

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1921 (1923)

Artikel: Architektur
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-148707>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Fuchs, Karl. Geschichte u. Kunst in St. **Moritz**. ✓ (Engadiner Museum).
(Schweiz. Lehrerztg. 66, S. 289—90). 1420 ✓
- Giussani, Antonio. Storia, arte e antichità del Colleggio Gallio in **Como**. ✓
[**Tessiner** Künstler]. (Riv. archeol. Como. 73/75 = 1917). 1421 ✓
- Chiesa, Francesco. Piccoli artisti italiani nel Canton **Ticino**. ✓ (Pagine d'arte.
Milano. 1918, dic.). 1422 ✓
- Fink, Paul. Die Entwicklung der Kunstsammlungen in **Winterthur**. ✓ (Die
Schweiz. 25, S. 216—222). 1423 ✓
- S. auch No. 1107, 1169—1170, 1222.

Architektur.

- Brinckmann, A. E. Die geschichtliche Anlage der deutschen Städte. (Monats-
hefte f. Kunstwiss. 14, S. 14—28). 1424 ✓
- Glavinic, Milan K. D. Städtebauliche Motive in den Schweizerstädten. Frei-
burger Diss. Freiburg (Schweiz) 1920. 36 S. 1425 ✓
- Hauttmann, M. Geschichte der kirchlichen Baukunst in Bayern, Schwaben
u. Franken. ✓ 1550—1780. München. 273 S. 40 T. 1426 ✓
- Porter, A. Kingley. Lombard Architecture. New Haven. 1917. 2 vols. 1427 ✓
- Vaillat, Léandre. [L'architecture suisse]. Rapp. d'un voyage d'études en
Suisse. (Bâtiments et travaux publics. 1921, 21 sept.). 1428 ✓
- Wackernagel, Martin. Die Baukunst des 17. u. 18. Jahrhds in den ger-
manischen Ländern. (Handb. der Kunstwiss. — Fritz Burger). Berlin
1921. 208 S. 4^o. 1429 ✓

* * *

- Magni, A. La chiesa rossa di **Arbedo**. ✓ (Riv. archeol. Como. 79/81, p.
208). 1430 ✓
- Guggehirli. [Erwerbung des hist. Museums **Basel**]. ✓ (Jahresbericht des hist.
Mus. Basel. 1921, S. 19—21 m. Abb.). 1431 ✓
- In der Mühle, Karl. Zur Baugeschichte des **Berner** Münsters. (Bll. f. bern.
Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 35—44). 1432 ✓
- In der Mühle, Karl. Der Münsterturm (von **Bern**). ✓ (Der kleine Bund. 1921,
No. 10). 1433 ✓
- Türler, Heinrich. Die Kapellen u. die Altäre des Münsters (**Bern**) vor der
Reformation. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 54—79). 1434 ✓
- Zesiger, Alfred. Die Münsterbaumeister (**Bern**). ✓ (Bll. f. bern. Gesch., Kunst
u. Alt.-Kde. 17, S. 22—35). 1435 ✓
- Stückelberg, E. A. Kirchen des 10. Jahrhunderts im **Berner** Oberland. ✓ (N.
Zürcher Ztg. 1921, No. 1211). 1436 ✓
- Guyer, S. **Bürglen** u. **Seedorf**. ✓ zwei Barockbauten vom Ende des 17. Jahr-
hunderts. (Denkschrift an den II. schweiz. Historikerkongreß. Luzern
1921, S. 113—149 = Gesch.fr. 76). 1437 ✓
- Rusca, Rod. La chiesa di San Gaudenzio in **Casaccia** e la strada romana
del Septimer. ✓ (Riv. archeol. Como. 1907, p. 185—201). 1438 ✓

- K. F. Ausgrabungen in der Domkirche zu **Chur**. (N. Zürcher Ztg. 1921, No. 1366). 1439 ✓
- Gaudy, Adolf. Die kirchlichen Baudenkmäler der Schweiz. Bd. I: **Graubünden**. Zürich (1921). IV, 300 S. m. Abb. 1440 ✓
- Graf, Arth. Kirchliche Kunstdenkmäler der Späthgothik in **Graubünden**. (Garbe. 1921, No. 18). 1441 ✓
- Bühlmann, Fr. Historische Nachrichten über die Emmenbrücke zu **Kirchberg-Alchenflüh**; nach Aufzeichnungen im Schlafbuch der Gemeinde **Erzigen**. (Alpenhorn. 1918, No. 1). 1442 ✓
- Reynold, Gonzague de. Un palais dans la montagne: La maison Freuler à **Naefels**. (Feuille centr. de la Soc. de Zofingue. 61, p. 239—41). 1443 ✓
- Fäh, Johann u. J. Zemp. Geschichtliches über die alte Pfarrkirche St. Georg auf **Oberkirch-Kaltbrunn**. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 23, S. 51—61). 1444 ✓
- Stüchelberg, E. A. **Riva San Vitale** [Baptisterium]. (N. Zürcher Ztg. 1921, No. 960). 1445 ✓
- Scheier, Johannes. Zur Umgestaltung des Kirchturms in **Sargans**. (Heimatschutz. 16, S. 73—83). 1446 ✓
- Weber, P. X. Literarisches zur Bau- u. Schulgeschichte v. **St. Urban**. (Vaterland. 1920, No. 232). 1447 ✓
- S. auch No. 161, 373, 465—469, 479, 480, 980, 1028, 1029, 1061, 1063, 1065, 1076, 1082, 1100, 1117, 1124, 1130—1132, 1137, 1140, 1141, 1142, 1147, 1154 a, 1182, 1189, 1190, 1191, 1463.

Bildhauerei, Denkmäler.

- Baum, Julius. Gothische Bildwerke Schwabens. **Augsburg**. 184 S. 128 T. 1448 ✓
- Gröber, K. Schwäbische Skulptur der Spätgotik. München. VIII, 16 p. 96 Taf. 1449 ✓
- Nolte-Bürner, L. Türen u. Tore aus Deutschland, Österreich u. der Schweiz. Stuttgart. VIII, 98 Bl. m. Abb. 1450 ✓
- S[tüchelberg], E. A. Aus dem **Basler Münster**. [4 Grabdenkmäler]. (N. Zürcher Ztg. 1921, No. 181). 1451 ✓
- S[tüchelberg], E. A. Eine **Basler Bildhauerin** des Mittelalters. (N. Zürcher Ztg. 1921, No. 16). 1452 ✓
- Bourquin, Werner. Eine Urkunde über den Bildhauer Meister Albrecht von **Nürnberg**. [**Bern**]. (Bil. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 304—306). 1453 ✓
- Nicolas, R[ou]l. Die Hauptvorhalle des **Berner Münsters** u. ihr bildnerischer Schmuck. (Neujahrsbl. d. literar. Ges. Bern. 1921). Bern. 164 S. 4^o. 1454 ✓
- Nicolas, Raoul. Die seitlichen Westportale des **Berner Münsters**. (Bil. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 44—54). 1455 ✓
- Zesiger, Alfred. Chorgestühl u. Grabsteine im (**Berner**) **Münster**. (Bil. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 105—110). 1456 ✓
- S. auch No. 481, 1020, 1161, 1173, 1434, 1466—1470.