

Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdruckes und der Presse.

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1920 (1921)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Bucher-Meyer, Jakob. Der Name **Sempach**. (Luz. Tagbl. 1917, No. 121—22). 1485 ✓
Götze, Alfred. Alte **Waldshuter**-Namen. (Albbote. 1916, No. 250). 1486 ✓
Escher-Bürkli, Johannes. Der Name **Zürich**; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1920, No. 1869 u. Zürcher Volksztg. 1920, No. 264). 1487 ✓
S. auch No. 93.

* * *

- Fenouillet, F. Les noms de famille en Savoie. (Mém. et doc. p. p. l'Acad. chablais. 32, p. 33—136). 1488 ✓

M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdruckes und der Presse.

Literatur im Allgemeinen.

- Lempicki, S. v. Geschichte der deutschen Literaturwissenschaft bis Ende des 18. Jahrhunderts. Göttingen. XII, 469 S. 1489 ✓
Maync, Harry. Zur neuern schweizerischen Literaturgeschichte. (Das lit. Echo. 22, Sp. 214—221). 1490 ✓
Baldensperger, Fernand. L'helvétisme littéraire et ses relations avec les grands courants de la pensée occidentale. (La Suisse et les Français; éd. p. Alex. Castell. p. 429—445). 1491 ✓
Pourtalès, Guy de. Paysages suisses dans la littérature romantique. (La Suisse et les Français; éd. p. Alex. Castell. p. 125—146). 1492 ✓
S. auch No. 271.

Einzelne Schriften und Bücher.

- Ritter, Albert. Das Nibelungenlied am Bodensee. (Bodenseebuch. 1920, S. 67—70). 1493 ✓
Ochsner, Eugen. Aus alten Stammbüchern [1803, 1806, 1834]; Vortragsref. (N. Zürcher Ztg. 1920, No. 2045). 1494 ✓
Amiel, *Journal intime* s. No. 479.
Constant, *Adolphe* s. No. 537, 538, 543.
Gengenbach, Pamphilus. Sauer, Josef. Der evangelische Katechismus v. G'. (Freib. Diozö.-Arch. NF. 21, S. 193—207). 1495 ✓
Hirzel, Jean-Gaspard. Bouvier, Auguste. Le „Socrate rustique“ de J'-G' H'. (Mélanges d'hist. litt. et de philos. off. à Bern. Bouvier. p. 33—62). 1496 ✓
Keller, Gottfried. Ermatinger, Emil. Die Entstehung von G' K's Schwank: Die mißlungene Vergiftung. (N. Zürcher Ztg. 1920, No. 2002). 1497 ✓
— Fränkel, Jonas. Die früheste Gestalt der Sieben Legenden. (N. Zürcher Ztg. 1919, No. 1078). 1498 ✓
— *Der grüne Heinrich* s. No. 675.
Meyer, Conrad Ferdinand. Bleuler, Hermann. C' F' M's „Jürg Jenatsch“ im Verhältnis zu seinen Quellen. Zürcher Diss. Karlsruhe. 87 S. 1499 ✓

- Meyer, Boor, H.** Ein Seitenstück zu C. F. M's Ballade „Fingerhütchen“ aus den färöischen Inseln. (Euphorion. 22, Heft 4). 1500 ✓
 — **Schönemann, F. C. F.** M's Schillergedicht. (Modern Philology. 17, No. 10). 1501 ✓
 — **Schoppe.** Der Schuß von der Kanzel. (Euphorion. 22, Heft 4). 1502 ✓
Rod, Edouard. Wyler, Theo. Le premier roman d'Edouard Rod „Palmyre Veulard“ (1880). (Mél. d'hist. litt. et de philos. off. à Bern. Bouvier. p. 253—262). 1503 ✓
Spitteler, Carl. Lang, Paul. C' Sp's olympischer Frühling; drei Vorträge. Olten. IV, 54 S. 1504 ✓
 — **Reinhard, W. L.** C' Sp' u. sein Olympischer Frühling. (Helvetia. 39, No. 7). 1505 ✓
Töpffer, Rodolphe. Aubert, Fernand. Notes sur quelques inédits de R' T'. (Mél. d'hist. litt. et de philos. off. à Bern. Bouvier. p. 1—6). 1506 ✓

Zeitungen, Zeitschriften, Zensur.

