

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1921 (1923)

**Artikel:** Metallarbeiten und Feinmechanik  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-148716>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Wandmalerei.

- Barth, Wilhelm. Basler Wandbilder; e. Beitrag zum Verständnis zeitgenössischer Kunst. (99. Neujahrsbl., hg. v. der Ges. z. Beförderung des Guten u. Gemeinnützigen, Basel). Basel. 25 S. m. T. 1505 ✓
- Jecklin, Friedrich. Die Fresken in der Dorfkirche Klosters. (Prättig. Ztg. 1921, 22. Nov.). 1506 ✓
- Magni, A. Dipinti al fresco scoperti nel Canton Ticino. (Riva San Vitale, Bellinzona). (Riv. archeol. Como. 79/81, p. 199). 1507 ✓
- S. auch No. 1187, 1188, 1192.

### Glasmalerei.

- Zesiger, Alfred. Die Glasgemälde im Berner Münster. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 79—105). 1508 ✓
- Magni, A. Arte vetraria medioevale nel Comasco. (auch tessinisches). (Riv. archeol. Como. 79/81, p. 200). 1509 ✓

### Buchschmuck, Exlibris.

- Rosenberg, Marc. Zellenschmelz. (Gesch. der Goldschmiedekunst auf techn. Grundl. 3). Frankfurt. 80 S. [Buchdeckel St. Gallen—St. Maurice]. 1510 ✓
- Ebersolt, Jean. Miniatures irlandaises à sujets iconographiques [à la Bibliothèque de St. Gall]. (Rev. archéol., t. 14, p. 1—6). 1511 ✓
- Stuckert, C. Die Miniaturenschätze der Ministerial- u. Stadtbibliothek Schaffhausen. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 23, S. 132—141). 1512 ✓

\* \* \*

- Dubois, Fréd. Th. Deux ex libris de la famille Bourgeois. (Arch. hérald. suisses. 35, p. 73—76). 1513 ✓
- Moeder, Marcel. Etude sur les Exlibris mulhousiens. (Bull. du Mus. hist. de Mulhouse. 39 (= 1919), p. 96—154; 40, p. 115—134). 1514 ✓
- Pache, Constant. Les exlibris. (Arch. de l'imprimerie. 1917, No. 6—8). 1515 ✓
- Troxler, Josef. Claude Jeanneret u. seine heraldischen Exlibris. (Oh mein Heimatland. 1921, S. 34—42). 1516 ✓
- S. auch No. 319.

### Metallarbeiten und Feinmechanik.

- Bourquin, Werner. Die Bieler Zinngießer. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 277—292). 1517 ✓
- Bähler, E. Une exposition d'automates Maillardet à Berne en avril 1804. (Mus. neuchât. NS. 8, p. 171). 1518 ✓
- Chapuis, Alfred. Tabatières à oiseau chantant Jaquet-Droz et Leschot. (Mus. neuchât. NS. 8, p. 168—171). 1519 ✓

- Chapuis, Alfred. Nouveaux documents sur les androïdes Jaquet-Droz. (Mus. neuchât. NS. 8, p. 113—123). 1520 ✓  
S. auch No. 875.

### Glocken.

- Fluri, Adolf. Die Münster-Glocken. (Bl. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 110—180). 1521 ✓  
Fluri, Adolf. Die Burgerglocke des Berner Münsters. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NS. 23, S. 101—114). 1522 ✓  
Meylan, R. Les cloches de l'église Saint-Etienne à Moudon. (Bull. de l'assoc. du Vieux-Moudon. 9, p. 225—233). 1523 ✓  
Campiche, F. Raoul. Inscriptions campanaires: Vugelles, Orny. (Journal d'Yverdon. 1921, No. 92 — Journal de Cossonay. 1921, No. 25). 1524 ✓  
Campiche, F. Raoul. Une vieille cloche. (Vuiteboeuf 1646—1770). (Journal d'Yverdon. 1921, 5 mars). 1525 ✓

### Textilarbeiten.

- Lenticchia, A. Struttura e natura di un tessuto scoperto in una tomba preromana di Albate (Como). (Riv. archeol. Como. 79/81, p. 33—41). 1526 ✓  
Burckhardt, Rudolf F. Wandbehang mit Liebesgarten in Basel um 1460 bis 1470 gewirkt. (Jahresber. hist. Mus. Basel. 1921, S. 30—48 m. Abb.). 1527 ✓  
Briner, Eduard. Gewirkte Bildteppiche [mit Beisp. a. d. schweiz. Landesmuseum]. (Die Schweiz. 25, S. 723—727). 1528 ✓

## K. Wissenschaft und Unterricht.

### Verschiedene Wissenschaften.

- Historiker-Kongreß, 2. schweizerischer, in Luzern. 25.—27. Juni 1921. (N. Zürcher Ztg. 1921, No. 953, 957, 964, 968, 970, 978, 983, 987, 993). 1529 ✓  
Denkschrift an den II. schweiz. Historikerkongreß in Luzern. 25.—27. Juni 1921. Stans. 206 S. 16 T. [= Gesch.fr. 1921, 76]. [Rez.: N. Zürcher Ztg. 1921, No. 978 v. [Gerold] M[eyer] v. K[nonau]]. 1530 ✓  
Scherer, P. Emmanuel. Zur Geschichte der Schweizerischen Urgeschichtsforschung. (Schweiz. Rundschau. 21, S. 1—11). 1531 ✓  
Kern, Léon. L'érudition historique en Suisse. (Rev. d'hist. suisse. 1921, p. 1—17). 1532 ✓  
*Lit.-gesch.* Rychner, Max. Schweizerische Literaturkritik. (Lit. Echo. 23, Sp. 1220—1224). 1533 ✓  
*Linden?* Hebräisch in der Schweiz. (Gutenbergmus. 7, S. 25—26). 1534 ✓  
Godet, Philippe. La culture française en Suisse. (Minerve française. 1920, 15 août). 1535 ✓