

**Zeitschrift:** Berner Schulfreund  
**Herausgeber:** B. Bach  
**Band:** 6 (1866)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Naturkunde in der Volksschule. Teil 2, Der türkische Affe oder Hundsaffe  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-675409>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Sehen hinunter kam, so wurde mir nicht selten noch zu Hause von meinem Vater eine Strafe zugesessen. Ein Schulkamerad vertraute mir endlich als ein großes Geheimniß an, wie man's machen müsse, um am Samstag nicht hinunter zu kommen. Man müsse, sagte er, am Morgen beim Aufstehen den rechten Strumpf zuerst anziehen. Ich glaubte dieß und zog am nächsten Samstag sorgfältig den ersten Strumpf an den rechten Fuß an. Mit gespannter Erwartung ging ich darauf in die Schule, machte mit Aufmerksamkeit meine Aufgabe und kam nicht hinunter. Aber dennoch entdeckte ich bald den Uberglauben, daß die Aufgabe sich nicht nach dem Strumpfe richte. Gleichwohl blieb der Samstag noch lange ein Tag der Angst; denn hatte ich meinen Wochenplatz verloren und war ich hinuntergekommen, so ging ich mit banger Furcht nach Hause, wo eine scharfe Nachfrage des Vaters auf mich wartete, der mir gemeiniglich dabei den Puls fühlte und mir scharf in's Auge blickte. So ging es endlich durch Schweiß, Thränen, Schläge und Anstrengung in die höhere Schule hinein, und die Dornen und Disteln fehlten eben auch auf diesem Acker nicht.

---

## Naturkunde in der Volksschule.

### II. Der türkische Affe oder Hundsaife.

Er gehört in die Familie der eigentlichen Affen, die sich durch ihr kahles Gesicht und ihre vier mit Plattenägeln versehenen Händen von den Krallen- und Halbaffen unterscheiden.

Er erreicht eine Länge von 2 bis 3 Fuß, der Körper ist grünlich graubraun, das Gesicht fleischfarbig; er hat Backentaschen und Gefäßschwielen, aber keinen Schwanz. Man trifft ihn häufig in Menagerien bei Kameeltreibern und Bärenführern; seine ursprüngliche Heimat ist das nördliche Afrika. Er findet sich auch auf den unzugänglichen Felsen von Gibraltar, wo er unter dem Schutz der englischen Regierung steht.

Dieser einzige Europäer unter den Affen verträgt unser Klima sehr gut und pflanzt sich auch in der Gefangenschaft fort. In der Freiheit besteht seine Nahrung aus Früchten, Körnern und Insekten, in der Gefangenschaft gewöhnt er sich leicht an jede Kost; Zucker, Backwerk und Naschereien sind ihm jedoch nachtheilig.

Ueber den Charakter des türkischen Affen läßt sich nicht viel Rühmliches sagen; jedermann kennt seine possirlichen Grimassen, sein komisches Drohen, sein bewunderungswürdig schnelles Zähnefletschen, seine Gewandtheit im Klettern und seine Nachahmungssucht. Die Liebe zu den Jungen, die er einige Jahre bei sich behält, ist sprichwörtlich geworden. In der Jugend läßt er sich noch ziemlich leiten, im Alter wird er aber mürrisch und böshaft.

### III. Die Vögel unter den Säugethieren. \*)

Es ist sonderbar, daß der Mensch einen so tiefen Widerwillen und ein fast unüberwindliches Grauen gegen viele Geschöpfe hegt, die ihm durchaus nützlich sind. So flieht oder verfolgt er Kröten und Salamander, die eine Unzahl von Würmern, Fliegen und Schnecken vertilgen, tödtet Blindschleichen und Mattern, die dem Ungeziefer und der Ueberfluthung der Mäuse wehren; vertilgt Maulwürfe, Igel, Eulen und Fledermäuse, die seine wahren Wohlthäter sind und sorgfältig gehegt werden sollten. Besonders die letztern, die Vögel unter den Säugethieren, verfolgen und vertilgen ähnlich den Schwalben eine Unzahl von schädlichen Insekten. Sie verzehren mit faßt unersättlicher Gplust Millionen von Käfern, Raupen, Tag- und Nachtschmetterlingen. Der Volksaberglaube hält sie wie die Kröten, Unken und Mattern für giftig. Sie sind es natürlich ebenso wenig als jene und haben auch nicht die dumme Gewohnheit, den Leuten in die Haare zu fliegen, wie man ihnen andichtet. Auf der Speckfledermaus ruht noch der besondere Verdacht, als ob sie die Vorräthe der Menschen heimsuche. Es ist aber Thatsache und steht durch angestellte Versuche unzweifelhaft fest, daß keine Fledermaus und so auch diese nicht, todte Nahrung berührt. Sie gewährt durch die über den Kopf herausragenden Ohren, das weißbeharrte Gesicht, die oben braune und unten weißliche Färbung des Körpers einen eigenthümlichen und für ungewohnte Augen widrigen Anblick, sollte aber schon ihrer unbedeutenden Größe wegen selbst Kindern nicht Schrecken einflößen können. Es ist allerdings wahr, daß die Fledermäuse durch ihre Ueberzahl, indem sie in geschützten Räumen, Felsgrotten, alten unbenuzten Rauchfängen, Scheunen u. s. w. Schutz gegen die Kälte suchen, um dort

\*) Naturkundlicher Aufsatz für die Oberschule.