

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1922 (1924)
Rubrik: Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Charette [Athanasie-Charles-Marie], de. Souvenir du Régiment des Zouaves pontificaux. Rome 1860—1870. France 1870—1871. Tours 1875. 2^e éd. Paris 1877. [nur T. 1^{er} erschienen]. [ent. auch Notizen über Schweizer in päpstl. Diensten]. 1364
- Degli Azzi, G. L'insurrezione e le stragi di Perugia del giugno 1859. 2. ed. Perugia 1909. [betr. das 1. päpstl. Fremdenregiment unter Oberst Anton Schmid von Altdorf]. 1365
- Wymann, Ed. Päpstliche Soldaten aus dem Kanton Zürich. (N. Zürcher Nachrichten. 1922, No. 249; Ergänzung zu N. Zürcher Nachr. 1919, 179—181). 1366
- Wymann, Ed. Päpstliche Soldaten aus der Ostschweiz. (Ostschweiz. 1922, No. 219). 1367
- * * *
- Amédroz, Jacob 1719—1794. Pury, Paul de. J' A'; lieutenant-colonel au service de France. (Mus. neuchât. NS. 9, p. 81—83). 1368
- Hess, David. Geerts, Nelly. Een officier van de Zwitserse gardes. (D' H'). (Tijdschr. voor geschiedenis, land- en volkenkunde. Groningen. 1915). 1369

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Einzelne Personen vergleiche D: Personengeschichte.

Allgemeines.

- Hamann, Rich. Deutsche u. französische Kunst im Mittelalter. Bd. I: Süd-franz. Protorenaissance u. ihre Ausbreitung in Deutschland auf dem Wege durch Italien u. die Schweiz. Marburg. IV, 140 S. 1370
- Mandach, Cd. de. L'art en Suisse aux XVI^e et XVII^e siècles. (Hist. de l'art... p. p. A. Michel. VI, p. 815—841). 1371
- Nadler, Jos. Von Art u. Kunst der deutschen Schweiz. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 7). Leipzig. 96 S. 1372
- Stork, W. F. Bodenseekunst in der badischen Kunsthalle zu Karlsruhe. (Bodenseebuch. 9, S. 32—34). 1373
- Deonna, Wald. Histoire des collections archéologiques de la Ville de Genève. (Mél. p. p. 25^e anniv. Soc. auxil. du Musée de Genève. 1922, p. 153—218). 1374
- Morgenthaler, Hans. Beiträge zur Bau- u. Kunstgeschichte Solothurns im 15. Jahrhundert. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 221—226). (Forts. folgt). 1375
- S. auch No. 19, 320, 331, 338, 968, 969, 1021, 1087, 1091, 1105, 1106, 1172.

Architektur.

(Vergl. Wohnung.)

- Architecture, l', et l'art en Suisse. I: Industries d'art. Lausanne. IV, 81 p. 1376

- Hinderer, Rud. Alte Schweizer Bauweise. 2. A. Frankfurt. 32 Taf. 1377
- Ramseyer, K. Bedachungsfragen. (Heimatschutz. 17, S. 105—118). 1378
- Schlatter, Salomon. Das Appenzellerhaus u. seine Schönheiten. Herisau. IV, 68 S. 1379
- Stückelberg, E. A. Die spätromanische Schatzkammer des Basler Münsters. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 58—60). 1380
- Rieder, Alb. Der Chorbau des Basler Münsters. (Basl. Ztschr. f. Gesch. u. Alt.-Kde. 20, S. 183—188). 1381
- Bandi, Wern. Heiliggeistkirche u. Burgerspital; e. Beitrag zur bernischen Bautätigkeit im 18. Jahrhd. Berner Diss. (Wien [1922]). IV, 103 S. 1382
- Meyer-Rahn, Hans. Die Renovation der S. Felix-Kapelle in der Wallfahrtskirche von Hergiswald (Kt. Luzern). (Jahresber. schweiz. Ges. Erhaltg hist. Kunstdenkm. 1920/21, S. 14—18). 1383
- Haas-Zumbühl, Fr. Baugeschichte des Münzhauses auf dem Mühlenplatz Luzern. (Vaterland. 1920, No. 1). 1384
- Breitenbach, Franz Jos. Die große Orgel der Hofkirche in Luzern; eine baugeschichtliche Skizze. Luzern 1922. 1385
- Schmid, Otto. Façade de la maison dite du « Chasseur » à Moudon. (Bull. assoc. Vieux Moudon. 10, p. 253—55). 1386
- Boy de la Tour, M. Erasme Ritter et l'hôtel Du Peyrou [Neuchâtel]. (Mus. neuchât. NS. 9, p. 165—166). 1387
- Baudenkmäler, die, des Kantons St. Gallen; bearb. v. Aug. Hardegger, Salom. Schlatter u. Traug. Schiess. I: Stadt St. Gallen. St. Gallen. XVI, 528 S. 1388
- Escher, Kd. Das Schweizerhaus auf der Landschaft Zürich; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 1474). 1389
- S. auch No. 122, 515, 616, 651, 965, 970, 971, 976, 983, 1014, 1018, 1020, 1028, 1051, 1059, 1064, 1078, 1095, 1099, 1375.

