

Spätherbst an der Lorze

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bremgarter Neujahrsblätter**

Band (Jahr): - **(1961)**

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Spätherbst an der Lorze

VON ALPHONS HÄMMERLE

Silbernes Wallen
Des bräunlichen Schilfs
Auf schwankenden Halmen.
Ein Neigen zum Bache,
Ein Steigen zum Himmel,
Ein Hin und Her
Im Ungefähr
Des launischen Föhns,
Des magischen Winds.
Ein Rauschen,
Ein Wogen . . .

Mückentanz
Am wuchernden Ufer
In Sonnenflut
Und Schattenfall.
Pappeln
Steilen
Am fliehenden Wege
Ins lockende Blau.
Und aus der
Nahen Ferne
Steigt der Berg
Erhabnen Schritts
Der Ebene zu,
Zu uns hernieder.

Siehe:
Die Erde im Herbstesglanz,
Schöpfung rein und ganz,
Heimat — das ist sie wieder!

