

**Zeitschrift:** Bremgarter Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Schodoler-Gesellschaft  
**Band:** - (2018)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	<b>7</b>
<i>Jörg Meier</i>	
<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>Wohler Volkszorn von 1830 .....</b>	<b>11</b>
Wie die Wohler ein Bremgarter Strassenprojekt mit Gewalt verhinderten	
<i>Franz Schmid</i>	
<b>Die «Drissgerstoss».....</b>	<b>17</b>
Eine politische Bauruine im Unterfreiamt	
<i>Cornel Doswald</i>	
<b>Bremgarten und Zufikon .....</b>	<b>23</b>
Eine ungleiche Nachbarschaft	
<i>Georges Hartmeier</i>	
<b>Fischbach-Göslikon und eine verlorene Wette.....</b>	<b>31</b>
Zur Sage um den Fischbacher Wald	
<i>Hans Peter Flückiger</i>	
<b>Der steinige Beginn einer guten Nachbarschaft .....</b>	<b>43</b>
Von der Gründung des Kinderheims St. Benedikt in Hermetschwil in Zeiten des Umbruchs	
<i>Melanie Keusch</i>	
<b>Biotop Unterstadt.....</b>	<b>55</b>
In Gottes und soldatesker Nachbarschaft	
<i>Beat Müller</i>	
<b>Das ehemalige Bürgihaus an der Zugerstrasse .....</b>	<b>61</b>
<i>Jules Koch</i>	
<b>Kurhaus Belvédère 1910 – 1920 .....</b>	<b>67</b>
Das unbekannte Kurhaus in Zufikon	
<i>Roland Müller</i>	
<b>Bremgarten in Wernher Schodolers Chronik .....</b>	<b>77</b>
Zwei Darstellungen von Bremgarten im Band seiner Eidgenössischen Chronik	
<i>Cornelia Künzle</i>	
<b>Im Banne eines Heiligen – das Bruder Klaus-Wandgemälde im Emaus Zufikon.....</b>	<b>87</b>
<i>Reto Jäger</i>	
<b>Ein Bremgarter als Unternehmer in Amerika.....</b>	<b>97</b>
Auf den Spuren von Moses Braunschweig, der in die USA auswanderte	
<i>Jörg Baumann</i>	

<b>«... es wurde nirgends gestreikt ...».....</b>	<b>105</b>
Weshalb der Landesstreik vor hundert Jahren	
in Bremgarten nur kleine Wellen warf	
Patrick Zehnder	
<b>Die Spanische Grippe .....</b>	<b>113</b>
Alexander Spillmann	
<b>«Eva, was hast du getan mit der Sünde ...» .....</b>	<b>115</b>
Die Spanische Grippe 1918/19 in Bremgarten	
Fridolin Kurmann	
<b>Was ist hinter dieser Tür?</b> .....	<b>131</b>
<b>Klassenfoto Jahrgang 1948, Klasse Paul Knecht</b> .....	<b>134</b>
<b>Ortschronik.....</b>	<b>135</b>
Hans Peter Bäni	
<b>Seniorinnen und Senioren von Bremgarten.....</b>	<b>147</b>
<b>Die Verstobenen unserer Gemeinde .....</b>	<b>152</b>
vom Oktober 2016 bis September 2017	
<b>Gönnerliste.....</b>	<b>155</b>