

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1915 (1915)

Rubrik: Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Südlandsfahrten, von den, der alten Schweizer. [Solddienste.] (Zuger Nachr. 1915, Nr. 108—111.) 1058
- Erismann, Oskar: Organisation u. innerer Haushalt der Schweizerregimenter in Frankreich. (Schw. Monatschr. f. Off. a. W. 27, 24—29, 66—71, 108—112, 137—142, 182—185, 220—224, 257—261, 304—308, 344—348, 380—383, 423—425.) 1059
- Piaget, Arthur: Point d'argent, point de Suisse. (Mus. neuchât. NS. 2, p. 152—158.) 1060
- Wymann, Ed.: Ein Brief über die Septembermorde in Paris [der Maria Anna Franziska v. Salis-Zizers, geb. v. Bessler, Mutter des ermordeten Aidemajor Rudolf v. Salis]. (Anz. f. schw. Gesch. NF. 13, S. 110—112.) 1061
- Beretta, G.: Soldati ticinesi decorati nel 1815 e nel 1817. (Estr. dalla monografia di G. Grunau: Zwei schweizer. Verdienstmedaillen, Rev. suisse de numism. 1909.) (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 93—95.) 1062
- W[eber], A.: Der venezian. Feldzug v. 1572 u. die Beteiligung Zugs hieran. (Zuger Nachr. 1915, Nr. 49, 51, 53, 54.) 1063
- Erismann, O.: Beteiligung der Schweizer am Todeskampf des neapolit. Königshauses, 1860/61; Palermo=Volturno=Gaëta. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 211—228.) 1064
- Maraini, Gius.: Sulle balze del Tirolo; storia . . . del 2^o batt. bersaglieri volont. . . . 1866. Lugano. 59 p. 1065
- Mercenari bregagliotti in Olanda. (La Rezia. 1915, n. 37, 40, 41.) [I Ruinelli di Soglio, 1793.] 1066
- Doxat, Niklaus, von Yverdon, ein unglückl. Verteidiger der Festung Nisch (1737). (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1915, Nr. 46.) 1067
- Riedhauser, J. R.: Feldzeugmeister Daniel v. Salis-Soglio. (St. Galler Bll. 1915, Nr. 25—28.) 1068
- Erismann, O.: Schweizer in deutschen Diensten. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 268—294.) 1069
- Rothpletz, Emil: Schweizer. Offiziere in Dänemark im Kriegsjahre 1864. (Schw. Monatschr. f. Off. a. W. 27, S. 394—395; vgl. N. Zürcher Ztg. 1915, Nr. 7.) 1070

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Allgemeines.

- Künstler-Lexikon, schweizerisches — Bictionnaire des artistes suisses; hg. vom Schweizer. Kunstver.; red. v. Carl Brun. Supplement, Lfg. 3: Moretto-Zumüller; letzte Nachträge: Abart-Birmann. Frauenfeld. 1071
- Escher, Conrad: Kunst, Krieg u. Krieger; ein Beitrag zu einer Gesch. der Kriegsdarstellungen. Zürich. II, 57 S. 4^o. (Njbl. der Zürcher Kunstges. 1915). 1072

* * *

- Huber, Aug.: Mitteilungen üb. Basler Kunsthändwerker aus den Bürgerrechtsakten des Basler Staatsarch. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.-kde. 14, S. 379—385.) [Balth. Michel, Bildhauer, 1601; Joh. Christian Frisch, Bildschnitzer von Linz, 1675; Reinhard Eman. Battier, Bildhauer, 1762; Nikl. Petersen, Kunstgärtner aus Dänemark. 1763/64.] 1073

- Riggenbach, Rud.: Grünewaldbegeisterung des Pfeffelschen Kreises. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.-kde. 14, S. 274—277.) [Zwei Briefe v. Pfeffel u. Lerse 1780/81 an Jak. Sarasin in Basel.] 1074

- Burckhardt-Werthemann, D[an.]: Baslerisches Kunstleben im Bannkreis der Romantik. (Berichterstattg des Basler Kunstver. üb. d. J. 1914.) 1075

