

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1934 (1935)

Artikel: [Allgemeines.]
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287934>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Wegeli, Rud. Inventar der Waffensammlung des **Bernischen** Hist. Museums. (Fortsetzung). (Jb. des Bern. Hist. Mus., Jg. 13, 1933 (Bern 1934), S. 23—48, mit Abb. u. Taf.). 959
- Wegeli, Rud. Das **Berner** Zeughausinventar von 1687. (Fortsetzung). (Jb. des Bern. Hist. Mus., Jg. 13, 1933 (Bern 1934), S. 49—65). 960
- Conrad, H. Hundert Jahre **Bündner** Offiziersgesellschaft. (Jber. d. hist.-antiquar. Ges. von Graubünden, Jg. 64, 1934, S. 177—227). 961
- Pieth, F. Aus der Geschichte des **bündnerischen** Milizwesens. (Jber. d. hist.-antiquar. Ges. von Graubünden, Jg. 64, 1934, S. 97—176, mit Taf.). 961 a
- Fricker, Traugott. Der **Gansinger** (Aarau) Rekruten-Aufruhr vom Jahre 1813. (Vom Jura z. Schwarzwald. 9, 1934, S. 17—20). 962
- Tatarinoff, Eugen. Ein Pensionsrodel für **Solothurn** im Jahre 1534. (Sonntagsbeil. der Soloth. Ztg. 1934, Nr. 49). 963

Fremde Dienste.

- Bernoulli, Fernando. Die helvetischen Halbbrigaden im Dienste Frankreichs, 1798—1805. Diss. Phil. I. Bern. [Mit 1 Plan]. VIII + 119 S. Frauenfeld, Huber, 1934. (Erschien auch in: Monatsschrift f. Offiz. aller Waffen, Jg. 46, 1934). 964
- Courten, Louis de. Les souvenirs d'un ancien colonel de la Garde suisse pontificale. (Alm. du Valais. 1934, p. 55—65). 965
- Eygren, François. Autour de quelques épitaphes d'officiers suisses du 17^e siècle. (Bulletin de la Soc. des Antiquaires de l'Ouest, T. 9, 3^e Série, Année 1931—33, p. 606—612). [Betr. Grabmal Georg Reding u. Michael Benner]. 966
- Lätt, Arnold. Der Anteil der Schweizer an der Eroberung Indiens. Mit Abb. und 8 Tafeln. IV + 38 S. Zürich, Komm. Beer & Co., 1934 = 126. Njbl. der Feuerwerker-Gesellschaft. Zürich 1934. 970

* * *

- (Müller, Alois). Die **Zuger** in französischen Diensten. [Mit 3 Porträts. SA. aus dem Zuger-Kalender. 1935, Jahrg. 80]. 18 S. [Zug, J. Speck]. 971

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

(Über einzelne Personen vgl. auch: Abteil. D, Personengeschichte.)

- Birchler, Linus. Nochmals: « Wie alt ist das Muotathaler Reliquar »? (Mitt. d. Hist. Ver. d. Kts. Schwyz, Heft 40, 1934, S. 159—166). 972
- Deonna, W. La persistance de caractères indigènes dans l'art de la Suisse romaine. (Genava. 12, 1934, p. 91—171). 973
- Fierens, Paul. Notes sur quelques musées et ateliers de Suisse. Bâle-Zürich-Berne. (La Revue de l'art ancienne et moderne, Année 37, Tome 63, Paris 1933). 974

- Jenny, Hans. Kunstführer der Schweiz. Ein Handbuch unter bes. Berücksichtigung der Baukunst. Küßnacht am Rigi, Düsseldorf, Rom, Fritz Lindner Verlag, 1934. 975
- Koegler, Hans. Tells Apfelschuß in der ältern Kunst. (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1934, Nr. 30). 976
- Obser, Carl. Schweizerische Kunstsammlungen um 1760. Nach Berichten von Johann Friedrich Reiffenstein, SA. aus der Festschrift Hans Nabholz, Zürich 1934, S. 237—250. Zürich, Gebr. Leemann, 1934. 977
- Rott, Hans. Quellen und Forschungen zur südwestdeutschen und schweizerischen Kunstgeschichte im XV. und XVI. Jahrhundert. [Teil] 2: Alt-Schwaben und die Reichsstädte. (Mit 56 Abb. auf [39] Tafeln und im Text). VIII + LXXIV + 371 S. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1934. 978
- Rubi, Chr. Gefährdetes Volkskunstgut. (Der kleine Bund. 1934, Nr. 25, S. 193—197, mit Abb.). 979
- Schmid, Heinrich Alfred. Gesammelte kunsthistorische Schriften. Zum 70. Geburtstage des Verfassers hrsg. v. Schülern u. Freunden, 1933. Leipzig, Straßburg, Zürich, Heitz, (1933). 980

