

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1918 (1918)

Artikel: Malerei, Zeichnungen.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-148416>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Wiederherstellung d. Grabstatue d. Marschalls von Schönegg. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 193). 1068
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die mittelalterliche Nikolausstatue von Alt Staad. (Die Schweiz. 22, S. 167–169). 1069
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die Taufsteine der St. Peterskirche in Basel. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde. NF. 20, S. 192–193). 1070
- Schnyder, J[ohannes]. Der neue Dorfbrunnen in Kriens und seine Bilder. Kriens. IV, 32 S. 1071
- S. auch Nr. 13, 31, 32, 36, 241, 730, 731, 834, 847.

Kleinplastik. (Medaillen s. II B.)

- Stüchelberg, E[rnst] A[lfr.]. Der Friedenskameo zu Schaffhausen u. das älteste Klarissenkloster der Schweiz. (Beitr. z. G. d. Renaiss. u. d. Reform. Jos. Schlecht . . . dargebr. S. 324–334). München 1917. 1072

Töpferei.

- Boissonas-Baylon, Thérèse. Faïenceries et Faïenciers de Lausanne, Nyon et Carouge. (Nos anc. et leurs œuvres. 18, p. 55–112). 1073
- S. auch Nr. 358, 380.

Holzschnitzerei.

- Vetter, Ferd. Das gotische Schenkgestell des Abtes David von Winkelsheim von Stein am Rhein. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 151–156; ebenso Zürcher Post 1918, Nr. 107 ff.). 1074
- Schnyder, Wilh. Der Bildschnitzler der spätgotischen Saaldecke im Supersax-Hause in Sitten. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 113–115). 1075
- Scheuber, Jos. Renaissance Chorstühle im Kanton Wallis. (Bll. aus d. Wall. Gesch. 5, 1917, Heft 2) 1076
- Imesch, D. Die Rechnung der Chorstühle auf Valeria; Nachtr. z. Jos. Scheuber. (Bll. aus d. Wall. Gesch. 5, 1917, Heft 2). 1077

Malerei, Zeichnungen.

- Reinhart, Georg u. Paul Fink. Selbstbildnisse schweizerischer Künstler der Gegenwart m. Einführung u. biograph. Skizzen. Zürich. VIII, 118 S. 1078
- Budry, Paul. La jeune peinture romande présentée aux Zuricois. (Cahiers vaud. 4, sér. 1). Lausanne IV, 44 p. 1079
- Ritter, William. Le Valais (et) ses peintres. [Catal. de l'expos.]. Préface et notice biographiques. 10 pl. La Ch(aux)-de-Fonds. IV, 35 p. 1080
- Demole, Henri-J. La peinture à l'exposition du centenaire [à Genève]. (Nos anc. et leurs œuvres 17, 3–4). 1081
- Ganz, Paul. Die Sammlung des Herrn Hans Von der Mühl †. Niederländische Gemälde der XVII. Jahrhdts. (Öff. Kunstsamm. Basel. 69. Jahresbericht NF. XIII, 1917, S. 37–74). 1082
- Originalzeichnungen zürch. Künstler, hg. v. Stadtrat v. Zürich zur Erinnerung an den 25jähr. Bestand des Gemeinwesens seit der Vereinigung von Stadt und Aussengemeinden. 48 Ansichten. Zürich. IV, II, 48 Taf. 1083
- Wartmann, W[ilhelm]. Federzeichnungen zürcherischer Meister im Zürcher Kunsthaus m. T. u. Abb. (Jahresbericht der Zürcher Kunstges.) Zürich 1916. 1084
- Bailly, Alice. Rheinwald, Albert. L'art d' A' B'. Genève. 63 p. 1085

- Bichler, Hch. Morgenthaler, Hans. Neues über Meister Heinrich den Maler in Bern. (Anz. f. schweiz. Alt.kde NF. 20. S. 123–124). 1086
- Böcklin, Arnold. Lasius, Otto. A' B's Versuche in enkaustischer Malerei. (Das Werk IV, 4 = 1917, 3). 1087
- Graff, Ant. Wiskowski, Geo. A' G's Seumbild. (Zschr. f. bild. Kunst 1917, 52, Heft 3). 1088
- Keller, Gottfr. Schaffner, Paul. G' K's ossianische Landschaften. (Die Schweiz. 22. S. 189–196) [Teil v. G' K' als Maler u. Kritiker, 1919 z. ersch.]. 1089
- Manuel, Nikl. Totentanz v. H. B. (Bern. Woche 1918, Nr. 30, 31). 1090
- Manuel, Nikl. Stahl, Ernst Leop. N' M' u. sein Berner Totentanz. (Der Zwinger. 2, Nr. 5). 1091
- Rembrandt. Wartmann, W[ilhelm]. Ein Studienkopf von R' im Zürcher Kunsthaus. (Die Schweiz. 22, S. 209–212). 1092
- Strigel, Ivo. Sattler, Marg. Zwei unbekannte Altäre von I' S'. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 20, S. 26–35). [Obersaxen u. Osogna]. 1093
- Vallet, Ed. Graber, Hans. E' V'. Vollständiges Verzeichnis seiner Radierungen mit Abbildung sämtlicher Blätter (83). Basel 1917. 1094
- Wymann, Ed. Der Hochaltar in der Pfarrkirche zu Altdorf. (Hist. Neujahrsblatt. — Uri. 24, S. 79–96). 1095
- Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]. Tessiner Luguzonusbilder aus 8 Jahrhdtn [mit 6 uneröff. Abb.]. (Tessinerbl. 9, S. 144–147). 1096
- S. auch Nr. 13, 305, 326, 384, 438–459, 834.

Wandmalerei.

- Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]. Die erhaltenen Wand- u. Deckengemälde des Mittelalters in Basel. SA. (Die Garbe. 1918, Nr. 12). 5 S. 1097
- Major, E. Wandmalerei mit dem Ehwappen der holbeinischen Lais. [Basel]. (Arch. hér. suisses. 32, p. 169–171). 1098
- Bieler, Ernst. Les fresques de E' B' au musée Jenisch à Vevey. (Bibl. univ. 91, p. 89–99). 1099
- S. auch Nr. 34.

Glasmalerei.

- Lehmann, H[ans]. Bildnisse auf Glasgemälden. (Schluss), (Zwingliana 1918, Nr. 1 = Bd. 3, Nr. 11, S. 325–328). 1100
- S. auch Nr. 951.

Bildschmuck, Exlibris.

- Zimmermann, J. Hch. Vorkarolingische Miniaturen. [Repr. a. d. Stiftsbibl. St. Gallen]. 4 Mappen. fol. Berlin 1916. [1918]. 1101
- Wölfflin, Hch. Die Bamberger Apokalypse; eine Reichenauer Bilderhandschrift vom Jahre 1000. München, IV, 20 S. u. 53 Taf. 4°. 1102
- Demole, Henri. Les émaux et les miniatures à l'Exposition centenaire [de Genève]. (Nos anc. et leurs œuvres. 17, 3–4). 1103
- Raisin, F. Exlibris d'officiers suisses au service de la France. (Arch. de la soc. des coll. d'ex-lib. 25, 7. 8. 9). 1104
- Jeanneret, Claude. (Troxler, [Joseph]). C' J' u. seine heraldischen Exlibris. SA. (Das Exlibris). Zürich. 6 Bl. gr. 8°. 1105
- S. auch Nr. 207.