- Lüthi, Karl J.** Internationale Zeitungs- u. Zeitschriftensammlung in Bern. (Gutenbergmus. 6, S. 4—9). 1507 ✓
Blaser, Fritz. Luzerns erste Zeitung. (Schweiz. graph. Centralanz. 1919, No. 17 u. 18). 1508 ✓
Bonard, A. Druey et Gaullieur à propos du „Nouvelliste vaudois“. (Rev. hist. vaud. 28, p. 262—268, 289—304, 353—366). 1509 ✓
Witz, Friedr. Heinrich Nüscheler (1797—1831); Redaktor der schweiz. Monatschronik (1824—1830) u. d. Schw. Beobachters (1828—1831); e. Beitrag zur Gesch. d. schweiz. Zeitungswesens. Zürcher Diss. Borna-Leipzig. XII, 303 S. 1510 ✓
Rheinthal, der; Festnummer z. Jubiläum 1870—1920. Aus der Entstehungsgeschichte des Rheinthal; die polit. Wandlungen der letzten 50 Jahre. (Rheineck 1920). 1511 ✓
[Albisser, Jos.] Ein Nekrolog [Der zentralschweizerische Demokrat]. (Luzerner Volksstimme. 1920, No. 53). 1512 ✓
J. G. A. Höpfner, ein bernischer Journalist s. No. 628.
 S. auch No. 1675.

* * *

- W. v. R.** Eine zeitgemäße Anregung; e. Wort zu Gunsten einer historischen Zeitschrift. (Schweiz. Kirchenztg. 1920, S. 273). 1513 ✓

Buchdruck, Bibliotheken.

- Basler Papierfabrikation.** die, v. A. Wf. (Basl. Nat.-Ztg. 1920, No. 346; Erg. dazu v. F. B.). 1514 ✓
Blaser, R. Geschichte der Papiermühle Horw. (1635—1867). (Gutenbergmus. 6, S. 50—56, 103—109). (Forts. folgt). 1515 ✓

Jacot, L. Contribution à l'histoire d'une fonderie suisse. (Gutenbergmus. 6, S. 20—23). 1516 ✓

* * *

Vouillème, Ernst. Miscellen zur ältesten Druckergeschichte. [Herkunft Blaubirers laut Eintragung im Basler Urteilsbuch]. (Zentralbl. f. Bibl.wesen. 36 = 1919, S. 210). 1517 ✓

Koegler, Hans. Die Schrötersche Druckerei in Basel, 1594—1635 (mit Notizen über Heinrich Vogtherr). (Schluß). (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 22, S. 54—65). 1518 ✓

Koegler, Hans. Johann Bergmann von Olpe in Basel und seine Druckwerke. (Frankf. Bücherfr. 13 = 1919/20, S. 469—474). 1519 ✓

Buchdruck Basel s. auch No. 170. ✓

Blösch, Hans. Eine Fundgrube für bernische Kulturgeschichte [Sammlung von Druckbelegen der Haller'schen Druckerei; 1800—1859]. (Bil. f. bern. Gesch. u. Alt.-Kde. 16, S. 97—98). 1520 ✓

Morhardt, Mathias. L'imprimerie à Genève [Art. „Genève“ dans les éditions de l'Encyclopédie de Diderot. (La Suisse. 1920, 22 juin). 1521 ✓

L. J[acot]. Les débuts de l'imprimerie neuchâteloise. (Gutenbergmus. 6, S. 48—49). 1522 ✓

Meyer, Franz Josef. Das Buchgewerbe im Urnerland vor 116 Jahren. (Urner Wochenbl. 1917, No. 8). 1523 ✓

