

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1928 (1930)  
  
**Artikel:** Malerei, Zeichnungen.  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-287745>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- W(yß), J. J. Schweizer Bildhauerinnen. <Illustr.>. (Schule u. Leben. 18, S. 148—154). 2062  
 Aebischer, Paul. La « fontaine de Diane » de Vuissens (**Fribourg**). (Schw. Volkskde. 18, S. 1—7). 2063  
 Löwendenkmal. Vom L' [in **Luzern**]. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 560 u. 566). 2064  
 Zwinglidenkmal. Vom Z' in **Zürich**. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2163). 2065  
 S. auch No. 225, 298, 347, 620, 629, 715, 942, 943, 990, 993, 995, 1247, 2084.

### Töpferei.

- Baur, Albert. Schweizer Porzellan. <Illustr.>. (Garbe. 11, S. 427—431). 2066  
 Burckhardt, Rudolf F. Öfen in **Basler** Häusern aus der Frischling'schen Fayencemanufaktur bei Bern. <3 Taf. u. Illustr.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. NF. 30, S. 168—180). 2067  
 Deonna, W(aldemar). Céramique romaine de **Genève**. Poterie commune: amphores, pelves, tuiles, briques. <Avec des fig.>. (SA. aus d. Anz. f. schw. Altertskde. NF., Bd. 30 u. 31, 1928 u. 1929, zus. 39 S.). Zürich. 2068  
 Aeschlimann, Emil. **Alt-Langnau**-Töpferei. Ein Beitrag zur Volkskunde. [Mit Illustr. u. 1 Beilage...]. Bern. IV, VI, 50, 8 S. 2069  
 Goëßler, P. Reliefverzierter Tonbecher aus **Rottweil** [römisch]. <Ill.>. (Germania. 12, S. 9—12). 2070  
 Frei-Kundert, Karl. **Schooren**-Fayencen des 19. Jahrhunderts. <8 Taf. u. zahlreiche Abb.>. (37. Jber. Schweiz. Landesmuseum Zürich. 1928, S. 83—121). 2071

### Kleinplastik.

- Kabis, Carl. Zizenhausener Terrakotten, eine fast vergessene badische Volkskunst. <Ill.>. (Mein Heimatland [Baden]. 1928, S. 131—133). [Betrifft auch **Basler** Totentänze]. 2072

### Holzschnitzerei.

- Hugelshofer, Walter. Gotische Schnitzaltäre im **Tessin**. Vortragsreferat. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 381). 2073

### Malerei, Zeichnungen.

- Antiquitäten-Auktion in **Zürich** ... am 5. Okt. 1928... Sammlungen von Mad. G. in Z. u. Mad. Sp. in Z. Gemälde, Handzeichnungen, Stiche, Bücher... <Illustr. Katalog mit 4 Taf.>. Genf. IV, 33 S. 2074  
 Baud-Bovy, Daniel. Die Landschaftsmalerei des XIX. Jahrhunderts in der Schweiz. <38 Abb.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 145—172). 2075  
 Bentz, Fred. Studien zur Gemäldekunde. (Jb. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 259—266). 2076