Bildhauerei, Denkmäler.

- Baum, Jul. Romanische u. frühgotische Bildwerke im Landesmuseum; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 630). 1390
- Baur, Alb. Die Galluspforte am Basler Münster. (Garbe. 5). 1391
- Stückelberg, E. A. Aus dem Basler - Münster: Grabmäler. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 64). 1392
- St[ückelberg], E. A. Das Grabmal der Königin Gertrud Anna [im Basler Münster]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 124—125). 1393
- Stückelberg, E. A. Die Familiengruft der Reich v. Reichenstein [Basler Münster]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 61—62). 1394
- Blondel, Louis. Sculptures des débuts de l'art chrétien à Genève. (Mél. p. p. 25^e anniv. Soc. auxil. du Musée Genève. 1922, p. 67—85). 1395
- Prou, M. Chancel carolingien orné d'entrelacs à Schännis. (Mém. de l'inst. nat. de France. 39 (= 1914), p. 123—138). 1396

- Gränicher, Th. G. Ein Gedenkstein v. 1706. [Umbau der Kirche v. **Zofingen**].
(Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 179—183). 1397
S. auch No. 86, 1077.

Kleinplastik.

Medaillen s. II B.

- Fraenger, Wilh. Karl Maximilian Württenberger u. die Überlieferung der
Zizenhausener Terrakotten. (Bodenseebuch. 9, S. 59—63). 1398
Zizenhauser Tonfiguren. (Mannheimer Gesch.bl. 1921, Sp. 22—24). 1399

Töpferei.

- Kienzle, H. Das Tischgeschirr in alter u. neuer Zeit. Basel. 8 S. 1400
Michel, C. A. Les poteries **bernoises** du Musée historique de Neuchâtel.
(N. étrennes neuchât. 2, p. 21—44). 1401
Frey, K[arl]. Die **Winterthurer** Öfen des David Pfau auf der Zunft zur
Saffran; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 159). 1402
[**Zürcher** Porzellan aus der Fabrik im Schooren v. Heinrich Brupacher, 1758
geb.]. (30. Jahresber. d. schweiz. Landesmus., S. 16—21). 1403
Frey, Karl. Zur Geschichte der Keramik in der Schweiz: M. Hans Weckerli
— ein **Zuger** Hafner? (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 100—108,
238—246). 1404

Holzschnitzerei.

Holzschnitzerei s. No. 1635, 1637.

Malerei, Zeichnungen.

- Glaser, Kurt. Tafelbilder des 15. u. 16. Jahrhdts. (N. Zürcher Ztg. 1922,
No. 296). 1405
Wartmann, W[ilh]. Tafelbilder des 15. u. 16. Jahrhdts. 1430/1530. Schweiz
u. angrenzende Gebiete. (Neujahrsbl. Zürcher Kunstges. 1922). Zürich.
48 S. m. Abb. 4^o. 1406
Ziegler, Hri de. Le Cabinet du Comte J. J. de Sellon et le Musée de **Genève**.
(Mél. p. p. le 25^e anniv. de la Soc. auxil. du Musée. Genève. 1922, p.
123—135). 1407
Hilber, P[aul]. **Luzerner** Landschaftsmalerei. (Bl. f. Wiss. u. Kunst —
Vaterland. 1921/22, No. 6). 1408
Held, Hans Walt. **Ponte Capriasca** u. sein Kunstschatz. (Rel. Volksbl. 1922,
S. 61—63). 1409
Widmer, Joh. Die Sammlung Russ-Young in **Serrières** bei Neuchâtel. SA.
Frankfurt. IV, S. 63—68. 1410
* * *
Parker, Karl Th[eod]. Zwei Beiträge zur Kenntnis altschweiz. Graphik.
[Urs Graf — Hans Leu]. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S.
93—99). 1411

