

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1928 (1930)

Artikel: Malerei, Zeichnungen.

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287745>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- W(yß), J. J. Schweizer Bildhauerinnen. (Illustr.). (Schule u. Leben. 18, S. 148—154). 2062
Aebischer, Paul. La « fontaine de Diane » de Vuissens (**Fribourg**). (Schw. Volkskde. 18, S. 1—7). 2063
Löwendenkmal. Vom L' [in **Luzern**]. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 560 u. 566). 2064
Zwinglidenkmal. Vom Z' in **Zürich**. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2163). 2065
S. auch No. 225, 298, 347, 620, 629, 715, 942, 943, 990, 993, 995, 1247, 2084.

Töpferei.

- Baur, Albert. Schweizer Porzellan. (Illustr.). (Garbe. 11, S. 427—431). 2066
Burckhardt, Rudolf F. Öfen in Basler Häusern aus der Frischings'schen Fayencemanufaktur bei Bern. (3 Taf. u. Illustr.). (Anz. f. schweiz. Altertuskde. NF. 30, S. 168—180). 2067
Deonna, W(aldemar). Céramique romaine de Genève. Poterie commune: amphores, pélves, tuiles, briques. (Avec des fig.). (SA. aus d. Anz. f. schw. Altertuskde. NF., Bd. 30 u. 31, 1928 u. 1929, zus. 39 S.). Zürich. 2068
Aeschlimann, Emil. Alt-Langnau-Töpferei. Ein Beitrag zur Volkskunde. [Mit Illustr. u. 1 Beilage...]. Bern. IV, VI, 50, 8 S. 2069
Goeßler, P. Reliefverziertes Tonbecher aus Rottweil [römisch]. (Ill.). (Germany. 12, S. 9—12). 2070
Frei-Kundert, Karl. Schooren-Fayencen des 19. Jahrhunderts. (8 Taf. u. zahlreiche Abb.). (37. Jber. Schweiz. Landesmuseum Zürich. 1928, S. 83—121). 2071

Kleinplastik.

- Kabis, Carl. Zizenhausener Terrakotten, eine fast vergessene badische Volkskunst. (Ill.). (Mein Heimatland [Baden]. 1928, S. 131—133). [Betrifft auch Basler Totentänze]. 2072

Holzschnitzerei.

- Hugelshofer, Walter. Gotische Schnitzaltäre im Tessin. Vortragsreferat. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 381). 2073

Malerei, Zeichnungen.

- Antiquitäten-Auktion in Zürich ... am 5. Okt. 1928... Sammlungen von Mad. G. in Z. u. Mad. Sp. in Z. Gemälde, Handzeichnungen, Stiche, Bücher... (Illustr. Katalog mit 4 Taf.). Genf. IV, 33 S. 2074
Baud-Bovy, Daniel. Die Landschaftsmalerei des XIX. Jahrhunderts in der Schweiz. (38 Abb.). (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 145—172). 2075
Benz, Fred. Studien zur Gemäldekunde. (Jb. Kunst u. Kunstpflage i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 259—266). 2076

