**Zeitschrift:** Bulletin de la Société pédagogique genevoise

**Herausgeber:** Société pédagogique genevoise

**Band:** - (1910)

**Heft:** 6

**Artikel:** A propos d'une nouvelle étude de F. Queyrat : La curiosité, par M. E. Duvillard

**Autor:** Duvillard, E. / Queyrat, F.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-242719

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 21.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

## Assemblée générale du 12 janvier 1911, petite salle de l'Institut.

Présidence de M. Edmond Martin, président.

---

### 1° Communications du Comité.

*In memoriam.*

M. *le Président* adresse quelques paroles à la mémoire de notre regrettée collègue, Mlle *Emma Walder*, sous-régente, et prie l'assemblée de se lever en signe de deuil.

*Bibliothèque.*

M. le prof. *J. Dubois* fait don à notre bibliothèque de son bel ouvrage : **Le problème pédagogique**, qui lui a valu l'honneur d'être reçu docteur en philosophie de l'Université de Genève. M. le président adresse à notre savant collègue de sincères compliments et annonce que M. Dubois voudra bien nous parler de son livre dans notre prochaine séance.

*Démissions et candidatures.*

L'assemblée accepte les démissions de Mme J. Clément, Mlle P. Léger, MM. F.-F. Roget et A. Berger, tandis que Mlle C. Vignier, MM. Dr F. Naville, A. Marti et C.-E. Ducommun sont reçus membres de la Société.

### 2° A propos d'une nouvelle étude de F. Queyrat : LA CURIOSITÉ, par M. E. Duvillard.

A côté de la diffusion des idées naissant au contact de la tâche quotidienne, il doit y avoir place, dans notre Société, pour les pensées venant du dehors par l'organe du livre. L'instituteur, sans négliger les observations qu'il peut faire autour de lui, doit se tenir, autant que possible, au courant du mouvement pédagogique intense qui se manifeste un peu partout à l'heure actuelle. Aussi, le Comité pense-t-il répondre à un vœu en faisant présenter à nos collègues, de temps à autre, un bon ouvrage traitant d'éducation.

La nouvelle étude de psychologie appliquée de *F. Queyrat*, professeur de philosophie : **La Curiosité**, est évidemment du plus haut intérêt. L'auteur, connu par plusieurs travaux justement appréciés, définit la psychologie de la curiosité, range cette faculté sous trois ordres différents : curiosité frivole, maligne, féconde et fait une étude approfondie des anomalies de la curiosité.

On voit sans peine quel parti l'instituteur averti pourra tirer soit de la classification, soit de l'exposé des déformations de cette importante faculté, ce que prévoyant, l'auteur termine son ouvrage par un chapitre intitulé : *pédagogie de la curiosité*, page très suggestive à laquelle nous renvoyons nos collègues.

### 3° Quelques idées sur l'enseignement du dessin à l'école primaire, par M. F. Portier.

M. le prof. *F. Portier* donne communication d'un mémoire très écouté dont voici un résumé aussi complet que possible :

Mes premiers mots s'adressent au Comité et en particulier à son président, mon ami Martin, pour les remercier de m'avoir procuré l'occasion de dire quelques mots sur l'enseignement du dessin à l'école primaire, question qui intéresse à un égal degré les artistes et les pédagogues.

Je ne veux, en effet, qu'exposer très rapidement quelques idées, peut-être personnelles, qui sont le résultat de constatations et d'observations faites pendant mes tournées d'inspection et à la réalisation desquelles j'ai travaillé avec la précieuse collaboration de mes collègues de l'école du boulevard Karl-Vogt — auxquels je tiens à exprimer ma plus vive reconnaissance pour leur éclairé et généreux concours. — J'ajouterai que je suis ici sans aucun caractère officiel.

Actuellement, personne n'oserait nier la valeur éducative du dessin et contester que cet enseignement ne soit d'une nécessité absolue. « L'homme, de tout temps, a dessiné », dit Claretie dans un remarquable article sur cette question.

L'instinct qui porte l'être à dessiner est le plus naturel, le plus répandu. Tous les enfants dessinent et aussi tous les sauvages, et ceux-ci dessinent de la même façon que les enfants et font les mêmes fautes.

L'homme primitif dessinait avant de connaître le feu, peut-