

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1931 (1932)

Artikel: Töpferei.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149700>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Aeby, Alfons. Das Freiburger Nationaldenkmal in **Posieux** und seine Fresken. <Ill.>. (Volkskal. Freibg. u. Wallis. 1931, S. 45—48). 2461
- Willi, F. Alte Grabmäler [Familiendenkmäler] in **Rorschach**. <Ill.>. (Rorschacher Njbl. 1931, S. 19—24). 2462
- Grabdenkmal. Ein Gr' für Henry Dunant. [**Sihlfeld**]. (Appenz. Ztg., Nr. 109, v. 11. V. 1931 — Glarner Nachr., Nr. 107, v. 11. V. 1931). 2463
- Sättele, Emil. Ein bedeutsames Grab. Über das Grabmal des letzten Abtes von **Stein am Rhein**, David von Winkelsheim. (Bodensee-Chronik. 19, 1930, Nr. 11). 2464
- Bourgeois, Victor H. Un nouveau monument à **Yverdon**. <Avec pl.>. (Rev. hist. vaud. 39, 1931, p. 245—248). 2465
- Tatarinoff-Eggenschwiler, Adèle. Die Polendenkmäler auf dem Kirchhof **Zuchwil**. [Kosciuszkó - Rejtán - Bednarski]. (St. Ursen-Glocken u. Sol. Gesch.-Bl. 1931, Nr. 1). 2466
- Das Alfred Escher-Denkmal in **Zürich**. <Ill.>. (Das Werk. 1931, Nr. 9). 2467
- Zwinglidenkmal, das, in **Zürich**. (N. Zürch. Ztg. 1931, Nr. 1496, von G. Str.). 2468
- Geiser, Karl**. Hugelshofer, Walter. Von den Berner Skulpturen K' G's. (Bund, Nr. 220, v. 14. V. 1931). 2469
- s. auch No. 643, 979, 2469.
- Haller, Hermann**. Scheiwiller, Giovanni. H' H'. <27 tav.>. (Arte moderna straniera, No. 1. Serie B: Scultori, No. 1). Milano. IV, 21 p. 2470
- s. auch No. 1036.
- Martin, Milo**. Magnat, G. E. Der Bildhauer M' M'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1931, Nr. 1 — vgl. auch L'Art en Suisse, No. 1). 2471
- Matt, Hans von**. Voeste, Joh. Der Bildhauer H' v. M'. <Ill.>. (Vaterland, Nr. 71, v. 24. III. 1931). 2472
- Mulinen, Eléonore de**. Une femme sculpteur: E' de M'. <Ill.>. (La Veillée. 1931, p. 28—29). 2473
- Perrin, Léon**. Jeanneret, Maurice. Un sculpteur neuchâtelais: L' P'. <avec ill.>. (Messager boiteux de Neuchâtel. 1931, p. 76—77). 2474
- Schmalz, Adolf**. Amstutz, Ulrich. Der Plastiker A' Sch' in Heinsberg bei Thun. <Ill.>. (Hist. Kal. od. Hinkender Bot. 1931, S. 52—54). 2475
- Varin, Max †**. Von L. W. (Schweizer Kunst, Nr. 2, Juli 1931). 2476
- S. auch No. 364, 700, 889, 1314, 1436, 1437, 1457.

Töpferei.

- Frei, Karl. Zur Geschichte der **aargauischen** Keramik des 15.—19. Jahrhunderts. <Ill. u. 1 Taf.>. (Festgabe f. Hs. Lehmann, Anz. f. schweiz. Altertskde. 33, 1931, H. 1/2, S. 73—202, H. 4, S. 320—332 mit Register, Zusätzen und Berichtigungen) u. SA. 2477

- 25 Jahre Porzellan **Langenthal**. (Jubiläumsschr.), verfaßt von H. Strahm. <Abb.>. Langenthal 1930. 49 S. (Vgl. auch: Bund, Nr. 375, 14. VIII. 1931 [v. W. Adrian] — Bern. Woche. 1931, Nr. 34 [J. O. Kehrli] — Bern. Tagbl., Nr. 377, 15. VIII. 1931 [M. Irmiger]). 2478
- Vogt, Emil. Bemalte gallische Keramik aus **Windisch** (Kt. Aargau). <Ill. u. 3 Taf.>. (Festgabe f. Hs. Lehmann, Anz. f. schweiz. Altertskde. 33, 1931, H. 1/2, S. 47—59). 2479
- Museen. Die Historischen M' der Schweiz. . . Heft 6: Schweizer. Landesmus. in **Zürich**. Zürich. Porzellan. 31 Abb., ausgewählt u. eingeleitet von Karl Frei. Basel 1931. IV, 8, 10 S. u. 25 Taf. 2480
- Frei, Karl. **Zuger** Keramik. <Ill.>. (Zuger Njbl. 1931, S. 59—66). 2481
- S. auch No. 2483.

Kleinplastik.

- Burckhardt, Rudolf F. Über vier Kleinodien Karls des Kühnen. <Ill.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 33, 1931, S. 247—259). 2482

Holzschnitzerei.

- Bern, Hans. Holz- und Elfenbeinschnitzerei und Keramik im **Berner Oberland**. <Ill.>. (Heimatschutz. 26, 1931, S. 103—106). 2483
- Nos sculpteurs sur bois [**L'Oberland bernois**]. <Ill.>. (La Veillée. 1931, p. 387—388). 2484
- Schlatter, Salomon. Etwas von unsern **Berner** Schnitzlern. <Ill.>. (Schweiz. Jugendbl. 9, 1931, Nr. 1). 2485
- Reiners, H. Gotische Schweizer Plastik in **Freiburger** Privatbesitz. <2 Taf.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 33, 1931, S. 295—305). 2486
- Ittingen**. Karthause P. Holzschnitzereien. <2 Aufnahmen u. Text>. (Schweiz. ill. Ztg. 1930, Nr. 47). 2487
- (Bach, Eugène). Aymon de Montfalcon sur un dorsal de stalle à la Cathédrale de **Lausanne**. [Notes tirées d'E' B': Les stalles gothiques de Lausanne]. (Echos de St. Maurice. 1931, No. 1—2, p. 19—20). 2488
- S. auch No. 2444.

Malerei, Zeichnungen, Graphik.

- Hugelshofer, Walter. Eine Sammlung von Schweizer Gemälden in Dijon. (N. Zürich. Ztg., Nr. 65 u. 72, v. 13. u. 14. I. 1931). 2489
- Zwingli in seinem Todesjahr. [Beschreibung eines Bildes]. <1 Ill.>. (Schweiz. Protest. Bl. 54, 1931, S. 76—77, 117—118, 164—166, 197—199, 204—206, 213—216, 219—221, 229—231, 236—237, 244—246, Bemerkungen hierzu von E. Traber, ibid., S. 131—132). 2490
- Fischer, Otto. Ein Bild von Caspar David Friedrich. <Eine Leihgabe in der **Basler** Kunstsammlung>. (Basl. Nachr. 1931, Nr. 261). 2491