museums. Mit Abb. u. Taf. (Jb. d. Bern. Hist. Museums, 17. Jg., 1938, S. 10—24, 18. Jg., 1939, S. 5—28, 19. Jg., 1940, S. 5—27.) 2711
- Bach, Eugène. La polychromie du portail peint de la cathédrale de **Lausanne**. (Ind. d'antiquités suisse, année 1938, p. 15—24.) 2712
- Hänny, Jörg. Die Grabdenkmäler bernischer Offiziere in der Stadtkirche zu **Lenzburg**. Mit Abb. (Lenzburger Njbl., 1939, S. 31—56.) 2713
- Am Rhyn, A. Die sieben Heiligenstatuen am Frontispiz der alten Hofkirche zu **Luzern**; ihr Meister und ihr Schicksal. Nebst Chronologie der Arbeiten einiger zeitgenössischer Steinbildhauer zu Luzern. (Innerschw. Jb. f. Heimatkde., Bd. IV—V, 1939, S. 75—100.) 2714
- Vicredi, Lallo. Barbarico frammento scultoreo [della chiesa di S. Vittore a **Muralto**]. Ill. (Riv. stor. tic., anno 1, 1938, p. 30—33.) 2715
- Piaget, A. Le cénotaphe de la Collégiale [de **Neuchâtel**]. Avec planche. (Musée neuch., 25^e année, 1938, p. 3—19, 49—67.) 2716
- Simona, Luigi. L'arte dello stucco nel cantone **Ticino**. Parte 1: Il Sopraceneri. [Con illustr.] 60 p. Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1938. [fr. 6.—.] (Monumenti storici ed artistici del cantone Ticino. Nuova Serie, fasc. 3.) 2717

* * *

- Antelami**. Bognetti, G. P. I magistri A' e la Valle d'Intelvi. <Sec. XII.> Estratto dal Periodico stor. comense, vol. 2, n. s., fasc. 1—4, p. 17—72. (Como 1938.) 56 p. 2718
- Geiler, Hans**. Ritter, Fer[nan]d-Louis. Une sculpture inconnue de H' G' (à Fribourg). [Avec des fig.] (Extr. des Nouv. étr. frib., 1938, p. 91—96.) [Fribourg, Suisse, Fragnière Frères.] 2719
- Zurich, Pierre de. H' G'-Gieng et sa maison (de la) rue des Epouses à Fribourg. [Avec fig.] (Extr. des Ann. frib., 26^e année, 1938, p. 65—95.) 31 p. Fribourg, Impr. Fragnière Frères. 2720
- Kury, Niklaus** (Bildhauer). S. Nr. 2632.
- Ruß, Jakob**. Harzendorf, Fritz. J' R', der Meister des Überlinger Rathaus-saales. Neue biographische Feststellungen. Mit Abb. (Schr. d. Ver. f. Gesch. d. Bodensees u. seiner Umgebung, 65. H., 1938, S. 37—57.) 2721
- Volkmann, Ludwig. Zum Werke des J' R' von Ravensburg. Mit Abb. (Oberrhein. Kunst, 8. Jg., 1939, S. 71—83.) 2722
- Stoß, Veit**. Sappok, Gerhard. V' St', Schlesien und der deutsche Osten. Forschungsergebnisse und Forschungsaufgaben. (Zs. des Ver. f. Gesch. Schlesiens, Bd. 73, 1939, S. 113—132.) [Betrifft S. 127—130 Abstammung des Veit Stoß aus Aarau?] 2723