* * *

- Simonett, Christoph. Zur Ausstellung der **Aargauer** Künstler in Brugg. (Brugger Njbl. 1934, S. 66—69). 981
- Blondel, L. Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de **Genève** en 1933. (Genava. 12, 1934, p. 32—38). 982
- Deonna, W. Quelques oeuvres d'art du Musée d'art et d'histoire (**Genève**). (Genava. 12, 1934, p. 290—297). 983
- Deonna, W. Quelques monuments antiques du Musée d'art et d'histoire (**Genève**). (Genava. 12, 1934, p. 76—90). 984
- Lehmann, Hans. Die neue Schatzkammer der Kathedrale in **Solothurn**. (Soloth. Schreibmappe f. 1934). 985
- Schwendimann, Friedrich. Die neue Schatzkammer zu St. Ursen in **Solothurn**. (St. Ursen-Kal. 1934, S. 56—58, mit Illustr.). 986
- Walder, Hermann. Die Kunst im **Thurgau**. (Thurg. Beitr. zur vaterl. Gesch. 71, 1934, S. 1—34). 987
- Hoffmann, Hans. Die Stellung der **Tessiner** Kunst in der italienischen Kunstgeschichte. (O mein Heimatland. 1934, S. 144—154, mit Abb.). 988
- Massimo, Guido. Artisti **ticinesi** in Polonia dal XVI al XVIII secolo. (Boll. storico d. Svizzera ital. 1934, p. 11—19). 989
- Massimo, Guido. Artisti **ticinesi** a Venezia, Giuseppe Sardi. (Boll. storico della Svizz. ital. 1934, p. 115—118). 990
- [Monumenti storici ed artistici del cantone **Ticino**. Collezione pubblicata dal Dipartimento della pubblica educazione del cantone Ticino [sotto la direzione della] Commissione cantonale dei monumenti stor' ed art'. Nuova Serie. Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1934. 991

- Heuberger, Karl. Eine alte Reitschule als Musentempel. **Winterthurer** Erinnerungen, [erstmalig veröffentlicht durch Martin Ninck]. (Für d. Sonntag, Beibl. z. N. W'thurer Tagbl. 1934, Nr. 6 u. 7). 992
- Birchler, Linus. Die Kunstdenkmäler des Kantons **Zug**. Hrg. von der Stiftung Schnyder von Wartensee. In 2 Halbbänden. (Halbbd. 1: Einleitung u. die K' von Zug-Land. Mit 1 Übersichtskarte [im Text] u. 250 Abb.). IV + XII + 420 S. Basel, E. Birkhäuser & Cie., 1934. 993
- Iten, Albert. Die Kunstdenkmäler des Kantons **Zug**. (Heimat-Klänge, Beil. z. d. Zuger Nachr. 1934, S. 198—199, 201—203). 994

* * *

- Zendralli, A. M. I nostri artisti: Augusto Giacometti — Oscar Nussio — Carlo de Salis — Gustavo de Meng — Otmar Nussio. (Quaderni Grigione ital. 2, 1934, p. 118—127, 2 illustr.). 995
- Un' artista Morcote a Roma, **Pietro Checcia**. (Boll. storico della Svizz. ital. 1934, p. 86—89). 996

Architektur.

- Briner, Ed. Bürgerbauten der alten Schweiz. (Zürcher Schreibmappe Jean Frey. 1934, 33 S., mit vielen Illustr.). 997
- Jeanneret, Charles-Edouard, et Jeanneret, Pierre. Oeuvre complète de Le Corbusier et P. Jeanneret, 1925—1934. Extr. de L'Architecture vivante, 6e série: Le pavillon suisse à la Cité universitaire; Lettre à un maire, etc. Avec des illustr. et 24 planches. II + 42 p. Paris, A. Morance, 1934. 998
- Das Patrizierhaus der Schweiz. (Zürcher Schreibmappe Jean Frey. 1934, ohne Seitenzahl). 999

* * *

- Massimo, Guido. Disegni di architetti della **Svizzera italiana** a Parigi. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 1, S. 51—54, mit Abb.). 1000

* * *

- Poeschel, Erwin. Die Krypta von **Disentis**. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 1, S. 65—68). 1001
- Huggler, Max. Die romanische Kirche in **Einsiedeln**. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 3, S. 180—194, mit Abb.). 1002
- Michel, Otto. Die urkundlichen Nachrichten zum Bau und der Geschichte der alten Klosterkirche von **Einsiedeln**. (Anz. f. Schw. Altertumskd., Nr. 3, S. 195—197). 1003
- Hecht, Josef. Zur Baugeschichte der St. Justuskirche in **Flums**. (Anz. f. Schw. Altertumskd. 1934, Nr. 4, S. 225—250, mit Abb.). 1004
- Weber, Emil. Schulhaus «Matte» der Gemeinde **Hünenberg**. (Zuger Njbl. 1934, S. 65—67, mit Abb.). 1005
- Casa borghese. La C' b' nella Svizzera. Vol. 26: Canton **Ticino**. Parte 1 a: Il Sottoceneri. Pubblicata dalla Società svizzera degli Ingegneri ed Architetti (Testo compilato da Francesco Chiesa) = Das Bürgerhaus in der