

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1913 (1914)

Artikel: Buchschmuck, Ex-libris.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-147929>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Popp, Herm.: Die Architektur der Barock- u. Rokokozeit in Deutschland u. der Schweiz. Stuttg. XIV, 286 S. (Bauformen-Bibl. 7). [u. a. Basel, Bern, Einsiedeln, Meilen, Rorschach, St. Gallen, Sarnen, Zürich]. 1205
- Schaller, Romain de: Maison du 18^{me} s.; Rue de Morat à Fribourg. (Fribourg artist. 24, fasc. 4. 1206
- Pisteur, John: Genève; l'architecture au 18^{me} siècle. (Heimatschutz. 8, S. 81–90). 1207
- Boissonnas, Charles: Le développement de Genève et les constructions. Genève. 45 p. 1208
- Matthey, Charles-Hri: Une trouvaille au château de Neuchâtel (fenêtre de la Regalissima Sedes, 12^{me} s.). (Musée neuchât. 50, p. 89–92). 1209
- Escher, Conrad: Die grosse Bauperiode der Stadt Zürich in den 60^{er} Jahren des vorigen Jahrh. (Zürcher Wochenchr. 1913, Nr. 46–50). 1210

Malerei.

- Graber, Hans: Schweizer Maler. Leipz. VIII, 96 S. 1211
- Sattler, Marg.: Freiburger Bildwerke des 16. Jahrh. Diss. Zürich. 100 S. 1212

Glasmalerei.

- Katalog einer Kollektion v. alten Schweizer u. süddeutschen Glasgemälden aus fürstl. südd. Schlossbesitz (Auktion Helbing, München). Münch. X, 36 S. 4^o. 1213
- Lill, G.: Eine Kollektion von alten Schweizer u. süddeutsch. Glasgemälden. (Mitteilgn d. Galerie Helbing, München. 2, S. 133 ff.). 1214
- Zelger, Franz: Schweizer. Glasgemälde im Ausland.. (Vaterland. 1912, Nr. 226), 1214a
- Schmitz, Herm.: Die Glasgemälde des k. Kunstgewerbemuseums in Berlin; mit e. Einführg. in die Gesch. der deutschen Glasmalerei. 2 Bde. Berl. 4^o. [Schweizer Glasgemälde in weitgeh. Masse berücks.]. 1215
- Lehmann, Hans: Die Glasmalerei in Bern am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh. (Forts.) (Anz. f. Schw. Alt.-kde.) NF. 15, S. 45–52, 100–116, 205–226, 321–346). [Forts. folgt]. 1216
- Lehmann, Hans: Die zerstörten Glasgemälde in der Kirche v. Hindelbank u. ihre Beziehgn zur Fam. v. Erlach. (Berner Kunstdenkmäler. Bd 4, Lfg 5–6). Bern. II, 42 S. f^o. [Rez.: C. Benziger: Sonntagsbl. d. Bund. 1913, S. 446–448] 1217

Wand- und Deckenmalerei.

- Oberholzer, A.: Die Fresken der Galluskapelle in Arbon a. B. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 15, S. 174). 1218
- Pontresina. Fund alter Malereien in der Begräbniskirche zu Pontresina. (Der freie Rätier. 1913, 20. Sept.). 1219

Stuck.

- Stückelberg, E[rnst] A[lfred]: Les stucs de Disentis. Extr. (Mém. de la Soc. nat. des antiquaires du Nord. 72). Paris. 20 p. 1220
- Stamm, Jacob: Schaffhauser Deckenplastik. Teil 2, Heft 1. Schaffh. (Njbl. d. Kunstver. u. des Hist. Ver. Schaffh. 18). 1221

Buchschmuck, Ex-libris.

