Zeitschrift: Bulletin de la Société pédagogique genevoise
Herausgeber: Société pédagogique genevoise
Band: - (1919)
Heft: 2

Artikel: Séance du 15 octobre 1919
Autor: Nally, Albert
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-244167

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Séance du 15 octobre 1919.

Présidence de M. *H. Hochstætter*, président.

1° *Candidatures.* Mlle Marthe Boucherin, Mlle Louise Græf, M. Lucien Cabusat, M. Robert Frick, M. Philippe Privat, sont reçus membres de la Société.

2° *Communications.* Le président résume l'activité du Comité pendant les vacances ; la Société a été représentée par Mlle Pattey, MM. Biéler, Fæs, Hochstætter et Laravoire à diverses manifestations. Des commissions ont été chargées d'examiner l'une un changement de local, l'autre l'organisation d'une soirée.

3° *Conférence de Mlles Lafendel et Audemars : Six années d'expérience à la « Maison des Petits ».*

La parole est donnée à Mademoiselle Lafendel qui, en collaboration avec Mademoiselle Audemars, a aimablement accepté d'entretenir ses auditeurs des principes qui président à l'organisation de la vie intérieure de la « Maison des Petits ».

Au cours de sa causerie toute fleurie d'aperçus charmants sur l'âme en éveil des enfants, Mademoiselle Lafendel cherche à recréer pour son auditoire l'atmosphère de liberté qui enveloppe les « Petits » dans « leur maison ». Car elle est leur maison ! car ils doivent la sentir telle en la construisant du dedans par la joie qu'ils y ressentent et la liberté qu'ils y respirent. Cette liberté sans laquelle l'enfant n'arrivera pas à se créer à soi-même sa discipline intérieure — la seule qui vaille —, l'éducateur ne parviendra à la faire naître qu'en cherchant à s'emparer de l'idée même de l'enfant et à s'en servir pour surmonter les difficultés de la première connaissance.

La tâche de l'éducateur de la première enfance doit donc consister à mettre entre les mains de l'enfant un important matériel didactique susceptible de répondre à tous ses « intérêts » primordiaux et capable de lui permettre, tout en jouant librement, de répondre seul aux problèmes qu'il se pose.

Pour créer ce matériel, appelé à jouer un si grand rôle dans l'éducation des enfants, Mesdemoiselles Lafendel et Audemars se sont inspirées des dix principes suivants :

1) L'enfant a un impérieux et incessant *besoin d'activité :* comment satisfaire ce besoin ?

2) Toute activité est déclanchée par un intérêt : comment utiliser cet intérêt ?

3) Comment aider l'enfant à passer du 1er stade d'activité purement musculaire et mécanique au 2me stade d'activité intellectuelle ?

4) Comment alimenter et guider son instinct d'imitation, puis son imagination créatrice ? dans certains cas, comment la faire naître ?

5) Comment l'inciter à la recherche personnelle ?

6) Comment mettre à la portée du bambin des problèmes qu'il puisse résoudre lui-même ?

7) Comment assigner un but précis à ses travaux, un but concret dont il puisse se rendre compte ?

8) Comment l'amener graduellement à une méthode de travail personnel ?

9) Quels moyens employer pour que ce travail puisse se poursuivre avec intérêt et profit pendant toute la période dite d'initiation ? (3 à 10 ans).

10) Comment conduire l'enfant à la discipline : discipline physique, discipline intellectuelle, discipline morale ?

Le matériel construit de manière à répondre à ces principes doit avoir pour but de faire acquérir à l'enfant l'habitude : *a)* de la réflexion, *b)* de l'observation, *c)* du raisonnement, *b)* du jugement ; l'habitude de la libre recherche, de la précision, de l'ordre. Ce matériel doit entraîner l'enfant à la persévérance, à l'effort volontaire, à la maîtrise de soi, il doit contribuerà l'éducation intégrale des sens, à l'orientation de l'esprit vers les mathématiques et les arts.

Après cette si captivante causerie de Mademoiselle Lafendel, Mademoiselle Audemars prend la parole et transporte son auditoire dans ce monde enchanté où se meuvent les bambins de la « Maison des Petits », grâce à ces « jeux » variés que leur permet le matériel mis entre leurs mains.

Ce matériel, Mademoiselle Audemars nous le montre manipulé par l'enfant, le conduisant graduellement sans heurts et sans contrainte de l'activité musculaire à l'activité intellectuelle ; elle nous montre comment grâce à ces boules multicolores, grâce à ces solides géométriques multiformes, le bambin est amené insensiblement par la liberté vers la discipline, vers cette triple discipline dont il a été parlé plus haut.

Les aimables conférencières ont été vivement applaudies et chaudement remerciées par le président.

Le Bulletinier : Albert Nally.