Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire

suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1927 (1929)

Artikel: Musik.

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-149322

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Diem, Ulr. Aus der St. gallischen Theatergeschichte. 1: Der Kampf um den
Einzug des Theaters in die Stadt St. Gallen 1801-1805. SA. (Theater-
Anzeiger der Stadt-Theater AG.). St. Gallen. IV, II, 58 S.
Eberle, Osk Zur Unterwaldner Theatergeschichte. (Vaterland; Aus Wiss.,
Kunst u. Kult. 1927, No. 155).
Zahn, Ernst. 10 Jahre Zürcher Theaterverein. (Jahrb. d. Zürcher Stadt-
theaters. 7, S. 19—21).
Knecht, Em. Der Zürcher Lehrergesangverein und das Stadttheater. [Zürich].
(Jahrb. d. Zürcher Stadttheaters. 7, S. 15—19).
Bergner, Elisabeth, Max Hirzel u. Emmy Krüger: Als Anfänger in Zürich.
(Jahrb. d. Zürcher Stadttheaters. 7, S. 13—15).
Leupold, E. Ein eidgenössisches Festspiel des 17. Jahrhunderts. [Vaterländ.
Comoedi v. Joh. Casp. Weissenbach. 1672 in Zug aufgeführt]. (Der kl.
Bund. 1927, No. 49—51).
S. auch No. 1707.

Musik.

Domusbricensis. Les psautiers Girardet. (Pages musicales. 1926, No. 11). 2586 Fallet, Ed. M. Geschichte der französischen Psalmen in der Schweiz. (Der
avana Kirahanahar 1996 No. 1)
Fehr, Max. Von alten Singstudenten. (N. Zürcher Ztg. 1927, No. 1371,
1381). ₂₅₈₈
Handschin, Jacques. Über Voraussetzungen sowie Früh- u. Hochblüte der
mittelalterlichen Mehrstimmigkeit. (Schweiz. Jahrb. f. Musikwiss. 2, S.
5—42).
Handschin, Jacques. Die mittelalterlichen Aufführungen in Zürich, Bern u.
Basel. (Ztschr. f. Musikwiss. 10, No. 1).
I[sler], E[rnst]. Die Schweiz. Musikzeitung als solche u. als Organ des eid-
gen. Sängervereins. (Schweiz. Musikztg. 67, No. 7).
Merian, Wilh. Oeuvres religieuses du XVI siècle. (Oeuvres mus. de compo-
siteurs suisses des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. fasc. 1). Genève. IV,
51 p.
Baur, Hans Das Orgelbauergeschlecht Silbermann in Basel. (Basl. Jahrb.
1927, S. 192—206).
Dirigenten, die, der Basler Liedertafel. (Basl. Nachr. 1927, Sondernummer,
No. 125).
Bärtschi, Alfr. Volksgesang im alten Bernbiet. (Der kl. Bund. 1927, No.
36, 37).
(Bundi, Gian). Bernischer Orchesterverein, 1877—1927; z. 50. Jahrestag
seiner Gründung. [Bern 1927]. IV, 20 S.
Musikfest, ein schweizerisches, in Bern vor 100 Jahren. (7./9. Aug. 1827).
(Berner Woche. 1927, No. 32).
Merz, Herm. Das Collegium Musicum von Burgdorf u. sein Einfluß auf das
musikalische Leben im ersten Viertel des 19. Jahrhdts. (Bll. für bern.
musikansene Leben ini ersten vierter des 19. Jannidis. (bli. iui bern.

Fallet, Ed. M. La musique dans le pays de Neuchâtel. (Feuille d'avis des Montagnes. 1926, No. 152, 158 — Odéon. 1926, No. 10 et 11).
Fallet, Ed. M. Die Neuenburger Spielleute im 15. u. 16. Jahrhdt. (N. Zürcher
Ztg. 1927, No. 1673). Fallet, Ed. M. Neuenburger Volksfeste und Volksmusik im 15. u. 16. Jahrhundert (Der kl. Bund. 1927, No. 36).
Bärlocher, Hans. Jubilaeumsbericht, dem Konzertverein der Stadt St. Gallen
gewidmet. 1877—1927. St. Gallen. IV, 25 S. W. H. Der Konzertverein St. Gallen. [50jähr. Bestehen]. (Schweiz. Musikztg.
67, No. 23). Kaelin, J. Die Orgel in der « Professorenkirche » in Solothurn. (St. Ursen-
kalender. 1926, S. 40-41). L. Die frühern Instrumentalmessen zu St. Ursen. [Solothurn]. (Solothurner
Wochenblatt. 1927, No. 47).
Fehr, Max. Hans Conrad Ott-Usteri u. seine Aufzeichnungen über das zürcherische Musikleben 1834—1866. (115. Neujahrsbl. d. Allgem. Musik-
ges. Zürich. 1927). Zürich. 30 S. Rüegg, Rhd. Das erste eidgen. Sängerfest in Zürich [u. anderes]. (Für Haus u. Hof. 1926, No. 17—38).
Rüegg, Rhd. Die Sängerwoche; Plaudereien u. weitere Federzeichnungen aus der Sängerwelt, [ausgew. Feuilletons] [Zürich]; hg. v. Osk. Frey.
Wädenswil 1926. 72 S. Bernoulli, E. Der Zürcher Humanist Hans Fries als Förderer des Schul-
gesangs. (Schweiz. Jahrb. f. Musikwiss. 2, S. 43-60).
Fröhlich, Theodor. Refardt, Edg. Th'F'; ein vergessener Schweizerkomponist. (Schweiz. Musikztg. 67, No. 27).
Goetz, Hermann. Eder, Leo. Auf H'G's Spuren. (Basl. Nachr. 1927,
No. 305). Refardt, Edg. H' G'. (Schweiz. Musikztg. 67, No. 4).
Kirchner, Theodor. Wirth, Julia. Th' K' und Julius Stockhausen. (Schweiz. Musikztg. 67, No. 19-25).
Suter, Hermann. Verzeichnis seiner Kompositionen. [Zürich 1927]. 14 S. 2613
— Radecke, Joach. Skizzen; H'.S' am Dirigentenpult. Winterthur [1927]. 2614 Musikvereine s. No. 2858, 2864, 2866—69, 2874, 2875, 2880, 2883—87, 2889.
Kirchengesang s. No. 1931, 1993, 2874—75, 2883—85 a. S. auch No. 449, 493, 851, 1208.

N. Kultur- und Wirtschaftsgeschichte.

Allgemeines.

Bächtold, Herm. Die schweizerische Volkswirtschaft in ihren Beziehungen zu Deutschland in Vergangenheit u. Gegenwart. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 45). Frauenfeld. 96 S.