- Bilderfälschungen. Zum Kapitel B'. [Betr. Schloß Waldenburg in Baselland u. Burg Sonnenberg bei Bludenz in Vorarlberg]. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2408). 2077
- Bildniskunst. Innerschweizer B' im 18. und beginnenden 19. Jahrh. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 1364). 2078
- Collection exceptionnelle de Gravures suisses de premier ordre — Pendules anciennes. Vente aux Enchères à Zurich les 15 et 16 nov. 1928... (Catalogue ill. de 60 reproductions sur 14 pl.). Neuchâtel. IV, 49 p. 2079
- Gundrum, Maria. Drei Weihnachtsbilder aus dem 15. Jahrhundert. (Illustr.). (Schw. Lehrerinnenztg. 32, S. 89—92). 2080
- Handzeichnungen, Aquarelle, Graphik älterer u. neuerer Meister. Sammlung Graf Pourtalès, Schloß Greng, Fribourg (Schweiz) u. Süddeutscher Besitz. Versteigerung ... in München, 27./28. April 1928. (Catalog mit 4 Taf.). München, II, 31 S. 2081
- Hugelshofer, Walter. Schweizer Handzeichnungen des XV. u. XVI. Jahrh. [60 Lichtdrucktaf. mit begleitendem Text u. kritischem Katalog d. größtenteils unbekannten Blätter]. 40 S. + 60 Taf. Die Meisterzeichnung. Eine Folge hrg. in Verbindung mit Fachgenossen von W' H'. Bd. 1. Freiburg i. Br., 1928. 2082
- Hugelshofer, Walter. Schweizer Handzeichnungen des XV. u. XVI. Jahrh. Taf.). (Jb. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 226—238). 2083
- Kern, Walter. Seit Hodler. Anmerkungen zur neuen schweizerischen Malerei und Plastik. (Illustr.). (Individualität. 1928, I/II, S. 72—86). 2084
- Malerei. Schweizerische M'. Von S. (1 Illustr.). (Sammler. 18, S. 497—500). 2085
- Repond, [Jules]. Les Gardes suisses de la « Messe de Bolsène ». (Ann. Frib. 16, p. 161—167, et tirage à part.). 2086
- Weese, Artur. Das Pestalozzibildnis von 1804. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2007 u. 2010). 2087
- Wild, Doris. Die Schweizer Kleinmalerei vor hundert Jahren. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2179). 2088
- Wyß, J. J. Im Zeichen der « Saffa »: Schweizer Künstlerinnen. (Illustr.). (Schw. Echo. 8, No. 9, S. 7—9; No. 12, S. 8—10). 2089
- W(yß), J. J. Schweizer Malerinnen. (Illustr.). (Schule u. Leben. 18, S. 118—121). 2090
- Schlatter, Ernst E[mil]. 12 Schlösser im Aargau. Auf den Stein gezeichnet von E' E' Schl'. ([Mit] Begleittext von Dr. R[einhold] Bosch, Seengen). Aarau. IV, XV S. u. 12 Taf. 2091
- Porträt. Ein P' des Basler Konzilspräsidenten entdeckt. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 2097). 2092
- R(aeber), W. Kunstwerke des 15.—18. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz. (6 Abb.). (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 135—142). 2093
- Adrian, Walter. Bernisches Malertum. (Annalen. 1928, S. 582—588). 2094

- Laube, G[ustav]. Farbdrucke aus dem 18. Jahrh. in der **Berner Stadtbibliothek**. (Bull. Schw. Sammler. 2, S. 73—75). 2095
- Weihnachtsausstellung **Bernischer Künstler** 1928. Veranaltet ... in der Kunsthalle Bern, 1. Dez. 1928—6. Januar 1929. [Katalog mit 8 Taf.]. Bern. IV, 24 S. 2096
- Gielly, Louis. Les « **La Tour** » du Musée de Genève. [M.-Q. de « La Tour »]. <Ill.>. (Rev. de l'art ancien et moderne. 32e année 1928, Paris, Tome LIII, p. 35—44). 2097
- Moos, Xaver von. Zur Ausstellung **innerschweiz. Bildniskunst** aus dem XVIII. u. beginnenden XIX. Jahrh. im Museum auf der Musegg, Luzern. (Vaterland. No. 176, 2. Bl., 27. VII. 1928). 2098
- Ganz, Paul. Das Porträt eines Pannerherrn von **Unterwalden**. (Aus Geschichte u. Kunst. 32 Aufsätze, Robert Durrer... dargebracht. Stans 1928). 2099
- Ganz, Paul. Eine **Zürcher** Sammlung von Künstlerzeichnungen aus dem XVII. Jahrh. <2 Taf.>. (Jb. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 267—274). 2100
- Hugelshofer, Walter. Die **Zürcher** Malerei bis z. Ausgang d. Spätgotik. <16 Taf. u. 7 Abb. im Text>. (Mitt. d. Ant. Ges. Zürich. Bd. 30, Heft 4 [92. Njbl.]). Zürich. IV, II, 60 S. 2101
- Hugelshofer, Walter. Die **Zürcher** Malerei d. Spätgotik. Diss. Phil. I. Univ. Zürich. (Teildruck. [Mit Abb.]). Zürich. VI, 64 S. 2102
- Kern, Walter. **Zürcher** Maler. <10 Abb.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 265—277). 2103
- Rabinovitch, Gr(egor). **Zürcher** Radierungen. 13 Blätter... Zürich. II S. u. 13 Taf. 2104
- Schreiber, W[ilhelm] L[udwig]. Holz- und Metallschnitte aus dem Kunsthau, d. Zentralbibliothek u. der Eidg. Techn. Hochschule in **Zürich**. Mit 14 Abb. (Einblattdrucke d. 15. Jahrh., Bd. 67). Straßburg. 11 S. 2105
- W(yß), J. J. **Zürcher** Künstlerinnen. <Illustr.>. (Schule u. Leben. 18, S. 79—82). 2106
- Aberli, Johann Ludwig**. Geiser, Bernhard. Collection de quelques vues dessinées en Suisse d'après nature. Nach dem Erstdruck aus dem Jahre 1782 neu hrg. von Geiser, Bernhard. [Mit französ. u. deutschem Text]. Heidelberg. IV, 47 S. [+ 10 Taf.]. 2107
- Amiet, Cuno**. Ausstellung C' A', 12. Mai—22. Juli 1928 im Berner Kunstmuseum... Katalog. Mit (Einleitung von Dr. C[onrad] v. Mandach). <25 Taf.>. Bern. IV, X, 48 u. Inserate 16 S. 2108
- Zur A'-Ausstellung <mit Abb.> in: (« Berner Woche ». 18. Jhg., No. 20, 19. V. 1928). 2109
- Tavel, Rudolf von. Ein Brief über die A'-Ausstellung im Berner Kunstmuseum. <Illustr.>. (Garbe. 11, S. 585—589). 2110
- Anker, Albert** <1831—1910>. Ausstellung A' A' [in der] Kunsthalle Bern, Sept.—Okt. 1928. Illustr. Katalog. [Mit 25 Taf.]. Bern. IV, 28 S. 2111