- Davinet, E.: Geschichte des bernischen Kunstmuseums. (Jahrb. für Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz. 1913—1914, S. 363—386.) 1076

- Baud-Bovy, Daniel: L'école des Beaux-Arts de la Ville de Genève. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpfllege in der Schweiz — Annuaire des Beaux-Arts en Suisse. 1913—1914, S. 400—404.) 1077
- Bovy, Adr.: Le musée des Beaux-Arts de Genève. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpfllege in der Schweiz — Annuaire des Beaux-Arts en Suisse. 1913—1914, S. 323—348.) 1078
- Deonna, W[aldeMAR]: Notre vieille Genève; 1: Vox clamantis in deserto; 2: Le musée épigraphique. (Nos anciens. 15, p. 45—122.) 1079
- Frey, Carl: Die Meister des Sees; den Freunden Luganos gewidmet. (Bern) 1903. 20 S. 1080
- Brentani, Luigi: L'opera di riproduzione e di conserv. dei monumenti ticinesi. SA. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpfllege in der Schweiz 1913 u. 1914.) [Zürich.] 13 S. 1081
- Levering, Gustav: Die Kunst in Madonna del Sasso bei Locarno. (Die christl. Kunst. 1914, Okt.) 1082

Architektur.

- Rodt, E. v.: Die alten Schweizerbrücken. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 81—142.) 1083
- Recordon, B[enj.]: Das Ziegeldach in seiner histor. u. techn. Entwicklung. Zürich. 104 S. 1084
- Schlatter, Sal.: Das Schweizerhaus u. sein Dach. (Heimatschutz. 10, S. 97—111, 114—123, 131—141.) 1085
- Rose, Hans: Die Frühgotik im Orden von Citeaux. Münch. Diss. München. [Berücks. auch die Cisterz.-Bauten in der Schweiz.] 1086
- Opera, un' altra, dei Gaggini in Liguria. — Artisti del Luganese a Orzivecchi. (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 67 e 69.) 1087
- Mazzetti, E.: Gli artisti luganesi in Polonia. — Il Kremlino di Mosca dovuto alla nostra terra. (Popolo e Libertà. 1915, n. 185 e 240.) 1088
- Chiesa, la, degli Scalzi a Venezia fu costrutta da ticinesi (Baldass. Longhena e Gius. Sardi). (Dovere. 1915, n. 249 = Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 103.) 1089
- S. auch. Nr. 233.

Bildhauerei, Denkmäler.

- S[tückelberg], E. A.: Das Kardinalsgrab in Basel. (Arch. hérauld. 29, p. 111.) 1090
- Deonna, W[aldeMAR]: Dieu au tonneau. [Chapiteaux de la cathédral Saint-Pierre à Genève.] (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 17, S. 261—262.) 1091
- Gysi, Fritz: Die Barockgräber in der Stiftskirche Zofingen. (Schweiz. 19, S. 108—113.) 1092
- S. auch Nr. 259.

Kleinplastik.

- Goldschmidt, Ad.: Die Elfenbeinskulpturen aus der Zeit der karoling. u. sächs. Kaiser, 8.—11. Jahrh.; Bd. 1. Berlin 1914. [Tafel 75—77: St. Galler Arbeiten.] 1093
- Benziger, C[arl]: Die Kunst des Wachsbossierens in der Schweiz. SA. (Feierstunden, Beil. zum Einsiedler Anzeiger.) Eins. 1914. 16 S. 1094

Holzschnitzerei.

- Altarflügel mit Darstellg. der Heiligen Verena u. Katharina, Anf. 16. Jahrh. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, Taf. II.) 1095
- Burckhardt, Rud. F.: Das Basler Buffet der Renaissance- u. Barockzeit. (Jahresber. d. Hist. Mus. zu Basel 1914, S. 37—65, mit 4 Taf.) 1096
- Barocktruhe mit den Wappen de Werra u. de Cresta, dat. 1682, aus Leuk. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, Tafel V.) 1097
- Holzrelief mit der Darstellg. der Beweinung Christi, aus der schwyzer. March (Kapelle b. Freienbach), Anf. 16. Jahrh. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, S. 32 u. Taf. I.) 1098

Malerei.

