

**Zeitschrift:** Brugger Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Kulturgesellschaft des Bezirks Brugg  
**Band:** 130 (2020)

**Artikel:** Urban Sketching  
**Autor:** Eder, Eva  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-900757>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 22.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# urban sketching

Skizzen und Texte: Eva Eder

## Einführung

Die Stadt Brugg habe ich bei einem Pausenstop während einer Radtour der Aare entlang entdeckt. Seit vielen Jahren zeichne ich auf Reisen und auf Ausflügen, in Städten und in der Natur. Oft bin ich alleine, aber auch in Gruppen mit anderen Urban Sketchers unterwegs. Bei meinen Spaziergängen durch Brugg während des Sommers 2019 habe ich ein ganzes Leporello mit Bildern gefüllt.



### Historische Altstadt

Vom Hexenplatz aus blicke ich auf die Stadt hinunter. Ich zeichne auf die Altstadt und schicke rote Dächer und Fassaden. Der Verlauf der Hauptstrasse soll erkennbar sein, ebenfalls der Schwarze Turm als Eingang zur Altstadt. Diese füllt meine Zeiche mit golden Farbe. Ich fläche um Fläche in Aquarellfarben, jeder Schicht vordert mir Entscheidungen ab. Wie war wohl das Leben in der Stadt in früheren Zeiten?



Vom Römerturnplatz aus  
Ein kleinerine Pochet Kuggenbach  
ergibt aufgeklappt ein besonderes  
Format. So der Regel ignoriere  
ich den Mittelpalz und zähle die  
Gäste. Nur scheint, das würden  
sich die Hausdächer zueinander  
neigen und Geheimnisse aus  
Kutzenbach.  
Zug 27.7.2018  
1. JULI 2018



### Aareschlucht

Ich blicke auf das smaragdgrüne  
Wasser der Aareschlucht und  
schon ist es mir nachgesessen:  
Hier schwimme ich. Die Bräzier-  
gänger rufen "wow" und winken  
den Schwimmern und Kanus  
zu. Zwei Libellen zeigen von  
der natürlichen Natur im urbanen  
Raum. Wie wäre es wohl, jetzt  
mit einem Boot durch die  
Schlucht zu fahren?



### Rutenzug

Ein Tag Unvergleichlichkeit und Feierlichkeit. Die Schwere der Geschichte lastet nicht mehr auf den Stadt. Die Bruggerinnen und Brugger, feierlich gekleidet und schön gekleidet, wirken vornehm und elegant.

