

<b>Zeitschrift:</b>	Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
<b>Band:</b>	1934 (1935)
<b>Rubrik:</b>	Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdrucks und der Presse.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Montandon, Frédéric. Les Alpes et le sanscrit. (Les Alpes. 1934, p. 113—118). 1147

\* \* \*

Familien-, Zu- und Übernamen der Gemeinde Triengen. (Schw. Arch. für Volkskd., Heft 3/4, 1934, S. 198—203). 1148

## M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdrucks und der Presse.

### Literatur im Allgemeinen.

- Clark, James M. Ein Streitgedicht des 15. Jahrh. aus einer St. Galler Handschrift. SA. aus: Beitr. z. Gesch. d. dt. Sprache u. Lit., Bd. 58, Heft 1—2. Halle, M. Niemeyer, 1934. 1149
- Edelmann, Heinrich. Zur örtlichen und zeitlichen Bestimmung von Wittenweilers «Ring». (Mitt. zur vaterländ. Gesch. St. Gallen, Bd. 39, 1934, S. 119—141). 1150
- Keller, Oscar. Die Geheimsprache der wandernden Kesselflicker der Val Colla, Tessin. Mit 1 Kartenskizze. SA. Volkstum und Kultur der Romanen, Jahrg. 7, Heft 1. 11 S. + S. 55—81. Hamburg, Seminar für romanische Sprachen und Kultur, 1934. 1151
- Korrodi, Eduard. Deutsch-Schweizerische Freundschaft. Briefe aus zwei Jahrhunderten. 296 S. Berlin, Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1934). 1152
- Mundarten, Schweizer. Mundarten der deutschen Schweiz. Aufgenommen in Gemeinschaft mit dem Phonogrammarchiv der Universität Zürich. Stadt Basel. Berlin, Preußische Staatsbibliothek, 1933. (Lautbibliothek. Phonetische Platten und Umschriften, Nr. 102). 1153
- Röthlisberger, M. Hundert Jahre Buchbesprechungen. (Allg. Milit.-Ztg., Jg. 80, 1934, S. 28—38). 1154
- Schenker, Manfred. Guillaume Tell à travers les âges dans la poésie et dans la peinture. [Avec 4 planches]. Extr. du Bull. de l'Institut National Genevois, Tome 50. 39 p. Genève, Villard & Rabot, Impr. Centrale, 1934. 1155
- Schmid, Hans Rudolf. Schwyzerdütsch. (Alpenbuch. 4, 1934, S. 21—45). 1156
- Schmid, M. Rassegna retotedesca. Notizen zur deutschsprachigen Literatur Graubündens. (Quaderni Grigione ital. 2, 1934, S. 139—140, 294—296). 1157
- Singer, S. Ein schweiz. Literaturdenkmal des ausgehenden Mittelalters. (Der kleine Bund. 1934, Nr. 16, S. 128). 1158
- Storfer, A. J. Schweiz. Wörter im Hochdeutschen. (Der kleine Bund. 1934, Nr. 24, S. 189—190). 1159
- Weiss, Richard. Die Entdeckung der Alpen. Eine Sammlung schweizerischer u. deutscher Alpenliteratur bis zum Jahre 1800. Ausgewählt und bearb. von R' W'. [Mit 13 Tafeln und illustr. Umschlag]. IV + XVI + 232 S. Frauenfeld u. Leipzig, Huber & Co. A.-G., (1934). 1160

\* \* \*

Stöckli, Alban. P. Dichter und Dichtungen aus dem **Aargau**. (Freiämter-Kal. 1934, S. 40—47, mit Illustr.). 1161

Lerch, Christian. **Berndeutsch** in U. S. A. (Der kleine Bund. 1934, Nr. 39, S. 305—308). 1162

Weisz, Leo. Die literarischen Gesellschaften des alten **Zürichs**. (N. Zch. Ztg. 1933, Nr. 2065, 2077). 1163

\* \* \*

**Ekkehard I.** Walthari. Ein deutsches Helden- und Liebeslied der Völkerwanderungszeit. Lateinisch überliefert durch Ekkehard von St. Gallen. Hg. u. i. dtsch. Prosa übertragen von Herbert Ronge. Mit 18 Abb. u. 12 Taf. München, E. Heimeran, 1934. 1164