- Bilderfälschungen. Zum Kapitel B'. [Betr. Schloß Waldenburg in Baselland u. Burg Sonnenberg bei Bludenz in Vorarlberg]. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2408).
- Bildniskunst. Innerschweizer B' im 18. und beginnenden 19. Jahrh. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 1364). ²⁰⁷⁷
- Collection exceptionnelle de Gravures suisses de premier ordre — Pendules anciennes. Vente aux Enchères à Zurich les 15 et 16 nov. 1928... ²⁰⁷⁸
〈Catalogue ill. de 60 reproductions sur 14 pl.〉. Neuchâtel. IV, 49 p. ²⁰⁷⁹
- Gundrum, Maria. Drei Weihnachtsbilder aus dem 15. Jahrhundert. 〈Illustr.〉.
(Schw. Lehrerinnenztg. 32, S. 89—92). ²⁰⁸⁰
- Handzeichnungen, Aquarelle, Graphik älterer u. neuerer Meister. Sammlung Graf Pourtalès, Schloß Greng, Fribourg (Schweiz) u. Süddeutscher Besitz. Versteigerung ... in München, 27./28. April 1928. 〈Catalog mit 4 Taf.〉. München, II, 31 S. ²⁰⁸¹
- Hugelshofer, Walter. Schweizer Handzeichnungen des XV. u. XVI. Jahrh. [60 Lichtdrucktaf. mit begleitendem Text u. kritischem Katalog d. größtentheils unbekannten Blätter]. 40 S. + 60 Taf. Die Meisterzeichnung. Eine Folge hrg. in Verbindung mit Fachgenossen von W' H'. Bd. 1. Freiburg i. Br., 1928. ²⁰⁸²
- Hugelshofer, Walter. Schweizer Handzeichnungen des XV. u. XVI. Jahrh. Taf. 〈Jb. Kunst u. Kunstpflage i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 226—238). ²⁰⁸³
- Kern, Walter. Seit Hodler. Anmerkungen zur neuen schweizerischen Malerei und Plastik. 〈Illustr.〉. (Individualität. 1928, I/II, S. 72—86). ²⁰⁸⁴
- Malerei. Schweizerische M'. Von S. 〈1 Illustr.〉. (Sammler. 18, S. 497—500). ²⁰⁸⁵
- Repond, [Jules]. Les Gardes suisses de la « Messe de Bolsène ». (Ann. Frib. 16, p. 161—167, et tirage à part.). ²⁰⁸⁶
- Weese, Artur. Das Pestalozzibildnis von 1804. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2007 u. 2010). ²⁰⁸⁷
- Wild, Doris. Die Schweizer Kleinmalerei vor hundert Jahren. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2179). ²⁰⁸⁸
- Wyß, J. J. Im Zeichen der « Saffa »: Schweizer Künstlerinnen. 〈Illustr.〉.
(Schw. Echo. 8, No. 9, S. 7—9; No. 12, S. 8—10). ²⁰⁸⁹
- W(yß), J. J. Schweizer Malerinnen. 〈Illustr.〉. (Schule u. Leben. 18, S. 118—121). ²⁰⁹⁰
- Schlatter, Ernst E[mil]. 12 Schlösser im Aargau. Auf den Stein gezeichnet von E' E' Schl'. ([Mit] Begleittext von Dr. R[einhold] Bosch, Seengen). Aarau. IV, XV S. u. 12 Taf. ²⁰⁹¹
- Porträt. Ein P' des Basler Konzilspräsidenten entdeckt. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2097). ²⁰⁹²
- R(aeber), W. Kunstwerke des 15.—18. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz. 〈6 Abb.〉. (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 135—142). ²⁰⁹³
- Adrian, Walter. Bernisches Malertum. (Annalen. 1928, S. 582—588). ²⁰⁹⁴

- Laube, Gustav]. Farbdrucke aus dem 18. Jahrh. in der **Berner** Stadtbibliothek. (Bull. Schw. Sammler. 2, S. 73—75). 2095
Weihnachtsausstellung **Bernischer Künstler** 1928. Veranstaltet ... in der Kunsthalle Bern, 1. Dez. 1928—6. Januar 1929. [Katalog mit 8 Taf.]. Bern. IV, 24 S. 2096
Gielly, Louis. Les « **La Tour** » du Musée de Genève. [M.-Q. de « La Tour »]. <Ill.». (Rev. de l'art ancien et moderne. 32e année 1928, Paris, Tome LIII, p. 35—44). 2097
Moos, Xaver von. Zur Ausstellung **innerschweiz.** Bildniskunst aus dem XVIII. u. beginnenden XIX. Jahrh. im Museum auf der Musegg, Luzern. (Vaterland. No. 176, 2. Bl., 27. VII. 1928). 2098
Ganz, Paul. Das Porträt eines Pannerherrn von **Unterwalden**. (Aus Geschichte u. Kunst. 32 Aufsätze, Robert Durrer... dargebracht. Stans 1928). 2099
Ganz, Paul. Eine **Zürcher** Sammlung von Künstlerzeichnungen aus dem XVII. Jahrh. <2 Taf.». (Jb. Kunst u. Kunstpflage i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 267—274). 2100
Hugelshofer, Walter. Die **Zürcher** Malerei bis z. Ausgang d. Spätgotik. <16 Taf. u. 7 Abb. im Text». (Mitt. d. Ant. Ges. Zürich. Bd. 30, Heft 4 [92. Njbl.]). Zürich. IV, II, 60 S. 2101
Hugelshofer, Walter. Die **Zürcher** Malerei d. Spätgotik. Diss. Phil. I. Univ. Zürich. (Teildruck. [Mit Abb.]). Zürich. VI, 64 S. 2102
Kern, Walter. **Zürcher** Maler. <10 Abb.». (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 265—277). 2103
Rabinovitch, Gr(egor). **Zürcher** Radierungen. 13 Blätter... Zürich. II S. u. 13 Taf. 2104
Schreiber, Wilhelm Ludwig]. Holz- und Metallschnitte aus dem Kunsthause, d. Zentralbibliothek u. der Eidg. Techn. Hochschule in **Zürich**. Mit 14 Abb. (Einblattdrucke d. 15. Jahrh., Bd. 67). Straßburg. 11 S. 2105
W(yß), J. J. **Zürcher** Künstlerinnen. <Illustr.». (Schule u. Leben. 18, S. 79—82). 2106
Aberli, Johann Ludwig. Geiser, Bernhard. Collection de quelques vues dessinées en Suisse d'après nature. Nach dem Erstdruck aus dem Jahre 1782 neu hrsg. von Geiser, Bernhard. [Mit französ. u. deutschem Text]. Heidelberg. IV, 47 S. [+ 10 Taf.]. 2107
Amiet, Cuno. Ausstellung C' A', 12. Mai—22. Juli 1928 im Berner Kunstmuseum... Katalog. Mit (Einleitung von Dr. C[onrad] v. Mandach). <25 Taf.». Bern. IV, X, 48 u. Inserate 16 S. 2108
— Zur A'-Ausstellung <mit Abb.» in: (« **Berner Woche** ». 18. Jhg., No. 20, 19. V. 1928). 2109
— Tavel, Rudolf von. Ein Brief über die A'-Ausstellung im Berner Kunstmuseum. <Illustr.». (Garbe. 11, S. 585—589). 2110
Anker, Albert <1831—1910>. Ausstellung A' A' [in der] Kunsthalle Bern, Sept.—Okt. 1928. Illustr. Katalog. [Mit 25 Taf.]. Bern. IV, 28 S. 2111

