

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1929 (1930)

Artikel: Theater.

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287863>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Dutli-Rutishauser, Maria. Roswitha von **Salenstein**. [Sage]. (Thurg. Jb. 1929, S. 36—46). 2464
Lötscher, Leonh. Volkstümliches aus der Landschaft **Samnaun**. (Schweiz. Volkskde. 19, S. 84—92). 2465
Luyet, Basile. Contes de **Savièse**. (Cahiers val. de folklore. 1929, No. 7, 151 p.). 2465 a
Bongard, H. Zwei Sagen: Schloß **Sonnenberg** und Das Verirrkraut. (Btr. z. Heimatkde. Sensebezirk. 3, S. 101—102). 2466
Müller, Josef. Sagen aus **Uri**. Aus dem Volksmunde gesammelt von J' M'. ... Hrg. mit Sachregister u. Anmerkgn. von Hanns Bächtold-Stäubli. Bd. 2. (Schriften d. Schweiz. Ges. f. Volkskde... Bd. 20). Basel. XVI, 338 S. 2467
S. auch No. 1081.

Theater.

- Bischof, Berchtold. Jakob Bidermanns « Calybita ». (Lit.wissensch. Jb. d. Görresges. 1929, 4, S. 103—114). 2468
Briner, E. Die schweizerische Mundartbühne. (Schweizer Echo. 9, 1929, S. 7—8). 2469
Eberle, Oskar. Bibliographie der schweizerischen Theatergeschichte 1928. (Schule u. Theater, 2. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1929/30, S. 86—90). 2470
— Bibliographie der schweizerischen Theatergeschichte 1929. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 113—116). 2471
— Das Gotteshaus als Spielraum. (Wiedergeburt, 8. Jb. d. schw. Renaissance-Ges., S. 81—91). Basel. 2472
— Vom schweizerischen Mundartspiel. (Der Dramatiker, S. 94—96). Littau 1929. 2473
— Schweizerische Passionsspiele. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 71—72). 2474
— Paul Schoecks « Tell ». (Kal. d. Waldstätte. 1929, 5, S. 85—88). 2475
— Das Theater. Sein Sinn und seine Bedeutung. (Schw. Rdsch. 29, S. 554—574). 2476
— Das (schweizerische, barocke) Theater. (Schw. Rdsch. 29, S. 554—574). 2477
— Theatergeschichte der innern Schweiz. Das Theater in Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug im Mittelalter und zur Zeit des Barock 1200—1800, von O' E'. <Mit Abb.>. (Königsberger Deutsche Forschg. Heft 5). Königsberg i. Pr. XVI, 304 S. 2478
— Johann Kaspar Weissenbach und das schweizerische Barocktheater. (Schw. Mhh. f. Pol. u. Kultur. IX, S. 130—142). 2479
Greyerz, Otto von. Zur schweizerischen Theaterfrage. (Lit. Jb. 1929, S. 81—91). 2480

- Hille, Gertrud. Adolph Appia und sein Werk. (Schweiz. Theater. 1929, 2. Jhg., No. 9 und N. Zürch. Ztg. 1929, 7. Juli). 2481
- Klosterbühnen (Einsiedeln, St. Gallen, Engelberg, Disentis). (Schule u. Theater, 2. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1929/30, S. 22—42). 2482
- Mühlebach, Albert. Das «Dominikus-Spiel» des Martin Wyss vom Jahre 1629, aus dem Pfarrarchiv von Buttisholz. (Gfr. 84, S. 90—108). 2483
- Pastoraltheologisches aus einem geistlichen Spiel des 17. Jh. (Schw. Kirchenztg. 1929, S. 224—226). 2484
- Schmid, August. Das Volkstheater in der Schweiz. (17 Bild.). (Alte u. neue Welt, Einsiedlen. 1929, S. 745—749, 777—783). 2485
- Schule und Theater. 2. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur 1929/30. Hrg. von Oskar Eberle. (III.). Basel u. Freiburg. VI, 98 S. Fortsetzung von: Schriften der Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur, 1928. 2486
- Signer, Leutfried. Theatergeschichte der innern Schweiz. Eine Buchbesprechung und einiges dazu. (Schw. Rdsch. 29, S. 846—856). 2487
- Spiele. Geistliche Sp'. 3. Jb. d. Ges. f. schweiz. Theaterkultur, hrg. von Oskar Eberle. (III.). Basel u. Freiburg 1930/31. 128 S. 2488
- Vincent, V. Remarques sur la décoration dramatique. (III.). (Schweizer Kunst. St. Gallen 1929, S. 111—113). 2489
- Was man von der Gesellschaft für innerschweizerische Theaterkultur wissen muß. (Bruderklauen-Kal. 1929, S. 51—53). 2490
- Hänggi, Leo. Das Passionsspiel in Basel 1923. (3. Jb. d. Ges. f. inner-schweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 76—78). 2491
- Birchler, Linus. Entwicklung und Zukunft der **Einsiedler** Geistlichen Spiele. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 13—18). 2492
- Häne, Rafael. Beiträge zur Bibliographie der Renaissance- u. Barockliteratur. Lateinisches Drama. Stiftsbibliothek **Einsiedlen**. (Lit.wiss. Jb. d. Görres-Ges. 1929). Freiburg i. Br. 4, S. 103—114). 2493
- Nadler, Josef. Die **Einsiedler** Calderonspiele und der Nationaltheatergedanke. (3. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1930/31, S. 1—11). 2494
- Weihnachtsspiel. Das älteste **Einsiedler** W'. Mitgeteilt von P. Rafael. (St. Meinrads-Raben. 18, S. 89—92). 2495
- E(berle), O(skar). Das **Freiburger** (i. d. Schweiz) Dreikönigsspiel. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 35—36). 2496
- (Eberle, Oskar). Vor hundert Jahren. (Über ein Fastnachtsspiel in **Ibach** bei Schwyz 1829). (Bote der Urschweiz. 1929, 8. Februar). 2497
- Dommann, Hans. Die **Luzerner** Bekrönungsbruderschaft als religiöse Spielgemeinde. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 54—68). 2498
- Evans, M. B. Gundelfingers Grablegung and the **Lucerne** Passion play. (The Germanic Review. 1929, vol. IV, No. 3, p. 225—236). 2499

