Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1913 (1914)

Artikel: Buchschmuck, Ex-libris.

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-147929

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Popp, Herm.: Die Architektur der Barok- u. Rokokozeit in Deutschland u. der Schweiz. Stuttg. XIV, 286 S. (Bauformen-Bibl. 7). [u. a. Basel, Bern, Einsiedeln, Meilen, Rorschach, St. Gallen, Sarnen, Zürich]. 1205

Schaller, Romain de: Maison du 18me s.; Rue de Morat à Fribourg. (Fribourg artist. 24, fasc. 4 1206

Pisteur, John: Genève; l'architecture au 18me siècle. (Heimatschutz. 8, S. 81—90). 1207

Boissonnas, Charles: Le développement de Genève et les constructions. Genève. 45 p. 1208

Matthey, Charles-Hri: Une trouvaille au château de Neuchâtel (fenêtre de la Regalissima Sedes, 12me s.). (Musée neuchât. 50, p. 89—92). 1209

Escher, Conrad: Die grosse Bauperiode der Stadt Zürich in den 60er Jahren des vorigen Jahrh. (Zürcher Wochenchr. 1913, Nr. 46—50). 1210

Malerei.

Graber, Hans: Schweizer Maler. Leipz. VIII, 96 S. 1211

Sattler, Marg.: Freiburger Bildwerke des 16. Jahrh. Diss. Zürich. 100 S. 1212

Glasmalerei.

Katalog einer Kollektion v. alten Schweizer u. süddeutschen Glasgemälden aus fürstl. südd. Schlossbesitz (Auktion Helbing, München). Münch. X, 36 S. 4°. 1213

Lill, G.: Eine Kollektion von alten Schweizer u. süddeutsch. Glasgemälden. (Mitteilgn d. Galerie Helbing, München. 2, S. 133 ff.). 1214

Zelger, Franz: Schweizer. Glasgemälde im Ausland.. (Vaterland. **1912,** Nr. 226), 1214a

Schmitz, Herm.: Die Glasgemälde des k. Kunstgewerbemuseums in Berlin; mit e. Einführg. in die Gesch. der deutschen Glasmalerei. 2 Bde. Berl. 4°. [Schweizer Glasgemälde in weitgeh. Masse berücks.]. 1215

Lehmann, Hans: Die Glasmalerei in Bern am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh. (Forts.) (Anz. f. Schw. Alt.-kde.) NF. 15, S. 45—52, 100—116, 205—226, 321—346). [Forts. folgt]. 1216

Lehmann, Hans: Die zerstörten Glasgemälde in der Kirche v. Hindelbank u. ihre Beziehgn zur Fam. v. Erlach. (Berner Kunstdenkmäler. Bd 4, Lfg 5—6). Bern. II, 42 S. f°. [*Rez.:* C. Benziger: Sonntagsbl. d. Bund. 1913, S. 446—448] 1217

Wand- und Deckenmalerei.

Oberholzer, A.: Die Fresken der Galluskapelle in Arbon a. B. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 15, S. 174). 1218

Pontresina. Fund alter Malereien in der Begräbniskirche zu Pontresina. (Der freie Rätier. 1913, 20. Sept.). 1219

Stuck.

Stückelberg, E[rnst] A[lfred]: Les stucs de Disentis. Extr. (Mém. de la Soc. nat. des antiquaires du Nord. 72). Paris. 20 p. 1220

Stamm, Jacob: Schaffhauser Deckenplastik. Teil 2, Heft 1. Schaffh. (Njbl. d. Kunstver. u. des Hist. Ver. Schaffh. 18). 1221

Buchschmuck, Ex-libris.