Jacot, L. Un auteur-imprimeur suisse du 18^e siècle. [Salomon Gessner]. (Gutenbergmus. 6, S. 98—100). 1524 ✓

* * *

Olschki, Leo S. Incunabula typographica; Nouvelle collection de 1000 incunables. [Basler- u. Genfermaterial enthaltend]. 286 facsim. 648 p. 12 tables systémat. [vergl. N. Zürcher Ztg. 1920, No. 218: Schweizer Wiegendrucke v. M. St.]. 1525 ✓

Vouillième, Ernst. Miscellen zur Inkunabelkunde. [Über die Bestimmung eines Einblattdruckes des Baslers Lienhart Isenhut]. (Zentralbl. f. Bibliothekwesen. 37, S. 178—79). 1526 ✓

Blösch, Hans. Ein Urahn des Heimatlandkalenders. [Le calendrier des bergers 1497 i. d. Stadtbibl. Bern] (Oh mein Heimatland. 1920, S. 27—50). 1527 ✓

Bloesch, Hans. Die ältesten Bilder von Amerika [in Drucken schweizerischer Bibliotheken]. (Bil. f. bern. Gesch. u. Alt.-Kde. 16, S. 44—53). 1528 ✓

Blaser, Fritz. Über zwei alte Drucke [Neue Zeitung 1526 — Abschrift e. Missive vom Jahr 1527]. (Schweiz. graph. Centralanz. 26, No. 11/12). 1529 ✓

* * *

Stückelberg, E[rnst] A[lfred]. Bibliotheken u. Reliquien. (Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrh. 35, S. 103—105). 1530 ✓

- Schewiler, Alois. Feierliche Grundsteinlegung der st. gallischen [✓]Stifts-
bibliothek nach der Glaubensspaltung [6. Juni 1551]. (Ztschr. f. schweiz.
Kirchengesch. 14, S. 56—61). 1531 [✓]
- Bättig, Johannes. Der Bibliothekgedanke im Zeitalter der Aufklärung u.
die Bibliothekpolitik der Helvetik; Josef Anton Balthasar. (Vaterland.
1918, No. 50—52). 1532 [✓]
- S. auch No. 275, 279, 280, 281, 289, 290—293, 297—299, 440, 1038.

Historische Lieder, Volkslieder.

- Brendlin, Mary. Das tessinische [✓]Volkslied. (Schweizerland. 6, No. 4). 1533 [✓]
- Ulrich, J. Ein engadinisches [✓]Lied in der Provence u. auf Sizilien. (Kalender
der Zürcher Post. 1882). 1534 [✓]
- Zum 100jährigen Bestehen des Rütliedes; [✓]von J. D. (Schweiz. Musikztg.
60, S. 309). 1535 [✓]
- Schläger, G. Zu Ziböris Soldatenlied. (Schweiz. Volkskde. 10, S. 5—6). 1536 [✓]

Sprichwörter, Anekdoten, Rätsel.

- Täuber, Carl. Alpsegen. (Die Schweiz. 24, S. 431—438). 1537 [✓]
- S. auch No. 1058.

Inschriften.

- Krättli, R. Bündnerische Hausinschriften; ein Kulturbild. (Unterhaltungsbeil.
z. Graubündner Generalanzeiger. 1920). 1538 [✓]
- Marti-Wehren, Robert. Hausinschriften aus Saanen [✓](Kt. Bern). (Schweiz.
Arch. f. Volkskde. 23, S. 1—21). 1539 [✓]
- Oberholzer, A. u. E. Leisi. Thurgauische [✓]Häuser-, Zimmer- u. Ofen-
inschriften. (Heimatschutz. 15, S. 59—63). 1540 [✓]

Sagen.

- Specker, Alfred. Studien zur Alpenerzählung der deutschen Schweiz [✓]Zürich.
Zürcher Diss. Zürich. 96 S. 1541 [✓]
- Gisler, Carl. Geschichtliches, Sagen u. Legenden aus Uri. [✓]3. erweit. u.
verm. Auflage. Altdorf. IV, 144 S. 1542 [✓]

Theater.