**Gessner, Georg.** Kluge, E[rnfried] E. Poetische Zinsquittungen (von Pfr. Hs. G' G', geb. 1795) aus dem alten Zürich. (Zch. Monatschronik. III, Nr. 1, S. 17). 1165

**Hofer, Fridolin.** Seelig, Carl. Ein schweiz. Bauerndichter. (Davoser Revue, Jg. 9, 1933/34, S. 149—151). 1166

**Louffenberg, Heinrich.** Boll, Lidwina. H' L', ein Lieddichter des 15. Jahrhunderts. Düsseldorf, Nolte, 1934. IX, 78 S. 8. Diss. phil. Köln, 1933. 1167

**Meyer, C. F.** Weissbrodt, E. Riemers «politischer Maulaffe» (1679) die Quelle zu C. F. M's «Schuß von der Kanzel». (Ztschr. f. deutsche Philologie. 57, H. 3/4). 1168

**Notker.** Leimbach, Friedr. Die Sprache N's und Willirams. Dargelegt an Notkers Psalter und Willirams Hohem Lied. Herford, Kuhle, 1934. 1169

\* \* \*

Bernus, Henri. Un roman satirique du 17e siècle (Le grand Miroir des Reformez, Genève 1673). (Le Musée Gutenberg suisse. 20, 1934, p. 144—145). 1170

\* \* \*

Mazzetti, Emilio. La poesia nelle settecento a Lugano. (Alm. ticinese. 1934, p. 112—113). 1171

\* \* \*

Schorta, Andrea. Ils vegls scripturs romontschs della Tumliasca. (Per Mintga Gi, Cal. 1934, p. 29—39). 1172

### Einzelne Bücher.

Deonna, Henry. Un missel genevois du XIVe siècle. (Arch. hérauld. suisses. 1934, No. 4, p. 147—148). 1173

Dold, Alban. Die Zürcher u. Peterlinger Meßbuch-Fragmente. Aus d. Zeit d. Jahrtausendwende im Bari-Schrifttyp m. eigenständiger Liturgie. . . m. Erläut. vers. v. A' D'. (Texte u. Arbeiten d. Erzabtei Beuron, Abt. I, H. 25, Beuron 1934). 1174

Getty, Robert J. The lost St. Gall Ms. of Valerius Flaccus. Aberdeen, The University Press, 1934. 33 S. 8. (Aberdeen, University Studies, No. 110). 1175

- Hoepffner, Ernest. *La folie Tristan de Berne*. Publiée avec commentaire par E' H'... IV + IV + 155 p. Paris, En dépôt à la Soc. d'édition: Les Belles Lettres, 1934. 1176
- Rais, André. *La Bible de Moutier-Grandval*. (Actes de la Soc. Jurass. d'é-mulation. 38, 1933, p. 163—216). 1177

### Zeitung en, Zeitschriften.

- « Echo v. Homberg », Jubiläums-Nr. z. 50jähr. Bestehen, 1884—1934, Nr. v. 19. April 1934. 1178
- Allgemeine Schweiz. Militärzeitung. Jubiläumsnummer z. 100. Jg. als « Hel-  
vetische Militärschrift » u. z. 80. Jg. d. « Allg. Schweiz. Militärztg. » 1934,  
Nr. 1. 1179
- Oltramare, Georges. Petite histoire anecdotique du Pilori. — Dix années  
de pamphlet. (« Le Pilori ». 1934, No. 248 ff.). 1180
- Die Gründer des « Verein der Schweizer Presse ». (Zch. Monatschronik. III,  
Nr. 4, S. 89—91). 1181
- Schwerz, F[ranz]. Die Gründung des « Vereins der Schweizer Presse » im  
Spiegel der Tageszeitungen. (Zch. Monatschronik. III, Nr. 3, S. 51—59;  
Nr. 5, S. 116—125). 1181 a
- \* \* \*
- (Hoch-Decker, Wilhelm). Es ging ein Sämann aus zu säen. Ein Rückblick  
auf die einhundert-jährige Geschichte des Vereins z. Verbreitung christl.  
Schriften in Basel, 1834—1934. 56 S. Basel, Werner, 1934. 1182
- (Gétaz, E(mile)). Monographie du « Messager Boiteux de Berne et de  
Vevey », paraissant à Vevey depuis 1708. [Illustré]. Extr. revu des  
Avant-Propos du Messager de 1925 et 1926. 8 p. (Vevey, Impr. Klaus-  
felder, 1934). 1183
- Amtsblatt des Kantons Zürich; z. 100jähr. Bestehen, 1. April 1934. (N. Zch.  
Ztg. 1934, Nr. 608). 1184

