

Zeitschrift: Bremgarter Neujahrsblätter
Herausgeber: Schodoler-Gesellschaft
Band: - (2017)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| <i>Alfred Koch</i> | |
| Einleitung | 9 |
| 20 Jahre Stadtmuseum Bremgarten | 11 |
| <i>Fridolin Kurmann</i> | |
| 25 Jahre Ausstellungen in der St. Anna-Kapelle Bremgarten | 21 |
| <i>Heinz Koch</i> | |
| 30 Jahre Stadtführergruppe Bremgarten | 27 |
| <i>Reto Jäger</i> | |
| Von der Lust und einem Prinzen aus China | 35 |
| Der Operettenbühne Bremgarten zum Vierzigsten <i>Urs M. Schmassmann</i> | |
| Fünf Jahrzehnte Kellertheater Bremgarten | 43 |
| <i>Fridolin Kurmann</i> | |
| Martin Luther und Heinrich Bullinger – der Bahnbrecher und der Netzwerker | 61 |
| Ein vergleichender Blick auf zwei Reformatoren des 16. Jahrhunderts <i>Reto Jäger</i> | |
| Darf man an der Fasnacht Hexen verbrennen? | 75 |
| <i>Georges Hartmeier</i> | |
| Halbrunde, runde und andere Begebenheiten in Bremgarten aus den Jahren 1892 – 1972 | 83 |
| <i>Rolf N. Meyer</i> | |
| Die Geschichte der Fohlenweide | 97 |
| 19. Jahrhundert bis heute <i>Walter Troxler</i> | |
| Der Bahnpionier Plazid Weissenbach über Bremgartens Leidensgeschichte mit der Eisenbahn und das «dritte Gleis» | 109 |
| Ein fiktives Gespräch auf der Grundlage historischer Fakten. <i>Reto Jäger</i> | |
| Der Nekrolog von Hermetschwil | 119 |
| Für die Ewigkeit bestimmtes Schriftgut im Wandel <i>Melanie Keusch</i> | |
| Zwei Studenten in den Wirren des Sonderbundskrieges | 129 |
| Das Tagebuch von Johannes Füglistaller aus Lieli bei Oberwil <i>Jörg Baumann</i> | |

Inhalt

| | |
|--|------------|
| Die «Papiiri» – ein Stück alter Industriegeschichte | 137 |
| Die Papier- und Kartonfabrik Bremgarten entwickelte sich aus dem klassischen Mühlengewerbe <i>Jörg Baumann</i> | |
| Vom Kapuzinerkloster zum St. Josefsheim | 145 |
| Eine Zeitreise, die vor 400 Jahren ihren Anfang nahm <i>Jörg Baumann</i> | |
| Zum Tod von Werner Meyer (1924–2015) | 153 |
| Der ehemalige Präsident der Israelitischen Cultusgemeinde Bremgarten setzte sich zeit seines Lebens für das Verständnis zwischen Juden und Christen ein <i>Jörg Baumann</i> | |
| Was ist hinter dieser Türe? | 159 |
| Klassenfoto | 162 |
| Jahrgang 1947, Klasse Walter Egloff | |
| Ortschronik | 163 |
| <i>Hans Peter Bani</i> | |
| Seniorinnen und Senioren von Bremgarten | 173 |
| Die Verstobenen unserer Gemeinde | 178 |
| Gönnerliste | 181 |