- Melitz, Leo. Theatererinnerungen. Basel. II, 80 S. 1543 [✓]
- S. auch No. 1550.

Musik und Gesang.

(Geistl. Gesang s. No. 270 a und 1067).

- Roner, Anna. Gibt es eine schweizerische Tonkunst? (Schweizerland. 6,
No. 7). 1545 [✓]

- Vuillermoz, Emile. La Suisse et la musique. (La Suisse et les Français; éd. p. Alex. Castell. p. 361—369). 1546 ✓
- Pfluger, Charles. Anciennes Marches militaires Suisses 1850—1870; recueillies et transcr. p. piano. Lausanne [1921]. IV, 27 p. 4^o. 1547 ✓
- Refardt, E. Die Musik der schweizerischen Zentenarfestspiele. (Schweiz. Musikztg. 60, S. 225—226, 239—240, 254—55, 271—272, 285—286). 1548 ✓
- Merian, Wilhelm. Basels Musikleben im 19. Jahrhundert. Basel. XII, 238 S. [Rez.: Anz. f. schweiz. Gesch. NF. 18, S. 146 v. Max Fehr]. 1549 ✓
- Refardt, E. Die Basler Volksschauspiele des 16. Jahrhunderts u. ihre Musik. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1920, S. 198—199, 203—204, 206—208). 1550 ✓
- Merian, Wilhelm. Drei Handschriften aus der Frühzeit des Klavierspiels [in der Basler Universitätsbibliothek]. (Arch. f. Musikwiss. 2). 1551 ✓
- Roetlisberger, Edmond. Le passé musical de Neuchâtel (Essai de reconstruction). (Musée neuchât. NS. 7, p. 186—205). (à suivre). 1552 ✓
- Sutter, Leonhard. Chronik der Harmoniemusik Samaden. 1850—1920. Samaden. fol. 1553 ✓
- Bernoulli, E. Hans Georg Naegeli in seiner Stellung zu Bachs Vokalmusik. (N. Zürcher Ztg. 1919, No. 1160, 1162, 1170). 1554 ✓
- Wymann, Eduard. Die Melodie zu einem Bruder Klausenlied. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 14, S. 146—147). 1555 ✓
- Goldschmid, Th. Die Lieder Huldreich Zwinglis. (Der evang. Kirchenchor. 22, No. 3 u. 23, No. 1—2). 1556 ✓
- Biographisches s. No. 474, 475.*
- S. auch No. 634, 834, 938, 1708, 1710, 1714.

N. Kultur- und Wirtschaftsgeschichte.

Volkswirtschaft im Allgemeinen.

- Jaunin, Vict. La Suisse économique industrielle, commerciale et financière. Lausanne. 168 p. 1557 ✓
- Schmidt, Peter Heinrich. Die schweizerischen Industrien im internationalen Konkurrenzkampf. 2. A. Zürich. VIII, 214 S. 1558 ✓
- Geiger, Hans. Genossenschaftliche Bestrebungen in der Schweiz 1800—1850. Zürcher Diss. Brugg. 74 S. [Rez.: Anz. f. schweiz. Gesch. NF. 18, S. 225 v. Otto Vollenweider]. 1559 ✓
- (Hulftegger, Otto). Der schweizerische Handels- u. Industrieverein. 1870—1882. Zürich. 130 S. 1560 ✓
- Handels- u. Industrieverein, schweizerischer; zum 50jährigen Jubiläum; v. —r. (N. Zürcher Ztg. 1920, No. 927). 1561 ✓
- Geering, Traugott. Die Zahlungsbilanz der Schweiz vor u. seit dem Kriege. (Ztschr. f. schweiz. Stat. 56, S. 98—117). 1562 ✓
- Abteilung, die, für industrielle Kriegswirtschaft des eidgen. Volkswirtschaftsdepartements 1917—1919; hg. durch die Abt. f. ind. Kriegsw. I. Bern. VIII, 200 S. fol. 1563 ✓