### Buchdruck, Presse,

- Blaser, Fritz. Bibliographie 1934 zur Geschichte des Buchdrucks und der  
Presse in der Schweiz. (Schweiz. Gutenbergmuseum, Jg. 21, 1935, S. 16—  
28). 1185
- Blaser, Fritz. Bibliographie zur Geschichte der Buchdruckerkunst in den V  
Orten. Der Kanton Unterwalden — Der Kanton Schwyz. (Schweiz. Guten-  
bergmuseum, Jg. 20, 1934, S. 146—152, 203—211). 1186
- Guldinmann, A. Aus der Geschichte des Buchdrucks in der Schweiz. (Der  
Gewerbeschüler. 1934, S. 25—33). 1187
- Leemann-van Elck, P. Beziehungen Froschauers zu Schöffer? (Schweiz.  
Gutenbergmuseum, Jg. 20, 1934, S. 194—203). 1188
- Lüthi, Karl J. Chinesisch in der Schweiz (Forschung, Buchdruck). (Schweiz.  
Gutenbergmuseum, Jg. 20, 1934, S. 71—89, mit 16 Taf.). 1189

- Rufer, Alfr. Drei Briefe des Buchdruckers H. Gessner an Ph. A. Stapfer. (Schweiz. Gutenbergmuseum, Jg. 20, 1934, S. 13—20). 1190
- Basler** Inkunabel im Fernen Osten entdeckt. (Schweiz. Graph. Mitt. 1934, S. 153). 1191
- Caddeo, Rinaldo. Le edizioni di **Capolago** (1830—1853). Storia e critica. Bibliografia ragionata — Nuovi studi sulla Tipografia elvetica, il risorgimento italiano e il canton Ticino — Documenti inediti. Con 10 tavole incise fuori testo. IV + 475 p. Milano, V. Bompiani, 1934. 1192
- Cadola, Guglielm. Die Buchdruckerei des Klosters **Disentis** (1685—1799). (Bündner. Mbl. 1934, S. 206—219, 250—256). 1193
- Choisy, A. Marques typographiques **genevoises**. (Genava. 12, 1934, p. 175—183). 1194
- Groli, Moriz. Die Buchdruckerei des Klosters **St. Gallen**, 1633—1800. ([SA. aus:] Mitteil. zur vaterländ. Geschichte, Bd. 39). IV + 40 S. St. Gallen, Fehr'sche Buchh., 1934. 1195
- Irmiger, Max. J. C. Müller, Lithographie, Offsetdruck, Kartographie, Seefeldstr. 111, **Zürich**. [Jubil.schr. z. 25jähr. Bestehen der Firma] 1908—1933 (m. 12 T. Zürich 1933). 1196
- Leemann-van Elck, P. Beichtzettel für Einsiedeln in **Zürich** gedruckt. (Zwingliana. 1934, S. 126—128). 1197
- Leemann-van Elck, Paul. Zur **Zürcher** Druckgeschichte. 1. Zürcher Wiegedrucke; 2. Peter und Hans Hager; 3. Hans Rüegger. Mit Abb. und 1 Tafel. IV + 71 + XIII S. Bern, Paul Haupt, 1934. (Bibliothek der Schweizer Bibliophilen, Serie II, Bd. 3). 1198
- Leemann-van Elck, Paul. Ein unbekannter **Zürcher** Einblatt-Druck. (Schweizer Sammler. 1934, Nr. 6, S. 129—130). 1199
- \* \* \*
- (Schwegler, Josef). Jubiläumsschrift 1859—1934 Typographie **Luzern**. 77 S. Luzern, Unionsdruckerei, 1934. 1200
- (Weitere Angaben siehe bei: Blaser, F. Bibliographie z. Gesch. d. Buchdrucks u. Presse.)