Benziger, C[arl]: Beiträge zur Gesch. des kathol. Andachtsbildes. (Zschr. f. Bücherfreunde. NF. 5, Heft 3). 1222

Benziger, C[arl]: Eine illustr. Marienlegende aus dem 15. Jahrh. (Kodex Mss. hist. helv. X. 50, Stadtbibl. Bern). Strassburg. 33 S. u. 23 Taf. f°. 1223

Brandt Herm.: Eine Bilderhandschrift aus dem Kreise des Konrad Witz. (Monatshefte für Kunstwissenschaft. 6, S. 18—26). 1224

Fer de reliure lausannois (17e s.). (Arch. hérald. suisses. 27, p. 93). 1225

Fischer, Leop. de: Les marques de bibliothèque de la maison de Fischer-Reichenbach. (Bull. du bibliophile. 15 janv. et 15 févr.). 1226

Muret, (Jean-Louis, 1715—1796): L'ex-libris du Doyen M' par D. (Arch. hérald. suisses. 27, p. 82—83). 1227

Benziger, C[arl] J.: Die Bibliothekzeichen der Familie von Reding. (Arch. hérald. suisses. 27, p. 1—10). 1228

Stickerei.

Handstickereien, alte Schweizer. Zürich. IV S. u. 24 Taf. 4°. 1229

Illgen, Rud.: Geschichte u. Entwicklg der Stickerei-Industrie des Vogtlandes und der Ostschweiz; eine vergleich. Darstellg. Annaberg im Erzgeb. VIII, 120 S. 1230

Fäh, Ad.: Textile Vorbilder aus der Sammlung Iklé in St. Gallen: Kunststickereien. Zürich. 56 S. 4° u. 40 Taf. f°. 1231

David: Darstellungen aus dem Leben König Davids; Schweizer Stickerei, 16. Jahrh. (Zschr. des nordböhm. Gewerbemus. NF. 8, Nr. 3—4). 1232

Fäh, Ad.: Beiträge zur Gesch. der Handstickerei von Appenzell I.-Rh. (Beil. zum 5. J.-Ber. über die Lehranst. St. Antonius in Appenzell 1912/13). Appenzell. 42 S. 1233

Pahud, François: Chasuble du 15me—16me s. (église de Gruyères). (Fribourg artist. 24, fasc. 1). 1234

Bildhauerei, Denkmäler.

Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]: Das karoling. Kapitell v. Schennis. (Zschr. f. schw. Kirchengesch. 7, S. 235). 1235

Wackernagel, Martin: Miszelle (Steinreliefs im Basler Münster). (Basler Zschr. f. Gesch. 12, S. 64). 1236

Prinet, Max: Deux pierres tombales d'enfants de la maison de Reinach (à Florimont, 1496 et 1520). (Arch. hérald. suisses. 27, p. 189—196). 1237

Hopf, E.: Das Grabdenkmal von Beat Ludwig May in der Kirche von Thun. (Berner Kunstdenkm. 5, Lfg 1). 1238

Benziger, C[arl]: Zur Gesch. e. schw. Nationaldenkmals. (Wissen u. Leben. 11, S. 394—407). 1239

Gold- und Silberarbeiten.

Peissard, N[ic.]: Orfèvrerie fribourgeoise: plateau et burettes (église de Gruyères). (Fribourg artist. 24, fasc. 1). 1240

Peissard, Nic.: Calice à émaux peints <trésor de Gruyères>. (Fribourg artist. 24, fasc. 3). 1241

Peissard, Nic.: L'ostensoir de Bourguillon. (Ann. frib. 1, p. 129—136). 1242

Glocken und Orgeln.

Reber, B[urkh.]: Ein Beitrag zur Gesch. der Glocken. (Freiämter Kalender auf d. J. 1913). 1243

Müller, Anton: Die alten Glocken in der Gemeinde Flums. (Sarganserländer. **1912,** Nr. 4—5). 1244

Caminada, Rest Giusep: Nos zenns [unsere Glocken]. (Igl Ischi. 14 **(1912)**, p. 241—298). 1245

* * *

Cuony, [Xavier]: Les orgues de la cathédrale de Saint-Nicolas à Fribourg. (Nouv. étr. frib. 47, p. 61—69). 1246

Schuster, Gottlieb: Von der Orgel u. von den Kirchenörtern in der ref. Kirche Männedorf; Erinnergn ... zur 50 j. Gedächtnisfeier der Erneuerg uns. Kirche. Männedorf. 20 S. 1247

Holzschnitzerei.

Major, J.: A propos d'une figure en bois taillé. [Stadtbild des 14. Jahrh. in Genf nach der Art der norddeutschen Rolandsbilder?]. (Anz. f. schw. Alt.-kde NF. 15, S. 117—133). 1248