

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

**Band:** 1923 (1925)

**Artikel:** Glasmalerei.

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-287647>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 25.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Martin, P. et A. Bovy. Le portrait genevois à travers les siècles; comm. Soc. hist. (Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. 4 (= 1922), p. 387). <sup>1436a</sup>  
Hilber, P[aul]. Luzerner Bildniskunst. (Bll. f. Wissensch. u. Kunst. 2, S. 73—77). <sup>1436b</sup>  
S. auch No. 1400, 1401.

### Wandmalerei.

- A. L. Wandgemälde in der Kirche von Küsnacht. (Zürichseeztg. 1923, Dez. cf: N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1684). <sup>1437</sup>  
**Stammheimer** Bildersturm, der. (Schweiz. Bauztg. 82, S. 111—12, 153—54). <sup>1438</sup>  
Schedler, R. Der neue „**Stammheimer**-Handel“. (Schweiz. Reformbl. 57, No. 38). <sup>1439</sup>  
Vetter, Ferd. **Stammheims** geschichtliche Kunstdenkmäler einst u. jetzt. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1079). <sup>1440</sup>  
Vetter, Ferd. Der Weiße Adler; eine Laienpredigt der Humanistenzeit auf dem Marktplatz zu Stein a. Rh. (Stein a. Rh. 1923). IV, 42 S. <sup>1441</sup>  
Fresken in Tägerwilen. (Thurg. Ztg. 1922, No. 139). <sup>1442</sup>  
F.-K. Wandmalereien in einem alten Zürcherhaus (Stofftapete im Café Schneebeli). (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 772). <sup>1443</sup>

### Glasmalerei.

- [Glasscheiben; Erwerbungen des Landesmuseums]. (Jahresber. d. schweiz. Landesmus. 31, S. 51—52). <sup>1444</sup>  
Hilber, Paul. Glasmalerei; ein Rückblick u. ein Ausblick. (Bll. f. Wissensch. u. Kunst. 2, S. 18—21). <sup>1445</sup>  
Wegeli, R[ud]. [Gerichtsscheibe von Gränichen. 1694]. (Jahrb. d. Bern. hist. Mus. Bern. 2, S. 91—93 m. Abb.). <sup>1446</sup>  
Baur, Alb. **Königsfelden**, Franziscus u. das Drama. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 226). <sup>1447</sup>  
Streit, ein, um Glasgemälde. [Zwischen Stein a. Rh. u. Hemishofen um Zürcher u. Steiner Ratsherrenscheiben]. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 18). <sup>1448</sup>  
Gm. Von alter Kunst aus Stein a. Rh. [Zürcher u. Steiner Ratsherren- u. Amtmannsscheiben]. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1366). <sup>1449</sup>  
Vetter, Ferd. Heimatschutz oder Antiquarisches Museum. Rückkehr der Zürcher u. Steiner Ratsherren- u. Amtmannsscheiben der Steiner Stadt-kirche aus hundertjährigem Versteck in Schaffhausen nach Stein a. Rh. SA. Stein. V, 46 S. <sup>1450</sup>  
Truttmann, Al. Die Schild- u. Fensterschenkungen des Landes **Unterwalden** ob dem Kernwald. (Fortsg.). (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 25, S. 58—60, 240—247). <sup>1451</sup>

\* \* \*

[Glasgemälde von Antistes Joh. Jac. Bullinger]. (Jahresber. d. schweiz. Landesmus. 31, S. 21—25 m. T.).  
S. auch No. 315, 318, 324, 325, 327, 344, 347, 348.

1452

### Buchschatz, Exlibris.

- Schramm, Percy Ernst. Zur Geschichte der Buchmalerei in der Zeit der Sächs. Kaiser. (Jahrb. f. Kunsthiss. 1, S. 54—82).  
Escher, Kd. Die „deutsche Prachtbibel“ der Wiener Nationalbibliothek u. ihre Stellung in der Basler Miniaturmalerei des 15. Jahrhunderts. (Jahrb. d. kunsthist. Sammlungen in Wien. 36, Heft 2).  
Pometta, Gius. Un miniatore Bellinzonese del quattrocento. [Avondo, Francesco]. (Monat-Rosen. 64, p. 191—192).  
Merton, Ad. Die Buchmalerei in St. Gallen vom 9. bis z. 11. Jahrhundert. 2. A. Leipzig. 7, 111 S. m. T. 4°.  
Obser, K[arl]. War Johannes Frowenlob Miniator? (Anz. f. schweiz. Alt-Kde. NF. 25, S. 53—54).

1453

1454

1455

1455a

1456

\* \* \*

Morton, Charl. 3 Exlibris vaudois peu connus (Jean Louis Gédéon, Buttin et Pillichody). (Arch. hérald. suisses. 37, p. 182—184).  
S. auch No. 322, 323.

1457

### Metallarbeiten und Feinmechanik.

- B[ühler], H[ri]. Horloges et Pendules. (Rev. internat. de l'horlogerie. 1923, p..98—101).  
Chapuis, Alfred. Une originale pendule à automates. (Journ. suisse d'Horlogerie et de Bijouterie. 1923, p. 294—295).  
Ditisheim, Paul. Le chronomètre de Marine. (Journ. suisse d'Horlogerie et de Bijouterie. 1923, p. 109—116).  
Robert, Maurice. La montre ancienne. (Journ. suisse d'Horlogerie et de Bijouterie. 1923, p. 215—217).  
Roy, Hippol. La vie, la mode et le costume au 17e siècle, époque Louis XIII. Etude sur la cour de Lorraine. Paris. 1923. [Basler Goldschmiede erwähnt].  
Keiser, C. A. Die astronomische Uhr am Zytturm in Zug. (Zuger Kal. 1923, S. 38—45).  
*Centenaire Abram-Louis Breguet s. No. 567—572a.*  
S. auch No. 539 a, 673.

1458

1458a

1458b

1458c

1459

1459a

### Glocken.

- H. B. Von Glocken. [Allgemeines u. Schweizerisches]. (N. Zürcher Ztg. 1923, No. 1258).  
Campiche, F.-Raoul. Odyssée de deux cloches. [La Chaux]. (Rev. d'hist. ecclés. suisse. 17, p. 292—300).  
S. auch No. 539 a, 673.

1460

1461