

Allgemeines.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1915 (1915)**

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-148121>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Südlandsfahrten, von den, der alten Schweizer. [Solddienste.] (Zuger Nachr. 1915, Nr. 108—111.) 1058
- Erismann, Oskar: Organisation u. innerer Haushalt der Schweizerregimenter in Frankreich. (Schw. Monatschr. f. Off. a. W. 27, 24—29, 66—71, 108—112, 137—142, 182—185, 220—224, 257—261, 304—308, 344—348, 380—383, 423—425.) 1059
- Piaget, Arthur: Point d'argent, point de Suisse. (Mus. neuchât. NS. 2, p. 152—158.) 1060
- Wymann, Ed.: Ein Brief über die Septembermorde in Paris [der Maria Anna Franziska v. Salis-Zizers, geb. v. Bessler, Mutter des ermordeten Aidemajor Rudolf v. Salis]. (Anz. f. schw. Gesch. NF. 13, S. 110—112.) 1061
- Beretta, G.: Soldati ticinesi decorati nel 1815 e nel 1817. (Estr. dalla monografia di G. Grunau: Zwei schweizer. Verdienstmedaillen, Rev. suisse de numism. 1909.) (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 93—95.) 1062
- W[eber], A.: Der venezian. Feldzug v. 1572 u. die Beteiligung Zugs hieran. (Zuger Nachr. 1915, Nr. 49, 51, 53, 54.) 1063
- Erismann, O.: Beteiligung der Schweizer am Todeskampf des neapolit. Königshauses, 1860/61; Palermo-Volturno-Gaëta. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 211—228.) 1064
- Maraini, Gius.: Sulle balze del Tirolo; storia... del 2^o batt. bersaglieri volont... 1866. Lugano. 59 p. 1065
- Mercenari bregagliotti in Olanda. (La Rezia. 1915, n. 37, 40, 41.) [I Ruinelli di Soglio, 1793.] 1066
- Doxat, Niklaus, von Yverdon, ein unglücl. Verteidiger der Festung Nisch (1737). (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1915, Nr. 46.) 1067
- Riedhauser, J. R.: Feldzeugmeister Daniel v. Salis-Soglio. (St. Galler Bll. 1915, Nr. 25—28.) 1068
- Erismann, O.: Schweizer in deutschen Diensten. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 268—294.) 1069
- Rothpletz, Emil: Schweizer. Offiziere in Dänemark im Kriegsjahre 1864. (Schw. Monatschr. f. Off. a. W. 27, S. 394—395; vgl. N. Zürcher Ztg. 1915, Nr. 7.) 1070

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Allgemeines.

- Künstler-Lexikon, schweizerisches — Bictionnaire des artistes suisses; hg. vom Schweizer Kunstver.; red. v. Carl Brun. Supplement, Lfg. 3: Moretto-Zumüller; letzte Nachträge: Abart-Birmann. Frauenfeld. 1071
- Escher, Conrad: Kunst, Krieg u. Krieger; ein Beitrag zu einer Gesch. der Kriegsdarstellungen. Zürich. II, 57 S. 4^o. (Njbl. der Zürcher Kunstges. 1915). 1072
- * * *
- Huber, Aug.: Mitteilungen üb. Basler Kunsthandwerker aus den Bürgerrechtsakten des Basler Staatsarch. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.kde. 14, S. 379—385.) [Balth. Michel, Bildhauer, 1601; Joh. Christian Frisch, Bildschnitzer von Linz, 1675; Reinhard Eman. Battier, Bildhauer, 1762; Nikl. Petersen, Kunstgärtner aus Dänemark. 1763/64.] 1073
- Riggenbach, Rud.: Grünwaldbegeisterung des Pfeffelschen Kreises. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.kde. 14, S. 274—277.) [Zwei Briefe v. Pfeffel u. Lerse 1780/81 an Jak. Sarasin in Basel.] 1074
- Burckhardt-Werthemann, D[an.]: Baslerisches Kunstleben im Bannkreis der Romantik. (Berichterstattg des Basler Kunstver. üb. d. J. 1914.) 1075
- Davinet, E.: Geschichte des bernischen Kunstmuseums. (Jahrb. für Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz. 1913—1914, S. 363—386.) 1076