- Benziger, C[arl]: Beiträge zur Gesch. des kathol. Andachtsbildes. (Zschr. f. Bücherfreunde. NF. 5, Heft 3). 1222
- Benziger, C[arl]: Eine illustr. Marienlegende aus dem 15. Jahrh. (Kodex Mss. hist. helv. X. 50, Stadtbibl. Bern). Strassburg. 33 S. u. 23 Taf. f^o. 1223
- Brandt Herm.: Eine Bilderhandschrift aus dem Kreise des Konrad Witz. (Monatshefte für Kunstwissenschaft. 6, S. 18–26). 1224
- Fer de reliure lausannois (17^e s.). (Arch. hérald. suisses. 27, p. 93). 1225

- Fischer, Leop. de: Les marques de bibliothèque de la maison de Fischer-Reichenbach. (Bull. du bibliophile. 15 janv. et 15 févr.) 1226
- Muret, (Jean-Louis, 1715—1796): L'ex-libris du Doyen M' par D. (Arch. hérald. suisses. 27, p. 82—83). 1227
- Benziger, C[arl] J.: Die Bibliothekzeichen der Familie von Reding. (Arch. hérald. suisses. 27, p. 1—10). 1228

Stickerei.

- Handstickereien, alte Schweizer. Zürich. IV S. u. 24 Taf. 4^o. 1229
- Illgen, Rud.: Geschichte u. Entwickl. der Stickerei-Industrie des Vogtlandes und der Ostschweiz; eine vergl. Darstellg. Annaberg im Erzgeb. VIII, 120 S. 1230
- Fäh, Ad.: Textile Vorbilder aus der Sammlung Iklé in St. Gallen: Kunststickereien. Zürich. 56 S. 4^o u. 40 Taf. f^o. 1231
- David: Darstellungen aus dem Leben König Davids; Schweizer Stickerei, 16. Jahrh. (Zschr. des nordböhm. Gewerbemus. NF. 8, Nr. 3—4). 1232
- Fäh, Ad.: Beiträge zur Gesch. der Handstickerei von Appenzell I. Rh. (Beil. zum 5. J. Ber. über die Lehranst. St. Antonius in Appenzell 1912/13). Appenzell. 42 S. 1233
- Pahud, François: Chasuble du 15^{me}—16^{me} s. (église de Gruyères). (Fribourg artist. 24, fasc. 1). 1234

Bildhauerei, Denkmäler.

- Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]: Das karoling. Kapitell v. Schennis. (Zschr. f. schw. Kirchen- gesch. 7, S. 235). 1235
- Wackernagel, Martin: Miszelle (Steinreliefs im Basler Münster). (Basler Zschr. f. Gesch. 12, S. 64). 1236
- Prinet, Max: Deux pierres tombales d'enfants de la maison de Reinach (à Florimont, 1496 et 1520). (Arch. hérald. suisses. 27, p. 189—196). 1237
- Hopf, E.: Das Grabdenkmal von Beat Ludwig May in der Kirche von Thun. (Berner Kunstdenkm. 5, Lfg 1). 1238
- Benziger, C[arl]: Zur Gesch. e. schw. Nationaldenkmals. (Wissen u. Leben. 11, S. 394—407). 1239

Gold- und Silberarbeiten.

- Peissard, N[ic.]: Orfèvrerie fribourgeoise: plateau et burettes (église de Gruyères). (Fribourg artist. 24, fasc. 1). 1240
- Peissard, Nic.: Calice à émaux peints <trésor de Gruyères>. (Fribourg artist. 24, fasc. 3). 1241
- Peissard, Nic.: L'ostensoir de Bourguillon. (Ann. frib. 1, p. 129—136). 1242

Glocken und Orgeln.

- Reber, B[urkh.]: Ein Beitrag zur Gesch. der Glocken. (Freiämter Kalender auf d. J. 1913). 1243
- Müller, Anton: Die alten Glocken in der Gemeinde Flums. (Sarganserländer. 1912, Nr. 4—5). 1244
- Caminada, Rest Giusep: Nos zenns [unsere Glocken]. (Igl Ischi. 14 (1912), p. 241—298). 1245

* * *

- Cuony, [Xavier]: Les orgues de la cathédrale de Saint-Nicolas à Fribourg. (Nouv. étr. frib. 47, p. 61—69). 1246
- Schuster, Gottlieb: Von der Orgel u. von den Kirchenörtern in der ref. Kirche Männedorf; Erinnerung... zur 50 j. Gedächtnisfeier der Erneuerg uns. Kirche. Männedorf. 20 S. 1247

Holzschnitzerei.

- Major, J.: A propos d'une figure en bois taillé. [Stadtbild des 14. Jahrh. in Genf nach der Art der norddeutschen Rolandsbilder?]. (Anz. f. schw. Alt. skde NF. 15, S. 117—133). 1248