

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1915 (1915)  
**Rubrik:** Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Südlandsfahrten, von den, der alten Schweizer. [Solddienste.] (Zuger Nachr. 1915, Nr. 108—111.) 1058
- Erismann, Oskar: Organisation u. innerer Haushalt der Schweizerregimenter in Frankreich. (Schw. Monatschr. f. Off. a. W. 27, 24—29, 66—71, 108—112, 137—142, 182—185, 220—224, 257—261, 304—308, 344—348, 380—383, 423—425.) 1059
- Piaget, Arthur: Point d'argent, point de Suisse. (Mus. neuchât. NS. 2, p. 152—158.) 1060
- Wymann, Ed.: Ein Brief über die Septembermorde in Paris [der Maria Anna Franziska v. Salis-Zizers, geb. v. Bessler, Mutter des ermordeten Aidemajor Rudolf v. Salis]. (Anz. f. schw. Gesch. NF. 13, S. 110—112.) 1061
- Beretta, G.: Soldati ticinesi decorati nel 1815 e nel 1817. (Estr. dalla monografia di G. Grunau: Zwei schweizer. Verdienstmedaillen, Rev. suisse de numism. 1909.) (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 93—95.) 1062
- W[eber], A.: Der venezian. Feldzug v. 1572 u. die Beteiligung Zugs hieran. (Zuger Nachr. 1915, Nr. 49, 51, 53, 54.) 1063
- Erismann, O.: Beteiligung der Schweizer am Todeskampf des neapolit. Königshauses, 1860/61; Palermo-Volturno-Gaëta. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 211—228.) 1064
- Maraini, Gius.: Sulle balze del Tirolo; storia... del 2<sup>o</sup> batt. bersaglieri volont... 1866. Lugano. 59 p. 1065
- Mercenari bregagliotti in Olanda. (La Rezia. 1915, n. 37, 40, 41.) [I Ruinelli di Soglio, 1793.] 1066
- Doxat, Niklaus, von Yverdon, ein unglücl. Verteidiger der Festung Nisch (1737). (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1915, Nr. 46.) 1067
- Riedhauser, J. R.: Feldzeugmeister Daniel v. Salis-Soglio. (St. Galler Bll. 1915, Nr. 25—28.) 1068
- Erismann, O.: Schweizer in deutschen Diensten. (Bll. f. bern. Gesch. 11, S. 268—294.) 1069
- Rothpletz, Emil: Schweizer. Offiziere in Dänemark im Kriegsjahre 1864. (Schw. Monatschr. f. Off. a. W. 27, S. 394—395; vgl. N. Zürcher Ztg. 1915, Nr. 7.) 1070

## J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

### Allgemeines.

- Künstler-Lexikon, schweizerisches — Bictionnaire des artistes suisses; hg. vom Schweizer Kunstver.; red. v. Carl Brun. Supplement, Lfg. 3: Moretto-Zumüller; letzte Nachträge: Abart-Birmann. Frauenfeld. 1071
- Escher, Conrad: Kunst, Krieg u. Krieger; ein Beitrag zu einer Gesch. der Kriegsdarstellungen. Zürich. II, 57 S. 4<sup>o</sup>. (Njbl. der Zürcher Kunstges. 1915). 1072
- \* \* \*
- Huber, Aug.: Mitteilungen üb. Basler Kunsthandwerker aus den Bürgerrechtsakten des Basler Staatsarch. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.kde. 14, S. 379—385.) [Balth. Michel, Bildhauer, 1601; Joh. Christian Frisch, Bildschnitzer von Linz, 1675; Reinhard Eman. Battier, Bildhauer, 1762; Nikl. Petersen, Kunstgärtner aus Dänemark. 1763/64.] 1073
- Riggenbach, Rud.: Grünwaldbegeisterung des Pfeffelschen Kreises. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.kde. 14, S. 274—277.) [Zwei Briefe v. Pfeffel u. Lerse 1780/81 an Jak. Sarasin in Basel.] 1074
- Burckhardt-Werthemann, D[an.]: Baslerisches Kunstleben im Bannkreis der Romantik. (Berichterstattg des Basler Kunstver. üb. d. J. 1914.) 1075
- Davinet, E.: Geschichte des bernischen Kunstmuseums. (Jahrb. für Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz. 1913—1914, S. 363—386.) 1076

