Zeitschrift: Brugger Neujahrsblätter

Herausgeber: Kulturgesellschaft des Bezirks Brugg

Band: 83 (1973)

Rubrik: [Insel : Gedichte von Hans Zinniker]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hans Zinniker Insel

NACHTS / NAVIGANTI

die beruhigende stimme des wettersprechers mare adriatico basso venti dal nord, forza due nuvoloso, mare poco mosso

wellen bekleckern das schiff das romanheftchen ist durchgelesen zerknittert unters kopfkissen geschoben später auf den kabinenboden gefallen

nachtgebet, mich trösten romanfiguren

spät erst löscht die stimme im transistor den tag von den salzigen lidern auf dem laken erscheinen die phosphorsterne der armbanduhr

INSEL

Wolkenbänke Schritte in den Thymianbüschen Rote Erde zwischen den Kalkwirbeln auftauchender Felsbänke

Hornissen bewohnen den Leuchtturm Eine weiße Säule weist den Schiffen den Weg

Im blaugestrichenen Kafenion ist eine Katze übriggeblieben

Sand füllt die Öllampen in der Georgios-Kapelle

Sonnenaufgänge, Sonnenuntergänge Mond, Sterne, Wind

Am Morgen des längsten Tages die nackte Gestalt eines Hirten auf der zerfallenen Mole vor spiegelglatter See

ZEIT FÜR DEN SCHLAF

Meerufer, Abstürze aus Kalk Die Stimme in halber Höhe an der Außenmauer des Hauses Der Arm, der Körper der Atem (wie rasch er diesen Sommer ging) Blitze

die im hohen Mittag stehen blieben Ein amerikanischer Jäger im Tiefflug über Camarelles ängstigt die Ziegen durchfährt dein Lächeln Es liegen Steine Dornbüsche von Schafen abgeweidet zu braunen Igeln

Der bläuliche Fels verkühlt

Ein junger Hirt ohne Herdengeläut zieht heim

Nacht überschwemmt Kastri

Brandung im Transistor Musik kommt und geht wirft sich in die Vorschlafstille

Begleitet nackte Hände auf ihrer Traumfahrt

Atmende Landschaften aufglitzernde Adern des Bewußtseins

Die Schönheit der Sterne überm Meer und den Positionslichtern

Unser weißes Schiff, Bruder wenn wir schlafen