

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1932 (1933)

Artikel: Allgemeines.

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149790>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

H. Wehrwesen und Waffenkunde.

Allgemeines.

- Gessler, E. A. Die Geschütze des 15. Jahrh. im Musée d'art et d'hist. in Genf. (Genava, X, 1932, S. 144—152, mit Illustr.). ⁸⁹⁶
- Montmollin, Jean de. Le bataillon des tirailleurs de la garde. Jubilé centenaire. [Bataillon des chasseurs neuchâtelois]. (Messager boiteux de Neuchâtel, 1932, p. 63—64). ⁸⁹⁷
- Pestalozzi, F. O. Militärische Bilder aus einer Grenzbesetzung im letzten Jahrzehnt des 18. Jahrhunderts. (Ill.). (Zürch. Tb. 1932, S. 39—55). ⁸⁹⁸
- Truppenzusammengzug. Ein Tr' vor 70 Jahren, im August 1861. (1 Bild). (Christl. Hauskal. Luzern, 1932, S. 42—43). ⁸⁹⁹

Einzelne Kantone und Orte.

- Bochsler, Paul. Geschichte der 6. **Bernischen** Scharfschützenkomp. von Tschaner, zur Zeit des Übergangs des alten Bern und (das) Neuenegg-Schießen. (Mit mehreren Abb. u. 2 Tafeln). IV, 62 S. Bern, Grunau, 1932. ⁹⁰⁰
- Huber, Otto. Festschrift zum 75jährigen Bestehen — (des) Artillerieverein(s) der Stadt **Bern** — 1857—1932.... (Illustriert. SA. von: Der Berner Artillerist, Jahrg. 13, No. 12). IV + 38 S. (Bern, Buchdr. H. Stolz, 1932). ⁹⁰¹
- Wegeli, Rud. Das **Berner** Zeughausinventar von 1687 (Fortsetzg.). (Jb. d. Bernischen Hist. Mus. 12, 1932, S. 24—30). ⁹⁰²
- Inventar der Waffensammlung des **Bernischen** Museums (Fortsetz.). (Jb. d. Bern. Hist. Museums. 12, 1932, S. 5—23). ⁹⁰³

Fremde Dienste.

- Aktenstücke zur Geschichte der Schweizer Truppen in fremden Diensten. Von B. (Zeitglocken, 1932, S. 89—90). ⁹⁰⁴
- Die Fahnenmeuterei in Neapel 1859. Von Dr. B. («Zeitglocken»). 1932, S. 57—59). ⁹⁰⁵
- Bruckner, A(lbert). Die Kapitulation von Lerida. 14. Mai 1810. Aus den Erinnerungen eines Schweizer Offiziers in spanischen Diensten (Franz Nikolaus Josef Zelger). SA. aus der «Schweiz. Monatsschr. f. Offiziere aller Waffen». 1932, 6 S. (Frauenfeld, Huber & Co. A.-G.). ⁹⁰⁶

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

(*Einzelne Personen vgl. auch D: Personengeschichte.*)

Allgemeines.

- Böhling, L. Jörg Kändel von Biberach und die Altäre des Navallelfaltenstils in der Schweiz. (Anz. f. Schweiz. Altertumskd. 1932, S. 28—38). ⁹⁰⁷

- Deonna, W. Quelques oeuvres d'art provenant des collections Duval au Musée d'art et d'hist. (à Genève). (Genava, X, 1932, p. 184—200, Illustr.). ⁹⁰⁸
- Poglaien-Neuwall, Stephan. Die Zürcher Adonis-Pyxis. (Münchener Jahrbuch, N. F., Bd. 9 (1932), S. 7—16). ⁹⁰⁹
- Simona, L. Artisti della Svizzera Italiana. (Anz. f. Schweiz. Altertumskd. 1932, S. 39—53, 129—137, 176—203, 241—270). ⁹¹⁰
 * * *
- Baer, C(asimir) H(ermann). Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt. Bd. I: Vorgeschichtliche, römische und fränkische Zeit; Geschichte und Stadtbild: Befestigungen, Areal und Rheinbrücke; Rathaus und Staatsarchiv, von C. H. B', mit Beiträgen von August Huber, Rudolf Riggensbach, Hans Koegler, Fritz Gysin, R(udolf) Laur-Belart und H(ans) G(eorg) Wackernagel, sowie auf Grund der Vorarbeiten von Gustav Schäfer. Mit 40 Tafeln und 478 Abb. IV + XVI + 712 S. Basel, E. Birkhäuser & Cie., 1932. ⁹¹¹
- Schazmann, P. Sur la Mosaique du Cortège rustique à Boscéaz près Orbe. (Rev. hist. Vaudoise. 1932, p. 321—348). ⁹¹²
- Hartmann, Jos. Zwölf Jahre Kunstgesellschaft (im Davos). (Davoser Schreibmappe. 1932, S. 25—28). ⁹¹³
- Zendralli, A. M. Nostri Artisti. (**Graubünden**). (Quadr. Grig. Ital. 1932, p. 51—55). ⁹¹⁴
- Bach, E. Les fresques de l'église de Montcherand et leurs sources d'inspiration. (Anz. f. Schweiz. Altertumskd. 1932, S. 10—27). ⁹¹⁵
- Poeschel, E. Zwei Altarflügel aus Schmitten im Albulatal. (Anz. f. schweiz. Altertumskd. 1932, S. 306—309). ⁹¹⁶
- Krenn, Anton. Die Kunstschatze des Klosters Wettingen. (Mit 5 Bildern). (Joggeli-Kal. 1932, S. 45—46). ⁹¹⁷
- Birchler, L. Barocke Deckenfresken in Zeiningen (Aargau). (Anz. f. Schweiz. Altertumskd. 1932, S. 65—67). ⁹¹⁸

Architektur.

- Escher, Conrad. Die Münster von Schaffhausen, Chur und St. Gallen. (Von K' E'. Mit 14 Abb. und 88 Tafeln. IV + 119 S. Frauenfeld, Leipzig, Huber & Co. A.-G., (1932). = Die Schweiz im deutschen Geistesleben Der illustrierten Reihe Bd. 19. ⁹¹⁹
- Grütter, Max. Die romanischen Kirchen am Thunersee. (Ein Beitrag zur Frage der Ausbreitung frühlombardischer Architektur). (Mit Abb. und 4 Tafeln). SA. aus dem Anzeiger f. schweiz. Altertumskunde, Heft 2—4, 1932. (IV + zus. 35 S. Zürich, Buchdr. Berichthaus). ⁹²⁰
- Fäh, Ad. Die Schlusssteine im südlichen Teile des Kreuzganges in Mariaberg. (Ill.). (Rorschach. Njbl. 1932, S. 15—18). ⁹²¹
- Willi, F. **Mariaberg**. Baugeschichtlicher Beitrag. (Ill.). (Rorschach. Neujbl. 1932, S. 5—13). ⁹²²