Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire

suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1922 (1924)

Artikel: Holzschnitzerei.

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-148809

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gränicher, Th. G. Ein Gedenkstein v. 1706. [Umbau der Kirche v. Zofingen]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 179—183).

S. auch No. 86, 1077.

Kleinplastik. Medaillen s. II B.

Fraenger, Wilh. Karl Maximilian Würtenberger u. die Überlieferung der Zizenhausener Terrakotten. (Bodenseebuch. 9, S. 59–63).

Zizenhauser Tonfiguren. (Mannheimer Gesch.bll. 1921, Sp. 22–24).

Töpferei.

Kienzle, H. Das Tischgeschirr in alter u. neuer Zeit. Basel. 8 S. 1400 Michel, C. A. Les poteries bernoises du Musée historique de Neuchâtel. (N. étrennes neuchât. 2, p. 21—44).

Frey, K[arl]. Die Winterthurer Öfen des David Pfau auf der Zunft zur Saffran; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 159).

[Zürcher Porzellan aus der Fabrik im Schooren v. Heinrich Brupacher, 1758 geb.]. (30. Jahresber. d. schweiz. Landesmus., S. 16—21).

Frey, Karl. Zur Geschichte der Keramik in der Schweiz: M. Hans Weckerli— ein Zuger Hafner? (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 100—108, 238—246).

Holzschnitzerei.

Holzschnitzerei s. No. 1635, 1637.

Malerei, Zeichnungen.

Glaser, Kurt. Tafelbilder des 15. u. 16. Jahrhdts. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 296).

Wartmann, W[ilh]. Tafelbilder des 15. u. 16. Jahrhdts. 1430/1530. Schweiz u. angrenzende Gebiete. (Neujahrsbl. Zürcher Kunstges. 1922). Zürich. 48 S. m. Abb. 4°.

Ziegler, Hri de. Le Cabinet du Comte J. J. de Sellon et le Musée de Genève. (Mél. p. p. le 25° anniv. de la Soc. auxil. du Musée. Genève. 1922, p. 123—135).

Hilber, P[aul]. Luzerner Landschaftsmalerei. (Bll. f. Wiss. u. Kunst — Vaterland. 1921/22, No. 6).

Held, Hans Walt. Ponte Capriasca u. sein Kunstschatz. (Rel. Volksbl. 1922, S. 61—63).

Widmer, Joh. Die Sammlung Russ-Young in Serrières bei Neuchâtel. SA. Frankfurt. IV, S. 63—68.

Parker, Karl Th[eod]. Zwei Beiträge zur Kenntnis altschweiz. Graphik. [Urs Graf — Hans Leu]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 93—99).