

Zeitschrift: Bulletin de la Société pédagogique genevoise
Herausgeber: Société pédagogique genevoise
Band: - (1915-1916)
Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANNÉE 1915-16.

N° 5

Février 1916.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ PÉDAGOGIQUE GENEVOISE

Sommaire du N° 5 :

La graphologie dans l'éducation, par M^{me} Alice DUPIN. — Discussion.
— Convocation pour le mercredi 9 février à 8 h. 1/2.

Séance du mercredi 12 janvier, à 8 h. 1/2 du soir.

Présidence de M. Ed. CLAPARÈDE, président.

M. le Président remercie M^{me} Dupin de bien vouloir faire part à la Société de son expérience relative aux choses de la graphologie, et lui donne la parole.

La graphologie dans l'éducation.

par M^{me} Alice Dupin.

Les premières intuitions de la graphologie nous viennent d'Aristote et les premières constatations et justes évaluations, de Lavater.

De là, il faut arriver jusqu'à l'abbé Michon qui, le premier, a mis en lumière le côté vraiment scientifique de la question en posant *la base des principes et de la classification*, pour trouver la graphologie à l'état de science raisonnée.

La graphologie est souvent appelée « *la matérialisation de la pensée ou photographie du cerveau* »; elle nous permet de nous faire une idée de l'homme d'après son écriture.

En effet, en étudiant une écriture avec soin et d'après ses lois nous pouvons avoir la révélation de la nature morale de celui qui l'a écrite et de l'étendue de ses facultés;