

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1931 (1932)

Artikel: Allgemeines.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149697>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

(Einzelne Personen vgl. auch: D, Personengeschichte.)

Allgemeines.

- Art Suisse. Peintures et Sculptures de 1880 à 1930. Exposition [aux] Galeries Georges Petit, Paris. 10 au 26 février 1931. Catalogue ... avec 7 pl. Paris 1931. IV, 31 p. 2412
- Auktion. Aus Schweizer Privatbesitz: Graphiksammlung ... französ. u. schweiz. Möbel des XVIII. Jh. ... am 29. u. 30. IV. 1931 in Zürich... Katalog. <Mit 8 Taf.>. Zürich. IV, 48 S. 2413
- Flueller, Fritz. Junge Kunst der Innerschweiz. (Vaterland, Nr. 35, v. 10. II. 1931). 2414
- [Futterer, Ilse]. Gotische Bildwerke der deutschen Schweiz 1220—1440. <Ill.> (Aus dem Buche von I' F'). (Das Werk. 1931, S. 248—253). 2415
- Jenny, Ernst. Die Lawine in der Kunst. <Ill.>. (Die Alpen. VII, 1931, S. 41—48). 2416
- Kitschin, V. P., et Henchoz, E. Art rustique au Pays d'Enhaut romand. (Arch. f. Volkskde. 1929, S. 73—179). Basel 1929. 2417
- Schweizerische Kunstaussstellung in Paris. (N. Zürich. Ztg. 1931, Nr. 292, 303). 2418
- Meintel, Paul. Schweizer Brunnen. <Mit 108 Bildern u. 7 Skizzen>. (Die Schweiz i. dtsch. Geistesleben... III. Reihe, Bd. 16). Frauenfeld-Leipzig. VI, 161 u. Abb. 88 S. 2419
- Monod, Lucien. Le prix des estampes anciennes et modernes. Aide — mémoire de l'amateur et du professionnel. Prix atteints dans les Ventes Suites et états — Biographies et Bibliographies. 9 tomes. Paris (1920—1931). (Concerne aussi la Suisse). 2419 a
- Poeschel, Erwin. Der Meister des Isenheimer Altars und des Churer Sakramentshäuschen. (N. Zürich. Ztg., Nr. 395, v. 4. III. 1931). 2420
- Zum Schutze des alten, heimatlichen Kunstgutes. (Zentralbl. d. Schweiz. gemeinnütz. Frauenver. 19, 1931, S. 39—43, 64—68, 77—79). 2421
- Wymann, Eduard. Verkauf von zwei spätgotischen Altären in Livinen. (Zs. f. schweiz. Kirchengesch. 25, 1931, Nr. 4, S. 283—286). 2422
- * * *
- Basel.** [19 Artikel über Basler Kunst und Kulturgeschichte]. Der schweizer. Lehrerschaft gewidm. ... <Abb., 1 Plan u. 1 Karte>. Basel. IV, 78 S. 2423
- Oberholzer, A. Alte Kunst in **Bischofszell**. (Bischofszellerztg. 1930, Nr. 38—44). 2424
- Eckinger, Th[eodor]. Das Vindonissa-Museum in **Brugg**. Mit einer Einleitung von Th' E'. <36 Abb.>. (Die Hist. Museen d. Schweiz, Heft 9). Basel. IV, 12 S. u. 22 Taf. 2425
- Fankhauser, M[ax]. Die Sammlungen des Rittersaalvereins im Schloß und im Museum **Burgdorf**. <29 Abb.>. Ausgewählt u. eingeleitet von M. F'. Basel. IV, 10 S. u. 24 Taf. 2426

- Gothique. La g' moderne dans les **Grisons**. <Ill.>. (La Veillée. 1931, p. 3—6). 2427
- Pometta, Eligio. L'Emigrazione Artistica **Ticinese**. [fin]. (Echo suisse. 11, 1931, No. 1, p. 32—34). 2428
- Peitrequin, Jean. Coups d'oeil sur quelques artistes **vaudois**. <Ill.>. (Art Suisse, No. 4, nov. 1931). 2429
- (Riggenbach, Rudolf). Kunstwerke des 15. u. 16. Jh. im **Wallis**. (Nach einem Vortrag von R' R' von Kn. in: Basl. Nat.-Ztg. 1931, Nr. 50, 30. I.). 2430
- Ausstellung «Das Alter» in der schweizerischen Kunst... 6. IX.—11. X. Kunstverein **Winterthur** Museum. Katalog. <24 Taf.>. Winterthur. IV, IV S. u. S. 21—42. 2431
- Escher, Kd. Die **Zürcher** Kunstdenkmäler u. ihre Bearbtg. (Raschers Mhh., Dez. 1930). 2432
- Schaffner, Paul. **Zürich** als Kunststadt. (Aus einem Vortrag). (Sonntagspost d. Landboten W'thur. 1931, Nr. 1—4). 2433
- Wartmann, W. Die Schenkung Kisling im **Zürcher** Kunsthaus. (N. Zürich. Ztg., Nr. 289, v. 15. II. 1931 — dazu vgl. auch: N. Zürich. Ztg. 1931, Nr. 1201). 2434
- S. auch No. 1740, 2280, 2900.

Architektur.

- Hoffmann, Hans. Die führenden Architekten der Vorarlbergerschule in der Schweiz. Franz Beer, Kaspar Mosbrugger, Peter Thumb. (Zs. f. schweiz. Gesch. 11, 1931, S. 354—370, mit Ergänzungen von Linus Birchler, ibid., S. 473—476). 2435
- Bürgerbauten der alten Schweiz. <88 Bilder u. 6 Grundrisse>. (Die Schweiz i. dtsch. Geistesleben... Bd. 17, ill. Reihe). Frauenfeld, Leipzig. IV, 115 u. Abb. 64 S. 2436
- Hürlimann, Martin. Die Schweiz. Landschaft u. Baukunst. <Mit Karten i. Text u. zahlr. Abb.>. (Orbis terrarum. Die Länder der Erde im Bild). Berlin-Zürich. IV, LVI u. Abb. 288 S. 2437
- Killer, K. Zur Baugeschichte des Bezirksschulhauses Burghalde [in **Baden**]. <Ill.>. (Badener Njbll. 1931, S. 5—11). 2438
- Ueberwasser, Walter. Spätgotische Bau-Geometrie. Untersuchungen an den «**Basler** Goldschmiedrissen». (Öffentl. Kunstsammlg. Basel, Jber. 1928—1930). Basel 1931. 2439
- Huggler, Max. Die kunstgeschichtlich bedeutenden Bauten **Berns**. (Berner Schulbl. 64, 1931/32, S. 364—365). 2440
- Birchler, Linus. Architektonisches aus **Brig**. (Walliser Landeschronik. 9, 1931, S. 20—24). 2441
- Tappolet, Walter. Die Kathedrale von **Chur**. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 25, 1931, Nr. 42). 2442