Zeitschrift: Brugger Neujahrsblätter

Herausgeber: Kulturgesellschaft des Bezirks Brugg

**Band:** 78 (1968)

Rubrik: Begegnungen

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Begegnungen

Hans Zinniker

## BEGEGNUNG

Eishauchgerötet stehst du vor mir

Duft starrer Kälte

Aus deinen Augen fange ich die schmale Wintersonne ein.

## KURORT

Kalte Schneeluft. Auf den gleißenden Harstfeldern spiegelt metallenes Licht.

Hinter der Glasfront genießen Menschen und Zierpflanzen die Sonne.

## REISE

Die Sonne verfilzt über nochbraunen Rebbergen. In der Kurve neigt sich der Zug gegen den Fluß. Ebengrauer Himmel spiegelt die Hoffnung tot.

# LANDSCHAFT

Waldstücke im Feld abgesprengt von dunkeln vorzeitlichen Forsten. Wolkenskizzen am Horizont genial, unfertig zu jeder Veränderung bereit.

# DIESER STILLE MENSCH

Unter Glas
liegt er
im neolithischen Grab
still, unmoved.
Mit Draht
sind die Wirbel verkettet.
Weit klafft die Brust
und die Hände
sind so leicht:
Ein verlassnes Mikadospiel
seitlich beleuchtet
für die Augen
am Glas.

#### NOVEMBER

Schwarzes Astgeflecht der Kirschbäume am Horizont. Leer von Vögeln ist die kupferne Abendluft.

Die gefrorene Erde antwortet auf jeden Schritt.

# AM FENSTER

Ein Haus. Nebel im Kamin. Wässrige Dunkelheit in kleinen Fenstern.

Unter der Traufe treiben Tropfen tiefe Hülsen in den Schnee.

## WINTERBILD

Flocken blühen im alten Kirschbaum weiß und kühl.

Ein einsamer Gänger in schwarzer Kapuze steht fern im Schnee.