

**Zeitschrift:** Brugger Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Kulturgesellschaft des Bezirks Brugg  
**Band:** 73 (1963)  
  
**Rubrik:** Hermann Hesse : Gedichte

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

HERMANN HESSE

## Gedichte

IM SCHLOSS BREMGARTEN

*Wer hat einst die alten Kastanien gepflanzt,  
Wer aus dem steinernen Brunnen getrunken,  
Wer im geschmückten Saale getanzt?  
Sie sind dahin, vergessen, versunken.*

*Heut sind es wir, die der Tag bescheint  
Und denen die lieben Vögel singen:  
Wir sitzen um Tafel und Kerzen vereint,  
Trankopfer dem ewigen Heute zu bringen.*

*Und wenn wir dahin und vergessen sind,  
Wird immer noch in den hohen Bäumen  
Die Amsel singen und singen der Wind,  
Und drunten der Fluß an den Felsen schäumen.*

*Und in der Halle beim Abendschrei  
Der Pfauen sitzen andere Leute.  
Sie plaudern, sie rühmen wie schön es sei,  
Bewimpelte Schiffe fahren vorbei,  
Und es lacht das ewige Heute.*

## MAGIE DER FARBEN

*Gottes Atem hin und wider,  
Himmel oben, Himmel unten,  
Licht singt tausendfache Lieder,  
Gott wird Welt im farbig Bunten.*

*Weiß zu Schwarz und Warm zum Kühlen  
Fühlt sich immer neu gezogen,  
Ewig aus chaotischem Wühlen  
Klärt sich neu der Regenbogen.*

*So durch unsere Seele wandelt  
Tausendfalt in Qual und Wonne  
Gottes Licht, erschafft und handelt,  
Und wir preisen Ihn als Sonne.*

## SCHMERZ

*Schmerz ist ein Meister, der uns klein macht,  
Ein Feuer, das uns ärmer brennt,  
Das uns vom eigenen Leben trennt,  
Das uns umlodert und allein macht.*

*Weisheit und Liebe werden klein,  
Trost wird und Hoffnung dünn und flüchtig;  
Schmerz liebt uns wild und eifersüchtig,  
Wir schmelzen hin und werden Sein.*

*Es krümmt die irdne Form, das Ich,  
Und weht und sträubt sich in den Flammen.  
Dann sinkt sie still in Staub zusammen  
Und überläßt dem Meister sich.*

## DER HEILAND

*Immer wieder wird er Mensch geboren,  
Spricht zu frommen, spricht zu tauben Ohren,  
Kommt uns nah und geht uns neu verloren.*

*Immer wieder muß er einsam ragen,  
Aller Brüder Not und Sehnsucht tragen,  
Immer wird er neu ans Kreuz geschlagen.*

*Immer wieder will sich Gott verkünden,  
Will das Himmlische ins Tal der Sünden,  
Will ins Fleisch der Geist, der ewige, münden.*

*Immer wieder, auch in diesen Tagen,  
Ist der Heiland unterwegs, zu segnen,  
Unsern Ängsten, Tränen, Fragen, Klagen  
Mit dem stillen Blicke zu begegnen,  
Den wir doch nicht zu erwidern wagen,  
Weil nur Kinderaugen ihn ertragen.*

## DIENST

*Im Anfang herrschten jene frommen Fürsten,  
Feld, Korn und Pflug zu weihen und das Recht  
Der Opfer und der Maße im Geschlecht  
Der Sterblichen zu üben, welche dürsten*

*Nach der Unsichtbaren gerechtem Walten,  
Das Sonn und Mond im Gleichgewichte hält,  
Und deren ewig strahlende Gestalten  
Des Leids nicht kennen und des Todes Welt.*

*Längst ist der Göttersöhne heilige Reihe  
Erloschen, und die Menschheit blieb allein,  
In Lust und Leides Taumel, fern vom Sein,  
Ein ewiges Werten ohne Maß und Weihe.*

*Doch niemals starb des wahren Lebens Ahnung,  
Und unser ist das Amt, im Niedergang  
Durch Zeichenspiel, durch Gleichnis und Gesang  
Fortzubewahren heiliger Ehrfurcht Mahnung.*

*Vielleicht, daß einst das Dunkel sich verliert,  
Vielleicht, daß einmal sich die Zeiten wenden,  
Daß Sonne wieder uns als Gott regiert  
Und Opfergaben nimmt von unsern Händen.*

## DAS GLASPERLENSPIEL

*Musik des Weltalls und Musik der Meister  
Sind wir bereit in Ehrfurcht anzuhören,  
Zu reiner Feier die verehrten Geister  
Begnadeter Zeiten zu beschwören.*

*Wir lassen vom Geheimnis uns erheben  
Der magischen Formelschrift, in deren Bann  
Das Uferlose, Stürmende, das Leben  
Zu klaren Gleichnissen gerann.*

*Sternbildern gleich ertönen sie kristallen,  
In ihrem Dienst wird unserm Leben Sinn,  
Und keiner kann aus ihren Kreisen fallen  
Als nach der heiligen Mitte hin.*