- Baud-Bovy, Daniel: L'école des Beaux-Arts de la Ville de **Genève**. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz — Annuaire des Beaux-Arts en Suisse. 1913—1914, S. 400—404.) 1077
- Bovy, Adr.: Le musée des Beaux-Arts de **Genève**. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz — Annuaire des Beaux-Arts en Suisse. 1913—1914, S. 323—348.) 1078
- Deonna, W[aldemar]: Notre vieille **Genève**; 1: Vox clamantis in deserto; 2: Le musée épigraphique. (Nos anciens. 15, p. 45—122.) 1079
- Frey, Carl: Die Meister des Sees; den Freunden **Luganos** gewidmet. (Bern) 1903. 20 S. 1080
- Brentani, Luigi: L'opera di riproduzione e di conserv. dei monumenti **ticinesi**. SA. (Jahrb. f. Kunst u. Kunstpflege in der Schweiz 1913 u. 1914.) [Zürich.] 13 S. 1081
- Levering, Gustav: Die Kunst in Madonna del Sasso bei **Locarno**. (Die christl. Kunst. 1914, Okt.) 1082

### Architektur.

- Rodt, E. v.: Die alten Schweizerbrücken. (Bl. f. bern. Gesch. 11, S. 81—142.) 1083
- Recordon, B[enj.]: Das Ziegeldach in seiner histor. u. techn. Entwicklung. Zürich. 104 S. 1084
- Schlatter, Sal.: Das Schweizerhaus u. sein Dach. (Heimatschutz. 10, S. 97—111, 114—123, 131—141.) 1085
- Rose, Hans: Die Frühgotik im Orden von Cîteaux. Münch. Diss. München. [Berücks. auch die Cisterz.-Bauten in der Schweiz.] 1086
- Opera, un' altra, dei Gaggini in Liguria. — Artisti del **Luganese** a Orzivecchi. (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 67 e 69.) 1087
- Mazzetti, E.: Gli artisti **luganesi** in Polonia. — Il Kremlino di Mosca dovuto alla nostra terra. (Popolo e Libertà. 1915, n. 185 e 240.) 1088
- Chiesa, Ia, degli Scalzi a Venezia fu costrutta da **ticinesi** (Baldass. Longhena e Gius. Sardi). (Dovere. 1915, n. 249 = Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 103.) 1089
- S. auch. Nr. 233.

### Bildhauerei, Denkmäler.

- S[tückelberg], E. A.: Das Kardinalsgrab in **Basel**. (Arch. hérald. 29, p. 111.) 1090
- Deonna, W[aldemar]: Dieu au tonneau. [Chapiteaux de la cathéd. Saint-Pierre à **Genève**.] (Anz. f. schw. Alt.kde. NF. 17, S. 261—262.) 1091
- Gysi, Fritz: Die Barockgräber in der Stiftskirche **Zofingen**. (Schweiz. 19, S. 108—113.) 1092
- S. auch Nr. 259.

### Kleinplastik.

- Goldschmidt, Ad.: Die Elfenbeinskulpturen aus der Zeit der karoling. u. sächs. Kaiser, 8.—11. Jahrh.; Bd. 1. Berlin 1914. [Tafel 75—77: **St. Galler** Arbeiten.] 1093
- Benziger, C[arl]: Die Kunst des Wachsbossierens in der Schweiz. SA. (Feierstunden, Beil. zum Einsiedler Anzeiger.) Eins. 1914. 16 S. 1094

### Holzschnitzerei.

- Altarflügel mit Darstellg. der Heiligen Verena u. Katharina, Anf. 16. Jahrh. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, Taf. II.) 1095
- Burckhardt, Rud. F.: Das **Basler** Buffet der Renaissance- u. Barockzeit. (Jahresber. d. Hist. Mus. zu Basel 1914, S. 37—65, mit 4 Taf.) 1096
- Barocktruhe mit den Wappen de Werra u. de Cresta, dat. 1682, aus **Leuk**. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, Tafel V.) 1097
- Holzrelief mit der Darstellg. der Beweinung Christi, aus der **schwyzer**. March (Kapelle b. Freienbach), Anf. 16. Jahrh. (23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, S. 32 u. Taf. I.) 1098