Ritter, der, vom Turm... [Holzschnitte aus dem Buche der R' v. T' Basel 1493 bei Michael Furtler mit einem Nachwort von Kurt Pfister. München. IV, 52 S. 1412

[Schweizerische Scheibenrisse in Johann Caspar Lavaters Sammlung in Wien]. Ref. über Vorweisen i. d. Ant. Ges. Zürich. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 190). 1413

* * *

Boecklin, Arnold. Würtemberger, Ernst. B's Form u. Komposition. (Oh mein Heimatland. 1922, S. 19—40). 1414

Graf, Urs. Zwanzig Federzeichnungen von U' G'; Einleitung v. Karl Theod. Parker. VIII S., 20 Taf. fol. 1415

— s. auch No. 1411.

Graff, Anton. Waser, Otto. A' G' als Landschaftler. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 6). 1416

Holbein, Ambrosius. Kögler, Hans. Das Werk des A' H'. (Sonntagsbl. Basl. Nachr. 16, No. 40—41). 1417

Holbein, Hans der Jüngere. H' H'. Bilder z. Alten Testament. (Kunstgaben f. Schule u. Haus. 51/52). Leipzig [1922]. 1418

— H' H'. Die Todesbilder u. das Todesalphabeth. Berlin. IV, X S. 64 T. 1419

— Ganz, Paul. Les portraits miniatures de H' H' à propos du « Holbein » de la collection Engel-Gros. (Rev. de l'art anc. et mod. 39 = 1921). 1420

— Ganz, Paul. Weihnachtsdarstellung H' H's d. J.; die Flügel des Oberried-Altars in der Universitäts-Kapelle des Münsters zu Freiburg i. Br. Augsburg [1922]. 35 S. 1420a

— Wyss, Glieb. H's Solothurner Madonna. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 1020). 1421

Keller, Gottfried s. No. 722—724.

Leu, Hans s. No. 1411.

Witz, Konrad. Ganz, Paul. Die Kunst des K' W'. (Jahresber. der Amerbachges. 1922). 1422

Malerei u. Zeichnungen s. auch No. 18, 19.

* * *

St[ückelberg], E. A. Basler Porträtfunde aus dem 13. Jahrhundert. (Kloster Klingenthal). (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 1668). 1423

Wandmalerei.

St[ückelberg], E. A. Gotische Wandgemälde im Bischofshof in Basel. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 124). 1424

St[ückelberg], E. A. Gotische Wandgemälde (in Basel). (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 292). 1425

Schmidt, Chrn. Freskenfund in der Kirche zu Igis. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 62—64). 1426

- Schmid, Aug. Wandmalereien in der Kirche von **Tägerwilen**. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 176—178). 1427
- Pini, Giacom. Dipinti e iscrizioni in un caratteristico casolare in Franzione di Sacco [**Valtellina**]. (Riv. archeol. Como. 82/84, p. 161—172). 1428
- Corrodi-Sulzer, Adr. Wandmalereien in **Zürcher** Bürgerhäusern. (Zürcher Taschenb. 43, S. 221—229). 1429
- Corrodi-Sulzer, A[dr]. Wandmalereien in alten Zürcher Häusern (Peterhofstatt No. 7 u. Rüdtenplatz No. 2); Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 190). 1430

Glasmalerei.

- L[ehmann], H[ans]. Die Glasgemäldesammlung Engel-Gros. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 1545). 1431
- Leiner, Bruno. Alte **Konstanzer** Glasmaler. (Bodenseebuch. 9, S. 134—35). 1432
- Truttmann, Al. Die Schild- u. Fensterschenkungen des Landes **Unterwalden** ob dem Kernwald. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NS. 24, S. 121—123, 247—253). 1433
- S. auch No. 356, 369.

