**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire

suisse

**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

**Band:** 1914 (1914)

**Artikel:** Metallarbeiten.

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-148029

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

| Wymann, Ed.: Der Hochaltar u. das Wallfahrtsbild in Schattdorf. (Zschr. f. schw. Kirchengesch. 8, S. 143–144.)   |
|--|
| Wands und Deckenmalerei.   |
| Rüegg, Ferd.: Vom St. Dionyskirchlein in Jona u. s. Bildern. (St. Galler Volksbl. 1914, Nr. 71–82.)  |
| Fietz, [Herm.]: Die Wandmalereien im Chor der Kirche in Wiesendangen. (Sonntags-<br>post des Landboten. 1914, Nr. 13.)   |
| Kirche, die, von Winau mit den alten Wandmalereien. (Bund. 1912, Nr. 601.)   |
| Glasmalerei.   |
| Fischer, Jos. Ludw.: Handbuch der Glasmalerei (Hiersemanns Handbücher. Bd. 8.)   |
| Leipzig. XVI, 320 S. (u. 135 Taf.)   |
| Bélinsky, Wladimir de: Les vitraux armoriés suisses du Musée de l'Ermitage à St-Péters-  |
| bourg. (Arch. hérald. suisses. 28, p. 1–6, 57–65, 113–117.)  Standesscheibe von Solothurn aus dem Tagsatzungssaale in Baden, 1501. – Wappens                             |
| scheibe der Grafen von Sulz, um 1500. – Wappenscheibe der Familie Hürus aus  |
| Konstanz. (22. Jahresber. des Schw. Landesmus., 1913, S. 41–42 u. Taf. 1–3.) 1098  |
| Lehmann, Hans: Die Glasmalerei in Bern am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh.  |
| ⟨Forts.⟩ (Anz. f. schw. Alt. Kde. NF. 16, S. 41—57, 124—150, 207—233, 304—324.) 1099   |
| Berthier, JJ.: Saint Etienne, Saint Laurent, Saint Martin, Saint Claude; vitrail de la   |
| collégiale de Saint-Nicolas [à Fribourg]. (Fribourg artist. 25, fasc. 1.)  Munnynck, P. M[arc] de: Les vitraux de Mehofer à la collégiale de St-Nicolas (Fribourg        |
| en Suisse). Fribourg. 75 p.  |
| Wymann, Ed.: Urnerische Glasgemälde. (Urner Wochenbl. 1913, Nr. 52.)   |
| Camenisch, Emil: Die alten u. neuen Glasgemälde der St. Blasiuskirche in Valendas,   |
| 1513—1913/14. (Bündn. Monatsbl. 1914, S. 311—318.)   |
| Weber, Anton: Glasmaler aus dem Geschlecht der Müller in Zug. (Zuger Kalender.   |
| 1913.)   |
| Handzeichnungen, Buchschmuck, Exlibris.  |
| Wartmann, W[ilh.]: Die Entwicklung der freien Graphik in der Schweiz. SA. (Katalog   |
| der «Bugra».) Leipzig.   |
| Benziger, Karl J[oseph]: Parzival in der deutschen Handschriften-Illustration des Mittel-<br>alters; unter bes. Berücks. der Berner Hs. Cod. AA. 91. (Stud. z. deutschen |
| Kunstgesch. 175.) Strassbg. VI, 60 u. 41 S.  |
| Benziger, C[arl]: Eine illustr. Parzivalhandschrift aus dem 15. Jahrh. (Stadtbibl. Bern,   |
| Mss. AA 91). (Monatsh. f. Kunstwiss. 7, S. 214-218.)   |
| Stückelberg, E[rnst] A[lfred]: Luganeser Miniaturen. (Schweiz. 18, S. 212.)  |
| * *  |
| Hartmann, P. Plazidus: Die Exslibris des Stiftes Engelberg. (In: Angelomontana. S. 463-469. Mit 8 Taf.)  |
| Benziger, C[arl]: Ein schwyzer. Exelibris aus dem ausgeh. 16. Jahrh. (Balthasar Kyd).  |
| (Schw. Arch. f. Heraldik, 28, S. 200—202.)   |
| M - 4 - 11 - 1 - 1   |
| Metallarbeiten.  Podt F. v. Silhaman Vauran Bashan um 1600 (Bashan des Baslan Goldschmiede Barna   |
| Rodt, E. v.: Silberner Kauzen-Becher, um 1600 (Becher des Basler Goldschmieds Bern-  |

hard Koch). (Berner Kunstdenkmäler. 5, Lfg. 2.)