### H i s t o r i s c h e L i e d e r , V o l k s l i e d e r .

- In der Gant, Hanns. (Pseud. f. L. Krupski). Das Morealied. Ein Beitrag z. Geschichte unseres Söldnerliedes. [Fliegendes Blatt aus Sammelbd. Gal. XVIII 2018 der Zentralbibl. Zch.]. (Zuger Neujahrsbl. 1934, S. 3—10). 1201

### I n s c h r i f t e n .

- Schweizer, Walter. Hausinschriften. (Appenzeller-Kal. 1934, 6 S.). 1202

### S a g e n u n d L e g e n d e n .

- Cuvelier, André. Contes et Légendes de Suisse. [Avec des vignettes et 12 planches]. 254 p. Paris, F. Nathan, 1934. 1203
- Frauenfelder, Reinhard. Das Entstehen einer historischen Sage. (Schw. Arch. für Volkskd., Heft 3/4, 1934, S. 211—217 u. SA.). 1204

Hasenfratz, F[riedrich]. Der Basler. Eine abenteuerliche Geschichte nach alten Sagen. (Aus dem Waldshuter Erzähler). 12 S. Waldshut (Baden), H. Zimmermann, (1934).	1205
Thévenaz, Louis. La légende de Baillod, défenseur du pont de Thielle en 1476. (Musée Neuch. 1934, p. 5—21, avec figg.).	1206
Niggli, Julia. Der Stadtbach von Aarau, eine Sage. (Lueg nit verby. 1934, S. 83—84).	1207
Sagen aus dem <b>Bucheggberg</b> . Von F. Sch. (Lueg nit verby. 1934, S. 95—96).	1208
Büchli, Arnold. <b>Davoser Sagen</b> . (Davoser Revue, Jg. 9, 1933/34, S. 27—29).	1209
Meyer, Alb. Sagen aus dem <b>Laupenamt</b> . (Der kleine Bund. 1934, Nr. 30, S. 237—238).	1210
Fünf Sagen aus dem <b>Oberaargau</b> . (Alpenhorn-Kal. 1934, S. 50—53).	1211
Bundi, Gian. Gieri la Tscheppa aus dem Bündnerischen <b>Schamsertal</b> und seine Märchen. (Schw. Arch. für Volkskd., Heft 3/4, 1934, S. 166—178).	1212
Jenny, Ernst. Sagen aus dem <b>Wiggertal</b> und Umgebung. (Zofinger Njbl. 1934, S. 3—37).	1213
Schmid-Marti, Frieda. Sagen aus dem <b>Seeland</b> . (Der kleine Bund. 1934, Nr. 52, S. 415—416).	1214

### T h e a t e r.

Bibliographie des schweiz. Theaters, 1932, 1933. (Jb. d. Ges. f. schweiz. Theaterkultur. 6, 1934, S. 87—88).	1215
Greyerz, Otto v. Die Theaterfrage der Schweiz, geschichtlich beleuchtet. (Jb. d. Ges. f. schweiz. Theaterkultur. 6, 1934, S. 6—14).	1216
Guggenheim, Werner Johannes. Das schweizerische Drama. SA. aus dem Jahrbuch des Verbandes Schweizerwoche. Schweizer Art und Arbeit, Jahrg. 7. IV + 15 S. Aarau, H. R. Sauerländer, 1934.	1217
Jenal, Emil. Angebliche Dramen von Bartholomäus Anhorn. (Bündner. Mbl. 1934, S. 184—190).	1218
Müller, Eug. Aus einer alten Theaterchronik. (Zürcher Tb. 1934, S. 188—220).	1219
Festschrift zum 100jährigen Bestehen des <b>Basler Stadttheaters</b> am 6. Oktober 1934. Im Auftrage des Vorstandes der Genossenschaft des B' St' hr. von Prof. Dr. W[ilhelm] Merian... [Mit Abb. und Porträts]. IV + 49 S. + Anzeigen. Basel, B. Schwabe, (1934).	1220
Weiss, Fritz. Das <b>Basler Stadttheater</b> 1834—1934. Die Spielpläne — Die künstlerischen Leiter — Das darstellende Personal. Mit einem Anhang: Theaterkommissionen — Subventionen. Gedenkschrift zum 100jährigen Bestehen des Stadttheaters. Hrg. vom Theaterverein Basel. 384 S. Basel, B. Schwabe, (1934).	1221