- Anker, Albert.** A' A'. Der Verein Kunsthalle Bern seinen Mitgliedern zur Erinnerung an die Anker-Ausstellung... (8 Taf.)... SA. der Kunst in der Schweiz, Okt.-Heft 1928. Genève. IV, 4 S. 2112
- **Biedermann, P.** Zur Anker-Ausstellung in Bern. (Berner Schulbl. 61, S. 417—419). 2113
- **Budry, Paul.** L'oeuvre d'A' A' à la Kunsthalle de Berne. (1 illustr.). (Nouv. sem. art. et litt. 1, p. 648—651). 2114
- **Geiger, Ernst.** A' A' in der Sammlung Zbinden. (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 221—222). 2115
- **A' A', der Maler bernischer Volksart.** Zur Anker-Ausstellung in der Berner Kunsthalle. (Illustr.). (Alpenhorn. 71, S. 319—323). 2116
- **Widmer, Johannes.** Zur A'-Ausstellung in der Kunsthalle Bern. (22 Abb.). (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 223—240). 2117
- Böcklin, Arnold** s. No. 663—670.
- Brühlmann, Hans** s. No. 2013.
- Buchser, Frank.** 1828—1890. F' B'. 23 Kupferdrucke nach Ölbildern und Studien. (Mit 1 Textill. ...u. Einführung von Jules Coulin). Erlenbach-Zürich. IV, VIII S. u. 22 Taf. 2118
- Gedächtnisausstellung F' B' in der Kunsthalle Bern. Der Verein Kunsthalle Bern seinen Mitgliedern zur Erinnerung... (4 Taf.)... SA. der Kunst i. d. Schweiz, Aug.-Heft. 1928. Genève. IV, II, 4 S. 2119
- Gedächtnis-Ausstellung F' B', veranstaltet durch d. Schw. Eidg... vom 19. Mai—24. Juni 1928 im Kunstmuseum in Solothurn. III. Katalog. (33 Taf.). Solothurn. IV, 35 S. 2120
- Gedächtnis-Ausstellung F' B', veranstaltet durch d. Schweiz. Eidgenossenschaft v. 7. Juli—5. Aug. 1928 in der Kunsthalle in Bern. [Mit 33 Taf.]. Solothurn. IV, 36 S. 2121
- Die Ausstellung F' B' in Zürich. Von W. (Katalog der Ausstellung 6.—30. September 1928 [in der] Kunsthalle Zürich. 2. erweiterte Ausg. S. 6—8, 4. erweiterte Ausg. S. 6—13). 2122
- s. auch No. 697—708.
- Bullinger** s. No. 432.
- Buri, Max.** 1868—1915. [Ausstellung seiner Werke in der] Kunsthalle Bern. Eröffnung 20. Mai [1928]. (Katalog [mit Karte u. einer Einleitung von] C[arl] A[lbert] Loosli). Bern. 44 S. 2123
- Zu der Gedächtnisausstellung in der Kunsthalle Bern. (Illustr.). (Alpenhorn. 71, S. 207—208). 2124
- Gedächtnisausstellung M' B', 20. Mai—1. Juli 1928 Kunsthalle Bern. III. Katalog. (Mit Einleitung von C(arl) A(lbert) Loosli u. 16 Taf.). [Bern]. IV, 44 S. 2125
- Dürer, Albrecht** s. No. 487—494.
- Füßli, Johann Heinrich** s. No. 858.
- Geßner, Salomon** s. No. 877—878.
- Hodler, Ferdinand** s. No. 2084.