| Büsser, P. Bernhard: Die Restauration des Engelberger Reliquienkreuzes. (In: Angelos   |
|--|
| montana. S. 471—483. Mit 4 Taf.)  Johann Georg, Herzog zu Sachsen: Zwei Reliquienbüsten in Engelberg (v. Ludw.   |
| Müösslin aus Zug, 1683 u. 1684). (Monath. f. Kunstwiss. 7, S. 129—130.)  |
| Peissard, N(ic.): Etains fribourgeois. (Fribourg artist. 25, fasc. 3.)  Peissard, Nic.: Calice gothique (chapelle de Saint-Ours). (Fribourg artistique. 25,                    |
| fasc. 2.)  |
| Wasserspeier des Hauses «zur Rose» in Schaffhausen. (Deutsche Gaue. 15. S. 199.) 1116  |
| Einband, silbervergoldeter, eines Psalters, Zürcher Arbeit. (22. Jahresber. des schw. Landesmus. 1913, Taf. 6.)  |
| Glocken und Orgeln.  |
| 에 취득 보면 보고 12 전에 보면 15 전 등로 보다구요 경찰에 계획하는 것이다. 아이를 함께 하는데는 그를 가장하는데 보는데 그림이다. 하는데 전략하는데 유럽하다.  |
| Gallusglocke, die, in Kriens, auch Sempacherglocke genannt. (Wächter am Pilatus. 1913, Nr. 11.)  |
| Schaefer, A.: Einiges über die älteste Einwohnerin des Schenkenbergertales [Glocke   |
| von Schinznach v. 1429]. (Brugger Njbll. 25, S. 45-49.)  |
| Wymann, Ed.: Orgeln der Pfarrkirche Altdorf. (Urner Wochenbl. 1913, Nr. 40.) 1120  |
| Töpferei.  |
| Mayor, J.: A propos des faïences conservées en Suisse. (Anz. f. schw. Alt. Kde. NF.  |
| 16, S. 164–165.) Sooder, M.: Sprüche auf Berner Bauerngeschirr s. Nr. 1240.  |
| Hoffmann-Krayer, E[d.]: Heimberger Keramik. (Schw. Arch. f. Volkskde. 18, S. 94–100;   |
| mit 3 Tafeln.)   |
| Schnell, J. L.: Verse an e. Kachelofen in Lyssach s. Nr. 1242.   |
| Stickerei.   |
| Diesbach, Hélène de: Dentelles et filets brodés de Gruyères. (Fribourg artist. 25, fasc. 3.)1123   |
| K. Wissenschaft und Unterricht.  |
| Verschiedene Wissenschaften.   |
| Denkschrift zur Jahrhundertfeier der Gesellschaft schweiz. Tierärzte 1813–1913. Zürich.  |
| IV. 297 S. u. 9 Taf.   |
| Meyer von Knonau, G[erold]: Eröffnungswort [an der] Jahresversammlung der  |
| Allg. Geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz 7. u. 8. September 1913 in Aarau   |
| [über die aargauische Geschichtschreibung]. (Anz. f. schw. Gesch. NF. Bd. 12,  |
| S. 1–10.) (Rüegg, August:) Zur Feier des 50j. Bestehens der öffentl. populären Vorträge in Basel   |
| (1864—1914), Basel, II, 22 S.  |
| (X7 1 11 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -   |
| Fischer, Ed.: Botanik u. Botaniker in Bern. (Verhollgn d. schw. naturf. Ges. 1914,   |
| Teil 2, S. 3–28.)  |
| Teil 2, S. 3–28.)  Lötscher, P. Konrad: Die Erforschung der Flora von Engelberg. (In: Angelomontana.   |
| Teil 2, S. 3–28.)  Lötscher, P. Konrad: Die Erforschung der Flora von Engelberg. (In: Angelomontana. S. 485–501.)  Ritter, Fug.: Genève et l'Institut de France. Genève. 27 p. |
| Teil 2, S. 3–28.)  Lötscher, P. Konrad: Die Erforschung der Flora von Engelberg. (In: Angelomontana. S. 485–501.)  |