## Malerei.

- Schneider, Hans: Beiträge zur Gesch. des niederländ. Einflusses auf die oberdeutsche Malerei u. Graphik um 1460–80. Basler Diss. Basel. 80 S. 1099
- W[aser], M[aria]: Die Alpen u. ihre Maler. (Schweiz. 19, S. 491–500.) 1100
- Ganter, Hch: Aus der Gesch. der aarg. Gemäldesammlung; Vortrag geh. . . . 1911. SA. (Aarg. Nachr. 1911.) Aarau 1911. 1101
- Messleny, Rich.: **Genfer** Maler; 1: Otto Vautier, Emile Bressler, Maurice Barraud, Gustave François. Zürich u. Leipzig 1914. 40 S. 1101a
- Geer, C.-F. de: Exposition de maîtres anciens à la Classe des Beaux-Arts (à **Genève**). (Nos anciens. 15, p. 123–129.) 1102
- Brentani, Luigi: La pittura quattrocentesca nel cant. **Ticino**: Cristoforo e Nicolao da Seregno detti da Lugano. (Rass. d'arte, Milano. 1915, fasc. 12.) 1103
- Brentani, Luigi: Due nuove glorie rivendicate al **Ticino**. (Gazz. ticin. 1914, n. 81; Secolo. 1914, 9 aprile; Pagine d'arte, Milano. 1914, n. 7.) 1104

## Wand- und Deckenmalerei.

- Jenny, Hans: Veglia chasa engiadinaisa cun ornamainto in sgraffitto in **Ardez**. (Chalender ladin. Ann. 5, 1915.) 1105
- Major, E[mil]: Eingegrabene Wandinschriften und Malereien des 16. Jahrh. in **Basel**. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 17. S. 66–71.) 1106
- Wandmalereien, die neurenov., in den **Basler** Kirchen; von G. W. (N. Zürcher Ztg. 1915, Nr. 1100.) 1107
- Stückelberg, E. A.: Die Wandgemälde der Predigerkirche. — Die Wand- u. Decken- gemälde der Tresskammer zu St. Peter (zu **Basel**). (Jahresber. d. Hist. Mus. zu Basel 1914, S. 12–19.) 1108
- S[tückelberg], E. A.: **Basler** Denkmalpflege. (Schweiz. 19, S. 382.) [Wandgem. in der Tresskammer zu St. Peter.] 1109
- S[tückelberg], E. A.: **Basler** Denkmalpflege. (N. Zürcher Ztg. 1914, Nr. 1329; 1915, Nr. 1043.) 1110
- St[aehelin], W. R.: **Basler** Denkmalpflege. (Arch. hérald. 29, p. 214–215.) 1111
- Bosshard, Walter: Fresken in der Kirche von **Brione** (Val Verzaska). (Schweiz. 19, S. 633–634.) 1112
- Altertumsfunde in **Meiringen**; von F. B. (Kirchenbl. f. d. ref. Schweiz. Jahrg. 30, Nr. 35.) [Wandmalereien; vgl. Nr. 749.] 1113
- Gull, Berta: Die Fresken von **Migliaglia**. (Schweizerland. 1, Nr. 9.) 1114
- Brinzinger: Die Wandgemälde der **Reichenauer** Malerschule. (Arch. f. christl. Kunst. 1911.) 1115
- Pitture nella chiesa di **Roveredo** (Mesolcina). (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 101.) 1116

## Glasmalerei.

- Fischer, Jos. Ludwig: Krieg; kriegerische Darstellungslust alter Glasmaler. (Zschr. f. alte u. neue Glasmalerei. 1915, Heft 1/2.) [U. a. Dan. Lindtmeyer von Schaffhausen, Ludwig Ringler von Bern, Hans Ludwig Schärer von Zürich.] 1117
- Stemma, Io, di Lugano su vetri dipinti in **Altdorf**. (Boll. stor. della Svizz. ital. 35, p. 28.) 1118
- Fischer, Joseph Ludwig: Die Beziehungen der **Berner** Glasmalerei zu der elsäss.-schwäb. Glasmalerei. (Zschr. f. alte u. neue Glasmalerei. Jg. 1914, S. 138–142.) 1119