- Schneider, Hans: Beiträge zur Gesch. des niederländ. Einflusses auf die oberdeutsche Malerei u. Graphik um 1460–80. Basler Diss. Basel. 80 S. 1099
- W[aser], M[aria]: Die Alpen u. ihre Maler. (Schweiz. 19, S. 491–500.) 1100
- Ganter, Hch: Aus der Gesch. der aarg. Gemäldesammlung; Vortrag geh. . . . 1911. SA. (Aarg. Nachr. 1911.) Aarau 1911. 1101
- Messleny, Rich.: Genfer Maler; 1: Otto Vautier, Emile Bressler, Maurice Barraud, Gustave Françoise. Zürich u. Leipzig 1914. 40 S. 1101a
- Geer, C.-F. de: Exposition de maîtres anciens à la Classe des Beaux-Arts (à Genève). (Nos anciens. 15, p. 123–129.) 1102
- Brentani, Luigi: La pittura quattrocentesca nel cant. Ticino: Cristoforo e Nicolao da Seregno detti da Lugano. (Rass. d'arte, Milano. 1915, fasc. 12.) 1103
- Brentani, Luigi: Due nuove glorie rivendicate al Ticino. (Gazz. ticin. 1914, n. 81; Secolo. 1914, 9 aprile; Pagine d'arte, Milano. 1914, n. 7.) 1104

Wand- und Deckenmalerei.

- Jenny, Hans: Veglia chasa engiadinaisa cun ornamainto in sgraffitto in Ardez. (Chalender ladin. Ann. 5, 1915.) 1105
- Major, E[mil]: Eingegrabene Wandinschriften und -malereien des 16. Jahrh. in Basel. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 17. S. 66–71.) 1106
- Wandmalereien, die neurenov., in den Basler Kirchen; von G. W. (N. Zürcher Ztg. 1915, Nr. 1100.) 1107
- Stückelberg, E. A.: Die Wandgemälde der Predigerkirche. — Die Wand- u. Deckengemälde der Tresskammer zu St. Peter (zu Basel). (Jahresber. d. Hist. Mus. zu Basel 1914, S. 12–19.) 1108
- S[tückelberg], E. A.: Basler Denkmalpflege. (Schweiz. 19, S. 382.) [Wandgem. in der Tresskammer zu St. Peter.] 1109
- S[tückelberg], E. A.: Basler Denkmalpflege. (N. Zürcher Ztg. 1914, Nr. 1329; 1915, Nr. 1043.) 1110
- St[aehelin], W. R.: Basler Denkmalpflege. (Arch. héraud. 29, p. 214–215.) 1111
- Bosshard, Walter: Fresken in der Kirche von Brione (Val Verzasca). (Schweiz. 19, S. 633–634.) 1112
- Altertumsfunde in Meiringen; von F. B. (Kirchenbl. f. d. ref. Schweiz. Jahrg. 30, Nr. 35.) [Wandmalereien; vgl. Nr. 749.] 1113
- Gull, Berta: Die Fresken von Miglieglia. (Schweizerland. 1, Nr. 9.) 1114
- Brinzinger: Die Wandgemälde der Reichenauer Malerschule. (Arch. f. christl. Kunst. 1911.) 1115
- Pitture nella chiesa di Roveredo (Mesolcina). (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 101.) 1116

Glasmalerei.

