

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1919 (1919)

Artikel: Wandmalerei.

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-148515>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Holzschnitzerei.

Stückelberg, E. A. Der gotische Schnitzaltar in der Schweiz. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 13, S. 109–110). 1247

Malerei, Zeichnungen.

Holbein, Hans. Vogt, Felix. Zur Vierhundertjahrfeier e. Bildnisses. [Bonifazius Amerbach v. Holbein]. (N. Zürcher Ztg. 1919, No. 1575). 1248

Keller, Gottfried. Schaffner, P[aul]. Die Gewitterlandschaft v. G' K'. (Die Schweiz. 23, S. 403). 1249

— Schaffner, Paul. Ein Fund aus G' K's Malerzeit. (Jahrb. d. lit. Ver. W'thur. 1919, S. 78). 1250

— s. auch No. 548, 613.

Münger, Rudolf. Rollier, Arist. R' M's Mittel- Leuen- Bilder. (Heimatschutz. 14, S. 109–113). 1251

— s. auch No. 923.

Portraits s. No. 358–359.

Silhouetten s. No. 803.

* * *

Dunker, Balthasar Anton. (Engelmann, Th[eodor]). Drei seltene Radierungen des Berner Künstlers B' A' D' 1746–1807. Basel (1919). IV, II, 3 Tafeln. 4°. 1252

S. auch No. 739, 987 d.

Wandmalerei.

Feulner, Adolf. Süddeutsche Freskomalerei. (Münchn. Jahrb. d. bildend. Kunst. 10, S. 64–101). 1253

(Barth, Wilh.) Die Fresken an der St. Jakobskirche. (Beitr. z. zeitgen. Kunst. II. 5). [Basel 1919]. IV, 18 S. 1254

Henggeler, P. Rudolf. Die Ausmalung des Einsiedler Münsters unter Fürstabt Augustin I. Hofmann. (1600–1620). (Anz. f. schweiz. Alt.-kde. NF. 21, S. 181–198, 226–242). 1255

Schmid, Aug. Die Fassadenmalerei am Hause z. Ritter in Schaffhausen u. ihre Wiederherstellung. Schaffhausen. IV, 30 S. 1256

F[rey]. Fund v. alten Wandmalereien [Schwandegg, Stammheim]. (N. Zürcher Ztg. 1919, No. 273). 1257

K. F. Von alten Wandmalereien [auf dem Sonnenberg — Wettingen]. (N. Zürcher Ztg. 1919, No. 1520). 1258

Büeler, G. Neuentdeckte mittelalterliche Wandmalereien [Tänikon, Berg, Arbon]. (Thurg. Beitr. z. vaterl. Gesch. 59, S. 157–161). 1259

S. auch No. 1239.

Glasmalerei.

Kehrli, Otto. Ueber Glasmalereien. SA. (Berner Woche in Wort u. Bild. 9). 16 S. 1260

Sammlung v. 22 oberrhein. Glasgemälden. [Leihgabe an d. hist. Mus. Basel]. (Jahresber. des hist. Mus. Basel. 1919, S. 16–19). 1261

Schmarsow, Aug. Das Franciscusfenster in Königsfelden und der Freskenzyklus in Assisi. (Ber. üb. d. Verhdlgn d. sächs. Akademie der Wissenschaften. Leipzig. Phil.-hist. Klasse. 71, 3. Heft). Leipzig. 1262

Montmollin, Pierre de. Vitraux neuchâtelois des XVI^{me} et XVII^{me} siècles. (Musée neuch. 6, p. 117–136). 1263

Werra, de. Un vitrail de la Cathédrale de Sion. (Arch. hérald. suisses. 33, p. 149–150). 1264