- Baud-Bovy, Daniel: L'école des Beaux-Arts de la Ville de **Genève**. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz — Annuaire des Beaux-Arts en Suisse. 1913—1914, S. 400—404.) 1077
- Bovy, Adr.: Le musée des Beaux-Arts de **Genève**. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz — Annuaire des Beaux-Arts en Suisse. 1913—1914, S. 323—348.) 1078
- Deonna, W[aldemar]: Notre vieille **Genève**; 1: Vox clamantis in deserto; 2: Le musée épigraphique. (Nos anciens. 15, p. 45—122.) 1079
- Frey, Carl: Die Meister des Sees; den Freunden **Luganos** gewidmet. (Bern) 1903. 20 S. 1080
- Brentani, Luigi: L'opera di riproduzione e di conserv. dei monumenti **ticinesi**. SA. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz 1913 u. 1914.) [Zürich.] 13 S. 1081
- Levering, Gustav: Die Kunst in Madonna del Sasso bei **Locarno**. (Die christl. Kunst. 1914, Okt.) 1082

Architektur.

- Rodt, E. v.: Die alten Schweizerbrücken. (Bl. f. bern. Gesch. 11, S. 81—142.) 1083
- Recordon, B[enj.]: Das Ziegeldach in seiner histor. u. techn. Entwicklung. Zürich. 104 S. 1084
- Schlatter, Sal.: Das Schweizerhaus u. sein Dach. (Heimatschutz. 10, S. 97—111, 114—123, 131—141.) 1085
- Rose, Hans: Die Frühgotik im Orden von Citeaux. Münch. Diss. München. [Berücks. auch die Cisterz.-Bauten in der Schweiz.] 1086
- Opera, un' altra, dei Gaggini in Liguria. — Artisti del **Luganese** a Orzivecchi. (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 67 e 69.) 1087
- Mazzetti, E.: Gli artisti **luganesi** in Polonia. — Il Kremlino di Mosca dovuto alla nostra terra. (Popolo e Libertà. 1915, n. 185 e 240.) 1088
- Chiesa, Ia, degli Scalzi a Venezia fu costrutta da **ticinesi** (Baldass. Longhena e Gius. Sardi). (Dovere. 1915, n. 249 = Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 103.) 1089
- S. auch. Nr. 233.

Bildhauerei, Denkmäler.

- S[tückelberg], E. A.: Das Kardinalsgrab in **Basel**. (Arch. hérald. 29, p. 111.) 1090
- Deonna, W[aldemar]: Dieu au tonneau. [Chapiteaux de la cathéd. Saint-Pierre à **Genève**.] (Anz. f. schw. Alt.kde. NF. 17, S. 261—262.) 1091
- Gysi, Fritz: Die Barockgräber in der Stiftskirche **Zofingen**. (Schweiz. 19, S. 108—113.) 1092
- S. auch Nr. 259.

Kleinplastik.

- Goldschmidt, Ad.: Die Elfenbeinskulpturen aus der Zeit der karoling. u. sächs. Kaiser, 8.—11. Jahrh.; Bd. 1. Berlin 1914. [Tafel 75—77: **St. Galler** Arbeiten.] 1093
- Benziger, C[arl]: Die Kunst des Wachsbossierens in der Schweiz. SA. (Feierstunden, Beil. zum Einsiedler Anzeiger.) Eins. 1914. 16 S. 1094

Holzschnitzerei.

- Altarflügel mit Darstellg. der Heiligen Verena u. Katharina, Anf. 16. Jahrh. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, Taf. II.) 1095
- Burckhardt, Rud. F.: Das **Basler** Buffet der Renaissance- u. Barockzeit. (Jahresber. d. Hist. Mus. zu Basel 1914, S. 37—65, mit 4 Taf.) 1096
- Barocktruhe mit den Wappen de Werra u. de Cresta, dat. 1682, aus **Leuk**. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, Tafel V.) 1097
- Holzrelief mit der Darstellg. der Beweinung Christi, aus der **schwyzer**. March (Kapelle b. Freienbach), Anf. 16. Jahrh. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, S. 32 u. Taf. I.) 1098