- Fischer, Jos. Ludwig: Krieg; kriegerische Darstellungslust alter Glasmaler. (Zschr. f. alte u. neue Glasmalerei. 1915, Heft 1/2.) [U. a. Dan. Lindtmeyer von Schaffhausen, Ludwig Ringler von Bern, Hans Ludwig Schärer von Zürich.] 1117
- Stemma, lo, di Lugano su vetri dipinti in Altdorf. (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 28.) 1118
- Fischer, Joseph Ludwig: Die Beziehungen der Berner Glasmalerei zu der elsäss.-schwäb. Glasmalerei. (Zschr. f. alte u. neue Glasmalerei. Jg. 1914, S. 138–142.) 1119

- Lehmann, Hans: Die Glasmalerei in Bern am Ende des 15. und Anfang des 16. Jahrh.
 (Forts. u. Schluss.) (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 17, S. 45—65, 136—159, 217—240,
 305—329.) 1120
- Keller-Ris, J.: Die Fenster- u. Wappenschenkungen des Staates Bern von 1540 bis
 1797. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 17, S. 72—79, 160—170.) 1121
- Lehmann, Hans: Die Kirche zu Jegenstorf u. ihre Glasgemälde; Festschrift ... Bern.
 48 S. u. 4 Taf. 1122
- Meli, V.: Die Jegenstorfer Glasgemälde. (Sonntagsbl. des Bund. 1915, Nr. 15.) 1123
- Pury, Paul de: Vitrail du gouverneur [de Neuchâtel]. Pierre de Wallier (1554). (Mus.
 neuchâtel. NS. 2, p. 44—45.) 1124

Buchschnuck, Exlibris.

- Häfliger, Jos. Ant.: Zwei alte Luzerner Exlibrisplatten. (Arch. hérald. 29, p. 24—25.)
 (Carl Ant. Crivelli, Abt v. Engelberg 1731 u. Chorherr N. P. Peyer, 1646—1709.) 1125
- Escher, Konrad: Das Brevier des Bischofs Friedrich ze Rhin auf der Univ.-bibl. [zu
 Basel]. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.-kde. 14, S. 279—305.) 1126
- Russillion. Ex-libris R' (François-Louis R', 1751—1821). (Arch. hérald. 29, p. 37—38.) 1127

Metallarbeiten.

- Berchem, Victor van: Les coupes de l'alliance de 1584 [de Genève] s. Nr. 879.
- Reutter, [Louis]: Quelques mortiers en bronze suisses et neuchâtelois. (Mus. neuchâtel.
 NS. 2, p. 142—144.) [17^e et 18^e s.] 1128
- Benziger, [Carl]: Notizen zum schwyzerischen Goldschmiedewesen. (Mitt. d. hist.
 Ver. Schwyz. 24, S. 144—151.) 1129

Glocken.

- Caminada, Christian: Die Bündner Glocken; eine kulturhist. Studie ... Zürich. 112 S
 u. 7 Taf. 1130
- Chapuis, Alfr., et Léon Montandon: Les fondeurs de nos cloches. (Mus. neuchâtel.
 NS. 2, p. 158—186.) 1131

Stickerei und Spitzen.

- Furrer, Fr. L.: Spitzen u. Stickereien von einst u. heute (Sammlung Iklé, St. Gallen).
 (Vaterland, 26. Nov. 1915.) 1132
- Wollenstickereien, bunte: a) mit Darstellgn aus d. Alten Testament und Wappen des
 B. Peyer im Hof u. der A. Unmut aus Schaffhausen, Ende 16. Jahrh.; b) mit Dar-
 stellgn aus d. Neuen Tets., Teil eines Bettvorhangs, dat. 1605, aus Solothurn.
 (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, S. 29—30 u. Taf. III, IV.) 1133
- Wavre-Barrelet, M.: Dentelles et dentellières d'autrefois. (Mus. neuchâtel. NS. 2,
 p. 51—59.) 1134

K. Wissenschaft und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

- Meyer von Knonau, G[erold]: Eröffnungswort... [an der] Jahresversammlung der
 Allg. Geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz... 5. u. 6. Sept. 1915 in Genf [über
 Genfer Geschichtsschreibung]. (Anz. f. schw. Gesch. NF. 13, S. 249—254.) 1135
- Chapuisat, Ed.: Les études napoléoniennes en Suisse, 1913. (Rev. des ét. napol. 1915,
 mars—avrill.) 1136