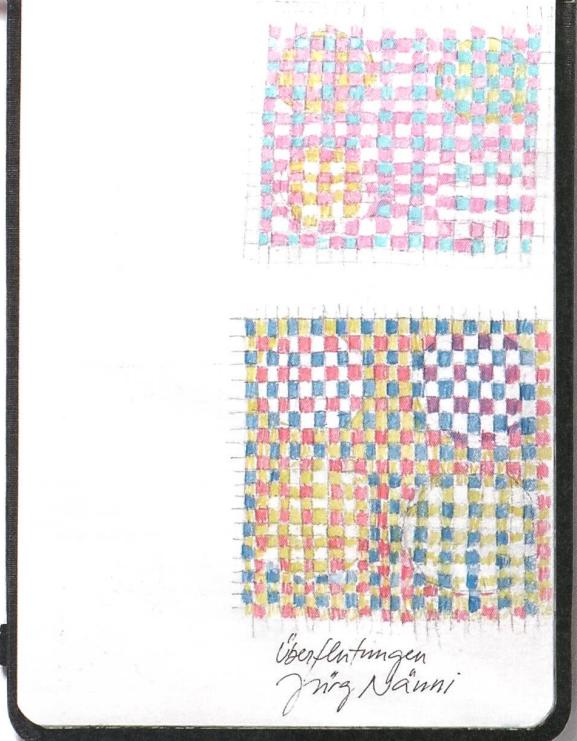
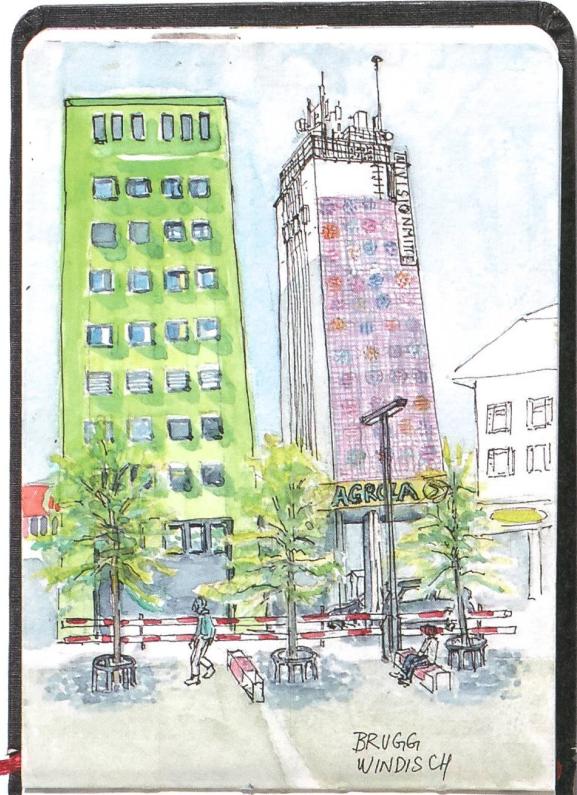
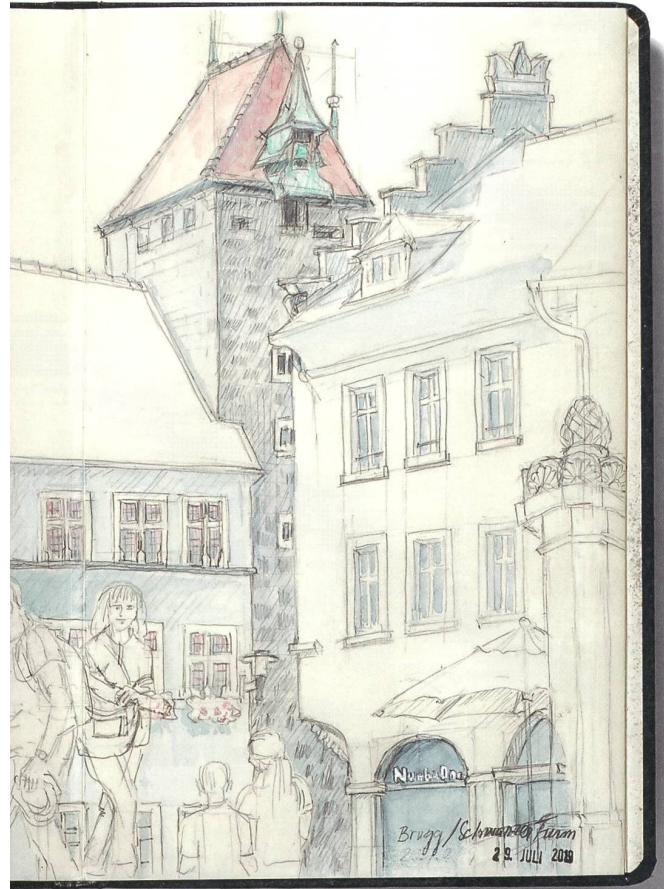
Die Tolee, das die Haspelstrasse einst von der Jugend angepflanzt wurden, gefällt mir. Den kleinen schaut man üblicherweise zuerst ins Gesicht. Das muss ich jetzt nicht, sie sind nicht wegen mir hier, aber ich wagen ihnen.



### Hauptstrasse

Schön finde einen Platz zum Sitzen: nicht zu exponiert, aber mit etwas Schatten und guter Sicht. Es ist früher Nachmittag.

Die gelben Einwohner laufen vorbei; Touristen mit Velos suchen Erfrischung. Ich genieße die Ruhe und schaue die Häuser mit ihren alten wundervollen Namen: Zum Wilden Mann, Zur Gerechtigkeit, Zur Löwengrube, Porzellan, Schwarzer Turm und Number One.





## Stadtfest

Faschen, Gespräche, laute Musik, Dröge, Farben, reges Treiben :  
 Es ist schwierig, das alles einzufangen. Die architektonischen  
 Festmonumente von Zmgg, übertragt von den Kirchen.  
 Temporäre Zäune in allen Farben - fkt des Stadtfest.  
 Rubik Cube und Adapter. Mit dem Stadtfest ist Urban  
 Streetart in Zmgg angelaufen. Hier auf dem Kirchplatz  
 haben Rosangela die Nachfrage Boss und Esther ausrein  
 den VSK - Gruß organisiert.



### Altenburg

Ich verbringe Zeit im Schlossi Altenburg. Füllle mich zu gut bei den Blümern und bei den Blasburgern. mit 100% Freude und der Filz Feder DURE 20g - dem Geliebten Tip unter den Utensilien - Blümme ich mit den kleinen Steigzschuhen voran.

