

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1927 (1929)

Artikel: Buchschmuck, Exlibris.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149306>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Bernische Kabinettscheiben** [1. v. Abraham Bickart 1572 f. Bendicht Nägeli — 2. Allianz-Wappen Albrecht Manuel u. Magdalena Naegeli 1608]. (Jahrb. des bern. hist. Mus. in Bern. 7, S. 86—87). 2346
- S. Die Glasgemälde der Kapelle **Haltikon** bei Küßnach (Schwyz). (Schweizer Arch. f. Herald. 41, S. 40—41). 2347
- Rott, Hans. Beiträge zur Geschichte der oberrheinisch-schwäb. Glasmalerei: II: **Konstanzer** Glasmaler u. Glasmalerei im 15. u. 16. Jahrhd. (Ober-rheinische Kunst. 2, S. 123—139). 2348
- Steffen, Stephan. Eine **Magdenauer** Scheibe im staatlichen Kunstgewerbe-Museum zu Berlin. (Cisterzienser Chron. 39, S. 33—36). 2349
- Truttmann, Alois. Glasmalerei in **Obwalden**. (Anz. für schweiz. Alt.kde. NF. 29, S. 57—63). 2350
- Egli, Johannes. Die Glasgemälde des hist. Museums in **St. Gallen**. I: Die vom Kloster St. Gallen, v. Bewohnern d. st. gall. Landschaft u. des Landes Appenzell gestifteten Scheiben. Glasgemälde verschiedener Herkunft. (67. Neujahrsbl., hg. v. hist. Ver. d. Kant. St. Gallen). St. Gallen. S. 1—119). [cf: N. Zürcher Ztg. 1927, No. 625, 637 v. H. Lehmann]. 2351

* * *

- Luchsinger** Scheibe. [Conrad Luchsinger, Stein 1533]. (Jahrb. des hist. Ver. des Kts Glarus. 45, S. VII—IX). 2352
- S. auch No. 515 a, 524, 543, 548, 2287.

Buchschmuck, Exlibris.

- Baumgart, Fritz. Hans Holbein d. J. als Bibelillustrator. Berliner Diss. 1927. 90 S. 2353
- Meyer, Wilh. J. Die ersten Illustrationen über die Burgunderkriege. (Schweiz. Gutenbergmus. 13, S. 100—105). 2354
- Rümann, Arth. Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhdts. (Taschenbibliographie f. Büchersammler. 5). Stuttgart (1927). VIII, 231 S. 2355
- Schramm, Percy Ernst. Über Illustrationen zur mittelalterlichen Kulturgeschichte. (Hist. Ztschr. 137, S. 426—441). 2356
- Johnson, A. F. **Basle** ornaments on Paris books, 1519—1536. (Transactions of the Bibliogr. Soc. NS. 8, No. 3). 2357
- de Wald, Ernest. The art of the scriptorium of **Einsiedeln**. (The Art Bulletin. 7 (1925), p. 79—90). 2358
- Delarue, Hri. La crèche de Béthléem dans quelques miniatures de la bibliothèque de **Genève**. (Genava. 5, p. 64—68). 2359
- S. auch No. 1890.

* * *

- Bl(aser), F(ritz). Zur Forschung über Büchermarken. (N. Zürcher Ztg. 1927, No. 441). 2360
- Peintures-Malereien [Exlibris manuscrits]. (Arch. hérald. suisses. 1927, Suppl. sér. B, No. 8—14). 2361

- Schaedelin, Fél. [Exlibris de Belfort]. (Bull. de la Soc. belfort. d'émulation. 41 (1925/26)). 2362
- Comtesse, Alfr. Les exlibris valaisans antérieurs à 1900. (Ann. valais. 10 (= tome VI), p. 1—125). 2363
- Comtesse, Alfr. Les exlibris valaisans antérieurs à 1900 avec une liste sommaire des marques postérieures à cette date; étude monographique et héraldique. Monthey. IV, 128 p. 2363a

Metallarbeiten und Feinmechanik.

- Blind, Ad. Les automates truqués (Le professeur Magicus), précédé d'une notice biographique sur l'auteur; par Alfr. Chapuis. Genève. 82 p. 2364
- Ungerer, Theod. Les Habrecht; une dynastie d'horlogers strasbourgeois au 16^e et au 17^e siècle [orig. de Schaffhouse]. Strasbourg 1926. 55 p. 2365
- Wanduhr aus dem Besitz der Schneidernzunft. (Jahresber. d. hist. Mus. Basel. 1926, S. 26—27). 2366
- Kaiser, Joh. Die Zuger Goldschmiedekunst bis 1830 (2 Teile). (Wissenschaftl. Beilage z. Jahresber. der Kantonsschule Zug. 1926/27 u. 1927/28). Zürcher Diss. Zug. II, 169 S. 2367
- * * *
- Dietschi, H. Der Zofinger Kommersbecher von 1834. [Zeichnung von Martin Disteli]. (Zof. Neujahrsbl. 12, S. 27—33). [cf: Bibliographie 1926, No. 1839]. 2368

Glocken.

- Moeder, Marcel. Les cloches du Vieux Mulhouse et leur sort après 1793. (Bull. du Mus. hist. de Mulhouse. 47, p. 101—121). 2369
- S. auch No. 1631, 1824.

Textilarbeiten.

- Wirkerei, oberrheinische; [Erwerbgb des hist. Mus. Basel]. (Jahresber. d. hist. Mus. Basel. 1926, S. 18—19 m. Abb.). 2370
- Sutter, Leonh. Engadiner Handwebereien. (Wegleitungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich. 69, S. 18—23). 2371
- Kreuzstich- u. Filetmuster aus Graubünden; hg. v. der bündn. Vereinigung für Heimatschutz mit Einl. v. P. Notker Curti. Chur. IV, 32 S. 60 Taf. 2372

K. Wissenschaften und Unterricht.

(Einzelne Personen vergl. D: Personengeschichte.)

Verschiedene Wissenschaften.

- Bernhard, Osk. 25 Jahre Heliotherapie chirurgischer Affectionen. (Ann. d. Schweiz. Ges. f. Balneol. 22, S. 19—39). 2373