- Anker, Albert.** A' A'. Der Verein Kunsthalle Bern seinen Mitgliedern zur Erinnerung an die Anker-Ausstellung... {8 Taf.}... SA. der Kunst in der Schweiz, Okt.-Heft 1928. Genève. IV, 4 S. ²¹¹²
- Biedermann, P. Zur Anker-Ausstellung in Bern. (Berner Schulbl. 61, S. 417—419). ²¹¹³
- Budry, Paul. L'oeuvre d'A' A' à la Kunsthalle de Berne. {1 illustr.}. (Nouv. sem. art. et litt. 1, p. 648—651). ²¹¹⁴
- Geiger, Ernst. A' A' in der Sammlung Zbinden. (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 221—222). ²¹¹⁵
- A' A', der Maler bernischer Volksart. Zur Anker-Ausstellung in der Berner Kunsthalle. {Illustr.}. (Alpenhorn. 71, S. 319—323). ²¹¹⁶
- Widmer, Johannes. Zur A'-Ausstellung in der Kunsthalle Bern. {22 Abb.}. (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 223—240). ²¹¹⁷
- Böcklin, Arnold** s. No. 663—670.
- Brühlmann, Hans** s. No. 2013.
- Buchser, Frank.** 1828—1890. F' B'. 23 Kupferdrucke nach Ölbildern und Studien. {Mit 1 Textill. ... u. Einführung von Jules Coulin}. Erlenbach-Zürich. IV, VIII S. u. 22 Taf. ²¹¹⁸
- Gedächtnisausstellung F' B' in der Kunsthalle Bern. Der Verein Kunsthalle Bern seinen Mitgliedern zur Erinnerung... {4 Taf.}... SA. der Kunst i. d. Schweiz, Aug.-Heft. 1928. Genève. IV, II, 4 S. ²¹¹⁹
- Gedächtnis-Ausstellung F' B', veranstaltet durch d. Schw. Eidg... vom 19. Mai—24. Juni 1928 im Kunstmuseum in Solothurn. Ill. Katalog. {33 Taf.}. Solothurn. IV, 35 S. ²¹²⁰
- Gedächtnis-Ausstellung F' B', veranstaltet durch d. Schweiz. Eidgenossenschaft v. 7. Juli—5. Aug. 1928 in der Kunsthalle in Bern. [Mit 33 Taf.]. Solothurn. IV, 36 S. ²¹²¹
- Die Ausstellung F' B' in Zürich. Von W. (Katalog der Ausstellung 6.—30. September 1928 [in der] Kunsthalle Zürich. 2. erweiterte Ausg. S. 6—8, 4. erweiterte Ausg. S. 6—13). ²¹²²
- s. auch No. 697—708.
- Bullinger** s. No. 432.
- Buri, Max,** 1868—1915. [Ausstellung seiner Werke in der] Kunsthalle Bern. Eröffnung 20. Mai [1928]. (Katalog [mit Karte u. einer Einleitung von C[arl] A[lbert] Loosli]). Bern. 44 S. ²¹²³
- Zu der Gedächtnisausstellung in der Kunsthalle Bern. {Illustr.}. (Alpenhorn. 71, S. 207—208). ²¹²⁴
- Gedächtnisausstellung M' B', 20. Mai—1. Juli 1928 Kunsthalle Bern. Ill. Katalog. {Mit Einleitung von C(arl) A(lbert) Loosli u. 16 Taf.}. [Bern]. IV, 44 S. ²¹²⁵
- Dürer, Albrecht** s. No. 487—494.
- Füßli, Johann Heinrich** s. No. 858.
- Geßner, Salomon** s. No. 877—878.
- Hodler, Ferdinand** s. No. 2084.

