

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1923 (1925)

**Artikel:** Musik und Gesang.  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-287664>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Proverbi e sentenze 'calanchini; raccolti da G. T. (Alman. dei Grigioni. 1923, p. 55—56). 1627  
S. auch No. 1870.

### Sagen.

Künzig, Joh. **Badische** Sagen. Leipzig. XX, 148 S. 1628  
Küffer, Geo. **Bielerseesagen**, dem Volksmund nacherzählt. (Bernier Volkskalender. 1923, S. 68—72). 1629  
Fischer, Ed. Märli und Sage usem [**Solothurner**] Gäu. Olten 1922. 135 S. 1630  
[**Vorarlberger** Sagen]. (Heimat; Beitr. z. Kultur u. Naturkde Vorarlbergs. 4 u. 5). 1631

### Theater.

Gardy, Fréd. Un „Guillaume Tell“ oublié [p. James Sheridan Knowles, trad. en français par Marc Monnier 1874]. (Semaine litt. 31, p. 351—357). 1632  
Flemming, Wilh. Geschichte des Jesuitentheaters in den Landen deutscher Zunge. Berlin. 16, 308 S. 1632a  
Hess, Jos. Herm. Die schweizerische Barockbühne. (Bl. f. Wissensch. u. Kunst. 2, S. 57—61). 1633  
H. Kr. Die altschweizerische Volksbühne. (Basilisk. 4, No. 13, 14). 1634  
M[cintel], F[ritz]. Das politische Drama in der alten Schweiz. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1290). 1635  
Widmann, Wilh. Der Teufel auf Schweizer Bühnen. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1508). 1636  
Theaterzettel, ein **baslerischer**, aus dem 18. Jahrhundert. (Basilisk. 4, No. 31). 1637  
Ducrest, F[réd]. Le curé d'Estavayer et le jeu des Rois en 1563. (Ann. frib. 11, p. 241—247). 1638  
Mundt, Erika. Über das **Luzerner** Spiel von Christi Tod u. Grablegung. Marburger Diss. [*Maschinenschrift*]. [Rez.: Gesch.freund. 78, S. 337]. 1639  
20 Jahre **St. Galler** Marionettentheater. (1903—1923). (Das Puppentheater. 1, Heft 4, S. 49—64). 1640  
Bücherkunde zur Geschichte des **Zürcher** Stadttheaters v. P[aul] T[rede]. (Jahrb. d. Zürcher Stadttheaters. 1, S. 64—70). 1641  
T[rede], P[aul]. Wichtige Daten aus der Vergangenheit des **Zürcher** Theaters. (Jahrb. d. Zürcher Stadttheaters. 1, S. 70—80). 1642  
S. auch No. 478, 1664.

### Musik und Gesang.

Becker, Georges. La musique en Suisse depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du 18<sup>e</sup> siècle; not. hist. biograph. et bibliograph. Nouv. éd. Genève. IV, 103 p. 1643

- Boltshauser, Hans. Geschichte der Geigenbaukunst in der Schweiz. Leipzig. IV, 86 S. 1644
- Bundi, Gian. Tonkunst u. Eidgenossenschaft. (Wissen u. Leben. 16, S. 1044—1048). 1645
- Gersbach-Voigt, Fritz. Einfluß der Reformation auf den Schulgesang. (Schweiz. Lehrerztg. 68, S. 412—413). 1646
- Gysi, Fritz. Vom Arbeitsfeld der schweiz. Musik. (Wissen u. Leben. 16, S. 1022—1034). 1647
- Handschin, Jacq. Die ältesten Denkmäler mensural notierter Musik in der Schweiz. (Arch. f. Musikwiss. 5, S. 1—10). 1648
- Isler, Ernst. Vom Schweizerischen in unserer Musik. (Wissen u. Leben. 16, S. 1039—1044). 1649
- Krauss, H. Musik u. Sang in der schweizerischen Sitte. (Schweiz. Musikztg. 63, S. 102—103, 130—131, 162—163, 178—179). 1650
- Nef, Karl. Zum Jahrhundert-Jubilaeum des **appenzellischen** Landgesanges. (Appenzeller Kalender. 1923). 1651
- Nef, Karl. Ein verlorenes **Basler** Gesangbuch [v. Samuel Mareschall. 1594?]. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 17, No. 9). 1652
- Kölner, Paul. **Basler** Trommler u. Trommelklänge. (Sonntagsbl. der Basl. Nachr. 17, No. 7). 1653
- Orgues, les, de l'église de **Montreux**; lettre du Doyen Bridel du 22 oct. 1827. (Rev. hist. vaud. 31, p. 61—62). 1654
- Sandt, Fel. v. Die Orgel in der ehemaligen Abteikirche **St. Urban**. (Vaterland. 1923, No. 238 — cf. No. 247. Ref. v. J. Frei). 1655
- Jaques, Alfr. Les orgues d'**Yverdon**; notice historique. Yverdon. 12 p. 1656
- Bernoulli, Ed. Zwei musikfreundliche **Zürcher** Schulmänner des 16. Jahrhdts. [Brüder Fries]. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 459). 1657
- Spörri, Ed. Das Musikleben von **Zug** in Vergangenheit u. Gegenwart; kult.-hist. Studie. (Zuger Neujahrsbl. 1923, S. 1—31). 1658
- W[eber], A. Musik- u. Gesangsfeste im **Zugerland**. (Zuger Kal. 1923, S. 27—29). 1659
- Hegar, Friedrich. Refardt, Ed. Die Kompositionen von F' H'. (Schweiz. Musikztg. 63, S. 53—54, 68—69, 80—81, 90—91). 1660
- Huber, Hans. Refardt, Ed. H' H's Bedeutung für die schweiz. Musik. (Der kleine Bund. 1922, S. 230—31). 1661
- Refardt, Ed. Klavierunterricht bei H' H'. (Der kleine Bund. 1923, S. 117—129). 1662
- Refardt, E[d]. Die Leipziger Kompositionen H' H's. (Basl. Nachr. 1923, No. 95). 1663
- Schoeck, Othmar. Corrodi, Hans. O' Sch's Bühnenwerke. (Wissen u. Leben. 16, S. 995—1007). 1664
- Tobler, Alfred. Nef, Karl. A' T', der Förderer des appenzellischen Volksgesangs. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 17, No. 47). 1665
- Musikvereine s. No. 1847 a, 1852, 1854, 1857, 1859.*