- Oberholzer, Paul. Zum «**Rapperswiler** Spiel vom Leben und vom Tod». (St. Galler Volksbl. 1929, No. 96). 2500
Ott, Richard. Die Geistliche Bühne **St. Gallen**. (3. Jb. d. Ges. f. inner-schweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 84—85). 2501
Eberle, Oskar. Wie man in **Sarnen** anno 1601 den «Bruder Klaus» spielte. (III.). (Bruderklausen-Kal. 1929, S. 37—41). 2502
Stutz, Jakob. Jugendtheater in **Schwellbrunn**. [Von O. E.]. (Schule u. Theater, 2. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1929/30, S. 7—8). 2503
Trede, Paul. Jahrbuch d. **Zürcher** Stadttheaters 1929/30. Zürich 1930. (Mit Bildern u. Beiträgen zum Zürcher Stadttheater, u. a. Spielplan d. Zürch. Stadttheaters 1921—1929). 2504
S. auch No. 1213, 1898.

M u s i k.

- Eberle, Oskar. Die Musik (im Barocktheater). (Schweiz. Rdsch. 29, S. 575—579). 2505
Kurth, Ernst. Die Schulmusik und ihre Reform. (Schulpraxis. 19, S. 193—212). 2506
Schuh, Willi. Das Trumscheit in der schweizerischen Barockmusik. (N. Zürch. Ztg. 1929, No. 1525 u. 1532). 2507
Thomann, Robert. Generalbericht über den Eidgenössischen Sängerverein im Zeitraum 1922—1928 und über das 24. Eidg. Sängerfest in Lausanne, 6.—10. Juli u. 13.—17. Juli 1928... Zürich 1928. IV, 370 S. 2508
Verzeichnis der in allen Kulturländern im Jahre 1929 erschienenen Bücher und Schriften über Musik mit Einschluß der Neuauflagen und Übersetzungen sowie der Diss. Deutschl., Österr. und der Schweiz, von Kurt Taut. SA. a. d. Jb. d. Musikbibl. Peters f. 1929. Leipzig (1930). IV, 55 S. 2509
Freihofer, Conrad. Festschrift zur Feier des 100jährig. Bestandes des Männerchor **Außersihl**-Zürich. 1828—1928... (Mit 9 Taf.). Zürich. IV, 156 S. 2510
100 Jahre Männerchor **Außersihl**. 1929. (N. Zürch. Ztg. 1929, No. 809, 872, Tagesanz., No. 105, Zürch. Volksztg., No. 99, 105, Zürch. Post, No. 103, 105, N. Zürch. Nachr., No. 125). 2511
Denkschrift zur Feier des 25-jährig. Bestehens d. Philharmonischen Orchestervereins **Basel**. 1904—1929. Basel. IV, 56 S. 2512
Leben. Das künstlerische L' in **Basel** vom 1. Okt. 1927 bis 30. Sept. 1928. Ein Rückblick auf Theater, Musik u. bildende Kunst. Von Wilhelm Merian, E. Th. Markees, C. Egger u. Henri Baur. (Basl. Jb. 1929, S. 329—346). 2513
(Christen, W[alther]). **Bernischer** Kantonal - Musikverband. Rückblick 1904—1929. (SA. a. d. Schweiz. Zs. f. Instrumentalmusik, Jhg. 18). Luzern. 9 S. 2514