Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire

suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1921 (1923)

Artikel: Musik und Gesang

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-148731

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sagen.

Frey, Adolf. Schweizersagen. 2. A. Leipzig. 80 S.

Siegen, Johann. Légendes du glacier. Lausanne. IV, 80 p.

Gros, chan. J. Le maître fournier de S. Brancher. (Ann. valais. 3, p. 226—232).

S. auch No. 1053, 1166.

Theater.

Streit, ein, zwischen Herbst u. Mai [Volksschauspiel a. d. 14. Jahrhdt]; mitg. v. S. Singer. (Schweiz. Arch. f. Volkskde. 23, S. 112—116). 1670—Ehret, Joseph. Das Jesuitentheater zu Freiburgvi. d. Schweiz. I: Äußere Geschichte der Herbstspiele v. 1580—1700. Freiburger Diss. Freiburg i. Br. XII, 259 S. 1671

S. auch No. 1115.

Musik und Gesang.

(Geistl. Gesang s, No. 284.)

I[sler], E[rnst]. Beiträge zur schweiz. Musikgeschichte. (Schweiz. Musikztg. 61, S. 158—159). Merian, Wilhelm. Das Schweizerische Volkslied in musikalischer Beziehung. (Die Garbe. 4, 1920/21). Refardt, E. Frühere Kirchengesangbücher u. ihre Melodien. (Die Garbe. 4, 1920/21). 1674 A. Zur Schweizerpsalmfrage. (Schweiz. Musikztg. 61, S. 14). 1675 Refardt, E. Die Musik der Basler Volksschauspiele des 16. Jahrdts. [mit Notenbeispielen]. (Arch. f. Musikwissenschaft 1921, S. 199—219). [Vergl. Bibliographie 1920, No. 1550]. Refardt, E. August Walter u. das Basler, Musikleben. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1921, No. 32). Roethlisberger, Edmond. Le passé musical de Neuchâtel. (suite). (Mus. пеисhât. NS. 8, р. 29—38, 146—160). Heim, W. Die leges collegii musici der Stadt St. Gallen vom Jahre 1695. (St. Galler Tagbl. 1921, No. 179—180). 1679 1 Müller, Rudolf. Die Erstaufführung der Eroica in Winterthur [1830]. (Jahrb. der lit. Vereinigung Winterthur. 1921, S. 109-113). 1680 V

Huber, Hans. Refardt, E. Zur Geschichte der Kompositionen H'H's. (Schweiz. Musikztg. 61, S. 37). [Nachtrag z. Bibliographie 1920, No. 634].

Musikvereine s. No. 1802, 1804, 1808, 1812, 1817, 1818, S. auch No. 424, 437, 440, 452, 505, 672, 766, 1250, 1536, 1650.