

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1926 (1928)

Artikel: Holzschnitzerei.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149203>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Futterer, Ilse. Zur Plastik des 14. Jahrhdts in der Schweiz. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NS. 28, S. 170—179, 224—236). 1738
- Halm, Phil. Maria. Studien zur süddeutschen Plastik: Altbayern u. Schwaben — Tirol u. Salzburg. I. Augsburg. XVI, 271 S. 1739
- Homburger, O. Über eine Krönung Jörg Zürns u. verwandte Werke. (Ober-rheinische Kunst. 1, S. 136—140). 1740
- Reiners, H. Das Südportal der Kathedrale zu **Freiburg** (Schweiz). (Festschrift Paul Clemen. 1926, S. 345—364). 1741
- Gielly, L. Notice sur les oeuvres de Rodo de Niederhäusern du Musée d'art et d'histoire (de Genève). (Genava. 4, p. 210—217). 1742
- Busch, R. Das Heilige Grab zu **Konstanz**. (Oberrheinische Kunst. 1, S. 106—125). 1743
- Boy de la Tour, Maur. Les frontons de l'hôtel de ville de **Neuchâtel**. (Musée neuchât. NS. 13, p. 133—144). 1744
- Sulzberger, Karl. Romanische Skulpturen aus dem Kloster Allerheiligen in **Schaffhausen**. (Schaffh. Jahrb. 1, S. 139—142). 1745
- Forrer, Rob. Technisches zur **Stanser** Grabplatte des Landammann Leuw von 1658 in Solenhoferstein. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 28, S. 193—196). 1746
- S. auch No. 134.

Töpferei.

- Aegler, J. **Albligen**; eine neue Gruppe Bernergeschirr aus dem 18. Jahrh. (Jahrb. d. Bern. hist. Mus. 6, S. 84—87). 1747
- S. auch No. 1679.

Kleinplastik.

(*Medaillen s. II B*).

- Frei-Kundert, Karl. Ein Porträtmedaillon des ersten schweizerischen Bundespräsidenten Jonas Furrer aus der Tonwarenfabrik von J. Ziegler-Pellis in Schaffhausen, modelliert von Joh. Jacob Oechslin. (35. Jahresbericht des Schweiz. Landesmuseums. 1926, S. 85—105). 1748
- S. auch No. 1370, 1371.

Holzschnitzerei.

- Steinbrucker, Charlotte. Lindenholzschnitzereien von Aubert Joseph Parent (1753—1835) im Berliner Schloßmuseum. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 28, S. 190—192). 1749
- Deonna, W[aldem.]. Les boiseries du salon des Délices. [**Genève**]. (Semaine litt. 34, No. 1670). 1750
- Fatio, Guill. Société auxiliaire du Musée: Achats: Boiseries des Délices. (Genava. 4, p. 48—50). 1751
- S. auch No. 1469.