- Hofmann, Samuel.** Ganz, Paul. Ein unbekanntes Bildnis des Zürcher Portraitmalers S' H'. (1 Taf.). (Jb. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 245). 2126
- Holbein, Hans d. J.** Dodgson, Campbell. A new Portrait of an Englishwoman by H' (the Younger). (With Illustr.). (Burlington Magazine. 53, p. 105). 2127
- Ganz, Paul. Ein unbekanntes Bildnis aus H's Basler Zeit. (1 Taf.). (Jb. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schw. 4, 1925—1927, S. 173—177). 2128
- Schmid, H. A. H's Totentanz ein politisches Bekenntnis. (Schw. Mhh. f. Pol. u. Kultur. 8, S. 187—195). 2129
- s. auch No. 801.
- Labhardt, Emanuel.** Wartmann, W. Ein schweizerischer Kleinmeister. Zur Ausstellung E' L' im Zürcher Kunsthaus. (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 156). 2130
- Mouvert, Cesar Henri.** P(iaget), A(rthur). Un portrait d'Auguste Bille par C'-H' M'. (Avec planche). (Musée neuchât. NS. 15, p. 113). 2131
- Sammlung. Dr. Theodor Engelmann-Basel: Das Werk Adrian Ludwig Richters. Aquarelle, Handzeichnungen, ... ill. Bücher... Versteigerung ... am 17. Nov. 1928 in Leipzig. (Katalog). Mit Ill. u. 12 Taf. Leipzig. IV, VIII, 52 S. 2132
- Schilling, Diebold.** Hilber, Paul. Des Luzerners D' Sch' Bilderchronik 1513. Kulturgeschichtl. Monographie. (Mit 56 Abb.). (Die Schweiz im deutschen Geistesleben... Der ill. Reihe. Bd. 13). Frauenfeld u. Leipzig. IV, 112, Abb. 55 S. 2133
- Segantini, Gottardo.** Das S'-Museum in St. Moritz. (Illustr.). (Sammler. 18, S. 502—504). 2134
- Stückelberg.** B[arth], W[ilhelm]. St's Brautbild von 1865. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 22, 1928). 2135
- Wieland, Hans Beatus.** Popp, Jos(eph). Der Alpenmaler H' B' W'. (16 farb. Wiedergaben von Gemälden d. Künstlers). Gr. -8. (In: Velhagen und Klasings Mhh. Jahrg. 43, 1928/29, Heft 9, Mai 1929). Berlin... S. 281—296. 2136
- Witz, Konrad.** Wendland, Hans. Zwei unbekannte Gemälde d. K' W'. (Der Cicerone. Jhg. 20, 1928). 2137
- Ein neues Werk von K' W'? (in Basel). (N. Zürcher Ztg. 1928, No. 1948). 2138
- S. auch No. 96, 656, 672, 726, 727, 734, 735, 736, 756—760. 762, 763, 770, 858, 864, 870, 871, 903, 929, 967, 971—975, 979, 1003—1006, 1025—1029, 1067, 1069, 1190, 1207, 1243—1245, 1269, 1321—1326, 1350, 1363—1365, 1401—1405, 1422, 1425, 2013.

### Wandmalerei.

- Wiedergaben. Zu unsern W' einiger Teile der Wandmalereien im Franziskanerkloster zu **Freiburg**. Von W. (8 Abb.). (Kunst i. d. Schweiz. 1928, S. 210—218). 2139