Zeitschrift: Brugger Neujahrsblätter

Herausgeber: Kulturgesellschaft des Bezirks Brugg

Band: 70 (1960)

Rubrik: [Gedichte von Max Voegeli]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NUR JA NICHT --

Nur ja nicht den Fuß – Nicht die Handbreit am Fuß! Den süßen Leib nimm vor Tau dir und Tag Im Traum – wenn die Vögel noch schlafen im Hag – Nur ja nicht den Fuß!

Nur ja nicht den Fuß – Nicht die Handbreit am Fuß! Die Augen küß ihr, die Wange – im Traum Und den Mund – wenn die Vögel noch schlafen im Baum – Nur ja nicht den Fuß!

Denk ja nicht: — den Fuß!
Nicht die Handbreit am Fuß!
An die Kerze denk, dran die Flamme gezehrt;
Und die Stunde, die kreiste und nie wiederkehrt —
Aber nicht an den Fuß!

Nein – jetzt nicht und nie mehr und nicht an den Fuß!

INS HAAR GESUMMT

In deinem Haar ist Sommer – Sommer viel Und eingeschlafner Winde Spiel Und herber Duft von Kraut und hartem Gras Und was – in deinem Haar – noch was?

Wie lange wohl dein Haar des Sommers Duft behält, Wenn Liebe ganz und gar zu Staub zerfällt?

EGO IN FINISTÈRE

Westland –
Granit. Besonnt und knochenbleich mein Sand.
Südwind im Föhrenrand;
Regen im Küstenbereich.

Erdende: Harz und Salz; atlantikher Rollende Ewigkeit. Finistère.

And – Je t'embrasse.

Rausch – Du! Von Dir zu mir – unser allein – Wird – was die Föhre schafft, Woge und Stein Und was in Träumen tobt – manisch und schizophren – Ebbe – kalm – Nebel und Pflanzenhalm –

Ego!
Von mir zu Dir
Rieselt es – mündet es ein
– so jetzt und hier nach Herz- und Brandungsschlag –
In deinen dunkelsüßen Honigsommertag.

AUCH SO --

Entblättert die Rose der Närrin, Rieselnd, Schuppe und Haar. Verblasener Wünsche Herrin: Gnaden- und sündenbar.

Kindisch beschworene Stunde Geistert ihr fraglos einher; Veilchensüße im Munde Liebt sie gar sehr.

Liebt verstohlen zu drehen, Süchtig und rosagesäumt, Nächstens den winzigen Walzer, Raunend erträumt.

Flüsternd beschworenes Wesen: Mottenidentität. Essen und Lesen – Götter! – wie das vergeht.

Aber zum Mittage reifen Ängstliche Weißnichtwas; Und die Seele streifen Schatten Ophelias.

TRUDES HUND

Die Nacht sinkt in der Erdenaugen Rund; Auf deiner Schwelle hockt der junge Hund.

Er schnuppert, sucht und findet eine Spur Im Staub – die Spur der andern Kreatur.

Er winselt leise sternenwärts; Und zwischen Gräsern klopft das Hundeherz.

SHIVA

Shiva. Tanz in Mitten: Trommel, Flamme, Kreis. Furchtbar allen, die fürchten; Strahlend jedem, der weiß.

Mitternacht, Morgen, Mittag; Schweigen. Shivas Glut – Shivas Finger trommeln Wirbel ins Blut.

Tanz und Horchen nach innen: Hören, wie es entsteht – Shiva tanzt: – Erkennen, Wie es vergeht.

TROST

Einwerden und Ausgehn – Das hat nichts zu bedeuten, Als was die Bauern reuten Und was die Seher sehn.

So west das und ist nicht Im Ewigen – im Einen; Heißt Lachen und heißt Weinen Und Kraut und Sonnenlicht.

Eingehen wir aus Gier; Auswerden wir in Trauer – Und was von Bild und Dauer Bleibt jetzt und hier.

Vom Schrei jener Geburt Brennt es in deinen Händen Und muß erstarrend wenden Und finden Strom und Furt.

Das war und wird nicht sein – Erblinden und Ertauben; Mondlicht und Wind und Trauben; Und Flamme, Ruch und Stein:

Von keinem Rausch zur Ruh; Durch keine Tat zum Ende – Jenseits von Welt und Wende Bist Du.