- Hofmann, Samuel.** Ganz, Paul. Ein unbekanntes Bildnis des Zürcher Porträtmalers S' H'. (1 Taf.). (Jb. Kunst u. Kunstmüll i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 245). ²¹²⁶
- Holbein, Hans d. J.** Dodgson, Campbell. A new Portrait of an Englishwoman by H' (the Younger). (With Illustr.). (Burlington Magazine. 53, p. 105). ²¹²⁷
- Ganz, Paul. Ein unbekanntes Bildnis aus H's Basler Zeit. (1 Taf.). (Jb. Kunst u. Kunstmüll i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 173—177). ²¹²⁸
- Schmid, H. A. H's Totentanz ein politisches Bekenntnis. (Schw. Mhh. f. Pol. u. Kultur. 8, S. 187—195). ²¹²⁹
- s. auch No. 801.
- Labhardt, Emanuel.** Wartmann, W. Ein schweizerischer Kleinmeister. Zur Ausstellung E' L' im Zürcher Kunsthause. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 156). ²¹³⁰
- Mouvert, Cesar Henri.** P(iaget), A(rthur). Un portrait d'Auguste Bille par C'-H' M'. (Avec planche). (Musée neuchât. NS. 15, p. 113). ²¹³¹
- Sammlung. Dr. Theodor Engelmann-Basel: Das Werk Adrian Ludwig Richters. Aquarelle, Handzeichnungen, ... ill. Bücher... Versteigerung ... am 17. Nov. 1928 in Leipzig. (Katalog). Mit Ill. u. 12 Taf. Leipzig. IV, VIII, 52 S. ²¹³²
- Schilling, Diebold.** Hilber, Paul. Des Luzerners D' Sch' Bilderchronik 1513. Kulturgeschichtl. Monographie. (Mit 56 Abb.). (Die Schweiz im deutschen Geistesleben... Der ill. Reihe. Bd. 13). Frauenfeld u. Leipzig. IV, 112, Abb. 55 S. ²¹³³
- Segantini, Gottardo.** Das S'-Museum in St. Moritz. (Illustr.). (Sammfer. 18, S. 502—504). ²¹³⁴
- Stückelberg. B[arth], W[ilhelm].** St's Brautbild von 1865. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 22, 1928). ²¹³⁵
- Wieland, Hans Beatus.** Popp, Jos(eph). Der Alpenmaler H' B' W'. (16 farb. Wiedergaben von Gemälden d. Künstlers). Gr. -8. (In: Velhagen und Klasing's Mhh. Jahrg. 43, 1928/29, Heft 9, Mai 1929). Berlin... S. 281—296. ²¹³⁶
- Witz, Konrad.** Wendland, Hans. Zwei unbekannte Gemälde d. K' W'. (Der Cicerone. Jhg. 20, 1928). ²¹³⁷
- Ein neues Werk von K' W'? (in Basel). (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 1948). ²¹³⁸
- S. auch No. 96, 656, 672, 726, 727, 734, 735, 735, 756—760, 762, 763, 770, 858, 864, 870, 871, 903, 929, 967, 971—975, 979, 1003—1006, 1025—1029, 1067, 1069, 1190, 1207, 1243—1245, 1269, 1321—1326, 1350, 1363—1365, 1401—1405, 1422, 1425, 2013. ²¹³⁹

Wandmalerei.

Wiedergaben. Zu unsern W' einiger Teile der Wandmalereien im Franziskanerkloster zu **Freiburg**. Von W. (8 Abb.). (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 210—218). ²¹³⁹