Buchschmuck, Exlibris.

- Baumeister, Engelbert. Zur **Basler** Buchillustration im 15. Jahrhundert. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 55—57). 1434
- Pfister, Kurt. Die mittelalterliche Buchmalerei des Abendlandes. [u. a. Psalterium Aureum **St. Gallen**]. München. 39 S. 40 Taf. 1435
- Stuckert, C. Die Miniaturenschätze der Ministerial- u. Stadtbibliothek **Schaffhausen**. (Schluß). (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 89—92). 1436

* * *

- [Gerster, Ludw.]. Anfänge schweizer. Bibliothekzeichen. (Jahrb. d. Ex libris-Club « Basilea ». 1 (= 1903), S. 15—20). 1437
- Schaller, Alfr. **Urner** Exlibris. (Schweizer Arch. f. Herald. 36, S. 50—62, 135—138). 1438
- S. auch No. 355, 371.

Metallarbeiten und Feinmechanik.

- Carin-Caro. A propos de pendules. (Noël Suisse. 1922, p. 24—27). 1439
- Pellandini, Vittore. I vecchi orologi da torre all'italiana. (Schweiz. Arch. f. Volkskde. 24, S. 115—117). 1440
- Burckhardt, Rud. F. Ein silbernes Fahnenkreuz des 14. Jahrhdts mit Tiefschnittschmelz aus dem **Basler** Münsterschatz. (Jahresber. hist. Mus. Basel. 1922). 1441
- Kunz, Kd. Ein Beitrag z. **Luzerner** Goldschmiedekunst: Hans Georg Krauer u. Ferdinand Scheu von Beromünster. (Vaterland. 1919, No. 285). 1442

- Meyer-Rahn, Hans. Die goldene Monstranz von **Rathausen**. (Sonntagsbl. Vaterland. 1919, No. 17). 1443
S. auch No. 920.

Glocken.

- Campiche, F.-Raoul. Les cloches de **Baulmes**. (Rev. hist. vaud. 30, p. 274—284). 1444
Jecklin, Fritz. Zur Geschichte unserer (**Churer**) Glocken. Chur. 1922. 1445
Campiche, F.-Raoul. Les cloches de **Vaulion**. (Feuille d'avis de Valorbe. 1921, No. 94). 1446
S. auch No. 377.

Textilarbeiten.

- Clauss, Jos. Der Pfaffenweiler Marienteppich des 15. Jahrhunderts auf Schloß Heiligenberg. (aus Kloster Gnadenthal in Basel). (Freib. Diözesanarch. NF. 22 (= 1921), S. 123—177). 1447
Major, E. Eine Wirkerei nach einem Holzschnitte Urs Grafs. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 24, S. 236—237). 1448
[Wollenstickerei der Maria Schneeberger-Müller z. Erinnerung an ihre Rettung in der Pestzeit 1606]. (30. Jahresber. schweiz. Landesmus., S. 40—42). 1449
S. auch No. 56.

K. Wissenschaften und Unterricht.

Einzelne Personen vergl. D: Personengeschichte.

Verschiedene Wissenschaften.

- H. N. Tagung der Schweizer Historiker in Lenzburg. 3./4. Sept. 1922. (N. Zürcher Ztg. 1922, No. 1197). 1450
* * *
- Keller, Rob. Geschichte des Studiums der schweiz. Brombeerflora. (Mittlgn Nat.wiss. Ges. Winterthur. 14, S. 1—21). 1451
Spiro, K. Schönbein, Miescher u. Bunge; Streiflichter aus der Entwicklung der physiol. Chemie. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 16, No. 7/8). 1452
* * *
- Euler, Leonh. Eine bisher ungedruckte Jugendarbeit L' E's aus den Handschriften der Univ.-Bibl. in **Basel** veröff. v. P. Schafheitlin. (Sitzungsber. Berlin. Math. Ges. 21 = 1921). 1453
Flury, Franz. Die **bernische** Sternwarte vor 100 Jahren. (Verh. schweiz. nat.forsch. Ges. 103. II, S. 197—198). 1454
Rytz, Walt. Die Herbarien des botan. Instituts der Universität **Bern**. (Mittlgn d. nat.forsch. Ges. Bern. 1922, S. 57—88). 1454a