- Lehmann, Hans: Die Glasmalerei in **Bern** am Ende des 15. und Anfang des 16. Jahrh.  
(Forts. u. Schluss.) (Anz. f. schw. Alt.kde. NF. 17, S. 45—65, 136—159, 217—240,  
305—329.) 1120
- Keller-Ris, J.: Die Fenster- u. Wappenschenkungen des Staates **Bern** von 1540 bis  
1797. (Anz. f. schw. Alt.kde. NF. 17, S. 72—79, 160—170.) 1121
- Lehmann, Hans: Die Kirche zu **Jegenstorf** u. ihre Glasgemälde; Festschrift... **Bern**.  
48 S. u. 4 Taf. 1122
- Meli, V.: Die **Jegenstorfer** Glasgemälde. (Sonntagsbl. des Bund. 1915, Nr. 15.) 1123
- Pury, Paul de: Vitrail du gouverneur [de **Neuchâtel**]. Pierre de Wallier (1554). (Mus.  
neuchât. NS. 2, p. 44—45.) 1124

### Buchschmuck, Exlibris.

- Häfliger, Jos. Ant.: Zwei alte **Luzerner** Exlibrisplatten. (Arch. hérald. 29, p. 24—25.)  
(Carl Ant. Crivelli, Abt v. Engelberg 1731 u. Chorherr N. P. Peyer, 1646—1709.) 1125
- Escher, Konrad: Das Brevier des Bischofs Friedrich **ze Rhin** auf der Univ.-bibl. [zu  
**Basel**]. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.kde. 14, S. 279—305.) 1126
- Russillion**. Ex-libris R' (François-Louis R', 1751—1821). (Arch. hérald. 29, p. 37—38.) 1127

### Metallarbeiten.

- Berchem, Victor van: Les coupes de l'alliance de 1584 [de **Genève**] s. Nr. 879.
- Reutter, [Louis]: Quelques mortiers en bronze suisses et **neuchâtelois**. (Mus. neuchât.  
NS. 2, p. 142—144.) [17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> s.] 1128
- Benziger, [Carl]: Notizen zum **schwyzzerischen** Goldschmiedewesen. (Mitt. d. hist.  
Ver. Schwyz. 24, S. 144—151.) 1129

### Glocken.

- Caminada, Christian: Die **Bündner** Glocken; eine kulturhist. Studie... **Zürich**. 112 S  
u. 7 Taf. 1130
- Chapuis. Alfr., et Léon Montandon: Les fondeurs de nos cloches. (Mus. **neuchât.**  
NS. 2, p. 158—186.) 1131

### Stickerei und Spitzen.

- Furrer, Fr. L.: Spitzen u. Stickereien von einst u. heute (Sammlung Iklé, **St. Gallen**).  
(Vaterland, 26. Nov. 1915.) 1132
- Wollenstickereien, bunte: a) mit Darstellgn aus d. Alten Testament und Wappen des  
B. Peyer im Hof u. der A. Unmut aus Schaffhausen, Ende 16. Jahrh.; b) mit Dar-  
stellgn aus d. Neuen Tets., Teil eines Bettvorhanges, dat. 1605, aus Solothurn.  
(23. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1914, S. 29—30 u. Taf. III, IV.) 1133
- Wavre-Barrelet, M.: Dentelles et dentellières d'autrefois. (Mus. **neuchât.** NS. 2,  
p. 51—59.) 1134

## K. Wissenschaft und Unterricht.

### Verschiedene Wissenschaften.

- Meyer von Knonau, G[erold]: Eröffnungswort... [an der] Jahresversammlung der  
Allg. Geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz... 5. u. 6. Sept. 1915 in Genf [über  
Genfer Geschichtschreibung]. (Anz. f. schw. Gesch. NF. 13, S. 249—254.) 1135
- Chapuisat, Ed.: Les études napoléoniennes en Suisse, 1913. (Rev. des ét. napol. 1915,  
mars—avril.) 1136