- Widmann, Max. Geschichte des Casino-Theaters (in **Burgdorf**). (Burgdorfer Jb. 1934, S. 97—117). 1222
- Aeschlimann, Willy. Histoire de théâtre de **Genève**. Des origines à 1844. (Alm. du Vieux Genève. 1934, p. 11—17). 1223
- Bischof, August. Die Passionsspiele der **Luzerner** Bekrönungsbruderschaft. (Alte und Neue Welt, Jg. 68, 1933/34, Nr. 12, S. 478—482). 1224
- Bischof, Johann August. Athanas Gugger, 1608—1669, und die theatergeschichtliche Bedeutung des Klosters **St. Gallen** im Zeitalter des Barock. ([SA. aus:] Mitteil. zur vaterländ. Geschichte, Bd. 39). IV + 113 S. St. Gallen, Fehr'sche Buchh., 1934. 1225
- [Scherrer, Hermann]. 30 Jahre **St. Galler** Marionetten-Theater, Eschenstraße - Müller-Friedbergstraße, 1903—1933. [Illustr. Denkschrift. Mit Porträt des Verfassers und 40 photogr. Aufnahmen auf Postkarten]. IV + 16 S. St. Gallen, Zollikofer, 1934. 1226
- Festschrift z. Jahrhundertfeier des **Zürcher** Stadttheaters, 1834—1934. Sonderausgabe der « Theater-Illustrierten », d. offiz. Organ d. Verbandes Schweizer Bühnen, Juni 1934. (Zch., Conzett & Huber, 1934). 1227
- [Meyer, Otto Emil. **Zürich** u. seine Gäste]; [bearb. u. herausgg. v. Leo Weisz unter d. Titel]: Berühmte Tonkünstler u. Schauspieler in Zürich, 1700—1900. (Zch. Monatschronik. III, Nr. 1, S. 1—6). 1228
- Müller, E. F. J. Eine Terenzaufführung an der **Zürcher** Fastnacht 1534. (Schw. Kircheng. 1934, Nr. 1, S. 68—69). 1229
- Schulthess, Herm. **Zürcher** Markt und Schauspielbelustigungen im 18. Jahrhundert. (Zürcher Tb. 1934, S. 101—131). 1230
- Vetter, C. 100 Jahre Stadttheater **Zürich**. Reminiszenzen. (Echo v. Uetliberg, Beil. z. Limmattaler Tagbl. 1934, Nr. 23—25). 1231

### M u s i k.

- Bucky, Gerhard. Die Rezeption der Schweizerischen Musikfeste <1808—1867> in der Öffentlichkeit. Ein Beitrag zur Geschichte der musikalischen Berichterstattung in der schweizerischen Tagespresse des 19. Jahrhunderts. Diss. Phil. I. Univ. Zürich. [Mit 1 Tabelle]. 111 S. [Düsseldorf, K. Perlstein, 1934]. 1232
- Cherbuliez, A.-E. Kompositionen zu Gedichten von Johann Gaudenz von Salis-Seewis. (Zu seinem hundertsten Todestag, 29. Januar 1934). (Bündner. Mbl. 1934, S. 17—26, 54—58). 1233
- Graf, Ernst. Die protestantische Kirchenmusik in der Schweiz. [SA. aus: Ekklesia. Eine Sammlung von Selbstdarstellungen der christlichen Kirchen, Bd. 3], S. 178—191. [Gotha, L. Klotz, 1934]. 1234
- His, Marie. Ein handschriftliches Notenbuch aus dem Nachlaß von Peter Ochs. (Basler Jb. 1934, S. 68—80). 1235
- Le Ruz, Jean. Bernische Einflüsse im Musikleben der Stadt Neuenburg. (Der kleine Bund. 1934, Nr. 12, S. 93—95). 1236

