Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1920 (1921)

Artikel: Holzschnitzerei.

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-148612

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kleinplastik
(Medaillen s. II B.)

Marr, Ludwig. Alte Schweizer Wachsportraits. (Schweizerland. 6, No. 8). 1370
[Rebmann aus Birnbaumholz von Bartholomaeus Paxmann um [1618]]. (Jahresber. hist. Mus. Basel. 1920, S. 19—20 m. Abb.). 1371
[Terracottagruppe v. Joh. Valentin Sonnenschein; m. Tafel]. (Jahresber. d. Landesmus. 28 = 1919, S. 31—33). 1372

Töpferei.

[Zur Geschichte der Schweiz. Porzellanfabrik]. (Jahresber. d. Landesmus. 28 = 1919, S. 20—23). 1373
Reber, B[urkhard]. Fayences et majoliques. Genève [1920]. IV, 40 p. 4°. 1374
Reber, Burkhard. Quelques pièces de majoliques italiennes et d'autres fayences de ma collection. [Exemples de Winterthur, Beromünster, Zürich]. (Pages d'art. 1920, p. 105—128, 275—289). 1375
Lehmann, Hans. Zur Geschichte der Keramik in der Schweiz. I.: Die **Lenzburger** Fayence- u. Porzellanmanufakturen. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 22, S. 33—53, 105—115, 184—191). 1376
Tatarinoff, E[ugen]. Die Öfen von **Schönenwerd.** (Solothurner Woche. 1920, No. 12). 1377
Curti, P. N. Eine Töpferei im **Tavetsch.** (Bündn. Monatsbl. 1920, S. 269—74). 1378
S. auch No. 35, 45, 56, 57, 97.

Holzschnitzerei.

[Gotische Holzskulpturen: Engel]. (Jahresber. d. Landesmus. 28 = 1919, S. 31, m. Tafel). 1379
Bucher, Th. Die Chorstühle von St. Urban. (Schweiz. Kirchenztg. 1920, S. 129—130). 1380

Malerei, Zeichnungen.

Baur, Albert. Schweizer Graphik seit Hodler. [37 Abb.; m. biogr. Notizen]. Basel. 68 S. 1381
Bachmann, H. Die Gemäldesammlung des schweiz. Landesmuseums. (N. Zürcher Ztg. 1920, No. 51, 91, 134). 1382
Grellet, Marc V. Nos peintres romands du 18e et du 19e siècle. Livr. I. Lausanne. IV, 59 p. 1383
Mandach, C[onrad] v. Ausstellung alter **Berner** Meister aus der Sammlung Dr. Engelmann [im] Bern. Kunstmuseum. Katalog. Bern. IV, 84 S. 1384
Nicolas, R. Der „Himmlische Hof" am Chorgewölbe des **Berner** Münsters. (Bll. f. bern. Gesch. 16, S. 269—283). 1385
Pisteur, John. Quelques pièces de la Collection de M. Jean Bartholoni **[Genève]**. (Pages d'art. 1920, p. 1—28). 1386