

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1934 (1935)

Artikel: Glasmalerei.

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287941>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vallet, Ed. Pichereau-Vallet, Marie. <i>Ed' V'</i> , peintre et graveur, 1876—1929. Avec 24 reproductions [hors texte et couv. illustrée]. IV + 26 p. Lausanne, Payot, 1934.	1056
Vigier, Walter v. Vigier-Stocker, Anny v. Kunstmaler W' v. V'. («Dr Schwarzbueb»). 1934, S. 88—89).	1057
Zünd, Rob. Uhde-Bernays, Hermann. R' Z' (Landschaftsmaler). Mit 49 Tafeln. 2. verm. Aufl. 47 S. Basel, B. Schwabe, 1934.	1058

W a n d m a l e r i .

Frei, Karl. Mittelalterliche Wand- u. Deckenmalereien des Schweiz. Landesmuseums, m. spez. Berücksichtigg. d. Wandmalereien aus d. Haus «Zum Langen Keller» in Zürich. (42. Jahresber. d. Schweiz. Landesmuseums. 1933, S. 44—85).	1059
Fotter, R. Zu den romanischen Chorentdeckungen und Kirchenfresken von Meiringen. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 1, S. 1—27, mit Abb. u. SA.).	1060
Kunst in Baselland. Das neue Wandbild in der reformierten Kirche in Oberwil (von J. Düblin). Von F. B. (Basler Nachr. 1934, Nr. 96).	1061
Briner, E[duard]. Wandmalereien aus gotischer Zeit [in d. Kirche v. Oberwinterthur]. (Volkshochschule. 1934, H. 2, m. Abb.).	1062
Frauenfelder, Reinh. Die Wandmalereien der Stadtkirche zu Stein a. Rhein. (Bodenseebuch. 1934, S. 16—19).	1063
Briner, E. Paul Bodmers Wandbilder im Fraumünster-Kreuzgang in Zürich. (Kunst für Alle, Jg. 48, H. 11, S. 331—334).	1064

G l a s m a l e r i .

Koegler, Hans. Ein Glasgemälde-Visierung von David Joris in Weimar. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 2, S. 136—139, mit Abb.).	1065
Ganz, Paul. Wappenscheibe des Abtes von Murbach und Luders Georg von Maßmünster, 1520. (Schw. Arch. für Heraldik. 1934, Nr. 1, S. 40—41, mit VI Tafeln).	1066
Pestalozzi, F. O. Die Wappenscheibe der Schiffrsmeister des Niederwassers von 1581. (Zürcher Tb. 1934, S. 96—100, mit Taf.).	1067
Reuter, Wendelgard. Beiträge zur Geschichte der Entwürfe für die schweizer Wappenscheibe im 16. und 17. Jahrhundert. Diss. Phil. Frankfurt a. M. [Mit Fig.]. 75 S. Gelnhausen, F. W. Kalbfleisch, 1933.	1068
Sigg-Brunner, Loni. Schweizer Scheiben im Stadtmuseum Angers. (Schw. Arch. für Heraldik. 1934, Nr. 1, S. 33—37).	1069
Wyss, Gottlieb. Schloß Angenstein und seine Glasgemälde. (Der Rauracher. 3, 1934, S. 65—79).	1070
Borrer, Paul. St. Ursus-Scheiben in bernischen Dorfkirchen. (St. Ursen-Kal. 1934, S. 60—65, mit Illustr.).	1071
Ganz, Paul. Zwei Glasgemälde von Grüningen . (Schw. Arch. für Heraldik. 1934, Nr. 4, S. 145—147).	1072

- Corrodi, P[aul]. Eine neue Wappenscheibe im Gemeinderatssaal in **Meilen**.
 (Zürichsee-Ztg. 1934, Nr. 88). 1073
- Boesch, Paul. Scheiben von **toggenburgischen** Prädikanten und Pfarrern.
 Mit 7 Abb. SA. aus Untertoggenburger Neujahrsblättern, Jhrg. 6, 1934.
 15 S. Flawil, Buchdr. Flawil. 1074
- Wegeli, R. Ein Scheibenzyklus aus dem Schlosse **Worb**. (Mit Abb.). (Jb.
 d. Bernischen Hist. Museums, Jg. 13, 1933 (Bern 1934), S. 5—11). 1075

B u c h k u n s t . E x l i b r i s .

- Meyer, Wilh. J. Bibliographie über Schweizer Buchkunst und Ex-libris im
 Jahre 1933. (Schweizer Sammler. 8, 1934, S. 299—303). 1076
- Baud-Bovy, Daniel. Les maîtres de la gravure suisse. [Avec de nombreuses
 reproductions, bandeaux et vignettes, 48 planches monochromes et 4 pl'
 en couleurs]. IV + 206 p. Genève, Editions du Journal de G', 1935. 1077
- Bloesch, Hans. Zur Entwicklung der Radierung in der Schweiz. (O mein
 Heimatland. 1934, S. 43—72, mit Abb.). 1078
- Jerchel, Heinrich. Die Bilder der südwestdeutschen Weltchroniken des 14.
 Jahrh. (Ztschr. f. Kunstgeschichte. II, H. 6, S. 381—398). (Betr. u. a. die
 Miniaturen der Zürcher Weltchronik, Cod. Rh. 15 d. Zentralbibl. Zch.). 1079
- Koelner, Paul. Die Buchbinder im alten Basel. (In Festschr. des Buchbinder-
 meistervereins beider Basel). (Basel, Buchdr. Wittmer, 1934). 1080
- Koelner, Paul. Verschwundene Basler Handwerker (Karten- u. Helgenmaler,
 Würfler, Pergamentier). (Sonntagsbeil. d. Nat.-Ztg., Jg. 14, 1933, Nr.
 598). 1081
- Lanckoronka, Maria, und Oehler, Richard. Die Buchillustration des XVIII.
 Jahrhunderts in Deutschland, Österreich und der Schweiz. 3 Teile. Leipzig,
 Insel-Verlag, 1932—1934. 1082
- Leemann-van Elck, P. Der Buchschmuck in Conrad Gessners naturgeschichtl.
 Werken. (Schweizer Sammler. 8, 1934, S. 180—185, 212—218, 246—253,
 289—298, u. SA.). 1083
- Matt, Josef. Miniaturhandschriften aus dem 12. u. 13. Jahrh. in der Schweiz.
 (Schweizer Sammler. 8, 1934, S. 177—180). 1084
- Meyer, Wilh. J., u. Oehler, Rob. Holzschnitte und Zeichnungen v. schweiz.
 Buchillustratoren. Mit bio- u. bibliographischen Angaben. VIII, 55 S. u.
 27 Taf. Bern 1934. (Jahresgabe d. Schweiz. Bibliophilen Ges.). 1085
- Müller, Alb. Sebastian Brant als Illustrator... (Jb. d. Elsaß-lothring. wiss.
 Ges. zu Straßburg, Bd. 6, 1933, S. 15—26). 1086
- Schmied, François-Louis. Godet, Marcel. La bibliophilie française contemp.
 et l'Odyssée illustrée par F.-L. Sch'. — Mandach, C. de. F.-L. Sch', gra-
 veur. (Musée Gutenberg suisse. 20, 1934, p. 177—188, 189—193). 1087
- Sondheim, Moriz. Die Illustrationen zu Thomas Murners Werken. (Elsaß-
 Lothring. Jb., Bd. 12, 1933, S. 5—82). 1088

* * *