Refardt, E[dgar]. Schweizerische Musik-Kataloge. (Mitteilgn. der Schweiz. Musikforschenden Gesellschaft, Jg. 1). 1237

\* \* \*

Refardt, E[dgar]. **Basler** Musikhandschriften des 18. Jahrh. (Mitteilgn. der Schweiz. Musikforschenden Gesellschaft, Jg. 1, 1934). 1238

Mathys, Ernst. Zum 25-jährigen Bestehen des Orchesters der Eisenbahner **Bern**, 1909—1934. Im Auftrage des Vorstandes verf. von E' M'... Mit 1 Abb. und 5 Tafeln. IV + 54 S. Bern, Selbstv. des Vereins, 1934. 1239

(Sommer, Frieda). 50 Jahre **Berner** Frauenchor Länggasse. Denkschrift 1884—1934. [Mit 3 Tafeln]. IV + 51 S. Bern, Buchdr. Schären & Haeni, 1934. 1240

Zulauf, Max. Der Musikunterricht in der Geschichte des **bernischen** Schulwesens von 1528—1798. [Mit Notenbeispielen]. IV + 92 S. Bern und Leipzig, P. Haupt, 1934. 1241

Stöcklin, Leo. Gedenkschrift z. Feier des 50jähr. Bestehens des Cäcilienvereins **Grenchen**, 1884—1934. Solothurn, 1934. 1242

Braun, Emil. Berühmte **Lenzburger** Sängerinnen. Mit 1 Faksimile im Text und 6 Tafeln. SA. aus den Lenzburger Neujahrsblättern 1931—1934. IV + II + 65 S. Lenzburg, Buchdr. R. Müller. 1243

Gauss, K[arl]. Aus den Anfängen des musikalischen Lebens in **Liestal**. Nach Aufzeichnungen Joh. Nörbels in Liestal a. d. J. 1795, 1796, 1797, 1801. (Basellandschaftl. Ztg. 1934, Nr. 99—100). 1244

Eggs, Julius. Der Cäcilienverein von **Oberwallis** in seinen Anfängen. (Waliser Jb., Kal. 1934, S. 49—55). 1245

Senti, Anton. 100 Jahre Männerchor **Rheinfelden**, 1834—1934. Gedenkschrift zu seinem Jubiläum. Verf. im Auftrage des Vereins von A. S'. Illustriert. IV + 80 S. Rheinfelden, U. Herzog Söhne, 1934. 1246

Omlin, P. Ephrem. Die **sankt-gallischen** Tonarbuchstaben. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Offiziumantiphonen in Bezug auf ihre Tonarten und Psalmkadzenzen. Diss. Phil. Freiburg, Schweiz. [Mit Notenbeispielen]. VIII + 352 S. (Engelberg, Stiftsdruckerei, 1934). 1247

\* \* \*

**Hegar, Friedrich.** Fehr, Max. F' H' als Zürcher Theater-Kapellmeister 1868/69. [Mit 1 Faksimile und 4 Tafeln]. 30 S. Zürich und Leipzig, Komm. Hug, 1934 (= 120. Njbl. d. Allg. Musikges. Zch., 1934). 1248

**Schütz, Heinrich.** Kreidler, Walter. H' Sch' u. der Stile concitato von Claudio Monteverdi. Diss. Phil. Bern. [Mit Musikbeispielen]. 146 S. Stuttgart, Fackel & Klein, 1934. 1249

**Suter, Hermann**, als Männerchorkomponist. Von Walter Berten. (Schweizer Musikztg., Jg. 74). 1250

— H' S's Leipziger Studienzeit. Von Wilhelm Merian. (Mitteilgn. d. Schweiz. Musikforschenden Gesellschaft, Jg. 1, 1934). 1251