

Zeitschrift: Ensemble avec nos garçons et nos filles : bulletin pédagogique : revue de la Société fribourgeoise d'éducation

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 100 (1971)

Heft: 3

Artikel: L'adulte et l'enfant

Autor: Luisoni, P.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1040274>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

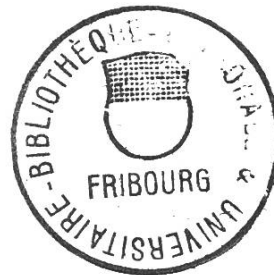
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



L'adulte et l'enfant

Un titre banal, penserez-vous peut-être, pour un article qui a trait à l'éducation!

Tout le monde, en effet, est bien conscient de l'importance de l'adulte qui éduque et de la valeur de l'enfant à éduquer.

Tout le monde sait aussi que l'adulte-éducateur a pour mission de faire grandir l'enfant, en l'aidant à réaliser les possibilités qui sont en lui, pour en faire un adulte.

Tout le monde sait cela. Et pourtant!

Que de difficultés rencontrées en éducation peuvent se rattacher à un conflit entre l'adulte et l'enfant! Que de joies aussi, pour l'adulte et l'enfant, lorsque s'est établie entre leurs deux mondes, une véritable relation!

Malgré son apparente banalité, le titre nous introduit au cœur même des problèmes éducatifs. C'est pourquoi, nous voudrions vous inviter à vous arrêter un instant et à vous regarder.

Pour aider votre réflexion:

Un petit livre de Guy Vattier, *L'adulte et l'enfant*, paru chez Fleurus.

Un livre emballant

Ce petit livre de 149 pages nous a séduit, tant par la forme que par le fond. Ce n'est ni un traité d'éducation, avec tout ce que ce terme peut recouvrir de théories abstraites et d'académisme, ni un livre de «cuisine pédagogique», avec des tas de recettes.

C'est un *appel*, issu de la réflexion et de l'expérience d'un éducateur d'inadaptés sociaux. Un éducateur qui aime son métier, qui essaie de voir le monde avec les yeux des enfants et qui en appelle à la conscience des adultes, de nous-mêmes, pour que nous devenions «les avocats des enfants. Nous jouons si souvent à leur égard un rôle de juge ou de procureur!» (p. 15).

Une «bouteille à la mer»

C'est ainsi que Guy Vattier définit son livre.

Un espoir, celui de tous les naufragés: que quelqu'un en recueille le message.

Œuvre originale? Guy Vattier n'a pas cette prétention. «Les thèmes abordés ici l'ont déjà été par d'autres auteurs», écrit-il dans l'avant-propos.

Pourtant, la forme est originale. *L'adulte et l'enfant*, c'est en effet une suite de «lettres à des adultes», où l'on respire la vie à pleins poumons.

Quelques titres

«A un géant», «A un automobiliste», «A des parents», «A un adulte moralisateur», «A un adulte libéral», «A un adulte impatient», «A un adulte arrivé», «A un instituteur», etc.

Des adultes «en situation»

Les portraits des adultes campés dans ces pages sont loin d'être abstraits. Chaque fois, c'est une «situation», un «morceau de vie» qui sont évoqués.

Avec humour parfois, toujours avec lucidité, Guy Vattier s'attache à déceler les ambiguïtés, les incohérences, les paradoxes de nos attitudes éducatives. Il établit un diagnostic sévère, mais sans cynisme ni amertume. Pas de condamnation, mais un constat qui doit nous amener à réfléchir.

C'est là surtout que la forme vient en aide à l'idée. Chacune de ces lettres, chacune de ces situations où nous nous reconnaissons est une interpellation personnelle qui nous est adressée.

Faire notre examen «d'inconscience»

Cette expression d'un psychologue définit bien ce que nous demande Guy Vattier.

- «Quel visage de l'adulte donnons-nous à nos enfants?»
- «Notre regard sur eux est-il toujours celui de l'amour?»
- «Les exigences que nous avons pour nos enfants, les avons-nous pour nous-mêmes?» (p. 9).
- N'aimons-nous pas, trop souvent, «l'enfant comme une abstraction et non comme un être humain en devenir?»
- Ne sommes-nous pas «conduits à avoir des réactions plus qu'une action, à exercer des contraintes au lieu d'éduquer»? (p. 40).

Ces questions fondamentales, Guy Vattier nous les pose tout au long du livre, parfois même entre les lignes.

La mémoire!

«Ce qui fait parfois le plus cruellement défaut aux adultes», écrit Guy Vattier, «c'est la mémoire» (p. 45).

Nous souvenons-nous, par exemple, d'avoir été petits? «Car c'est cela, avant toute chose, l'enfance: être petit. Etre près du sol, des fleurs, de l'herbe. Avoir un rapport de taille avec les animaux familiers: la vache qui vous cache le soleil, le chien sur le dos duquel on peut monter, etc.» Etre à la hauteur des genoux de l'adulte, puis de son ventre. Et, progressivement, arriver à son visage. Le monde, pour l'enfant, c'est d'abord une forêt de jambes» (p. 21).

Mais, la «jeunesse actuelle» (yé-yé, hippies)... disons-nous avec amertume ou mépris!

«Ils ont les cheveux longs. Oui, comme Balzac et Victor Hugo.» (. . .)
«Ils ne croient pas en grand-chose. Nous non plus, mais ont fait semblant. Ils rejettent l'autorité. Nous aussi, sauf quand on la détient. Ils sont sales, comme tous ceux qui vivraient dans les mêmes conditions.»

«Finalement, ils sont médiocres, comme tout le monde. Pourquoi vouloir à tout prix en faire des héros ou des hors-la loi?»

«Ils font ce que nous avons fait à leur âge, de la manière qui a cours en ce moment» (p. 46).

Devenir un contestataire

«Chacun de nous devrait devenir un contestataire: de soi.

De notre éternelle tendance à nous enfermer dans une tour d'ivoire d'où nous ne voyons plus les autres, leurs souffrances et leur espoir» (p. 48).

Ce dont les enfants, les jeunes ont peut-être le plus besoin, c'est de pouvoir nous admirer. «Ce qu'ils rejettent le plus, dans notre société de consommation, c'est l'égoïsme» (p. 47).

Pourtant, ils vont devoir entrer dans le jeu, devenir «des acrobates de notre cirque».

Quelle société?

Guy Vattier s'attache, dans la Postface, à dégager «Quelques aspects de notre société».

Qu'allons-nous offrir à nos enfants?

«Un univers balisé par le réfrigérateur, la télévision, la machine à laver, l'automobile, le tiercé, les ordinateurs, la bombe atomique, le «péril jaune» (. . .)? (p. 46).

Un monde où les adultes sont souvent préoccupés uniquement de réussite intellectuelle, de promotion sociale, d'argent?

N'est-ce pas là que se trouve le ferment même de la révolte de la jeunesse?

Répression ou démission

Cette jeunesse qui bouge nous dérange. Nous sommes partagés entre deux solutions de facilité : mater ou abandonner. Nous oublions « qu'il existe une Voie Royale : l'éducation. Et que celle-ci n'est pas seulement formée par les efforts que nous demandons aux enfants pour qu'ils soient tels que nous le voulons, mais aussi par ceux qu'il nous faut faire pour être nous-mêmes » (p. 17).

Réinventer l'adulte

Acceptons de nous convertir, de « venir au monde de la vraie conscience, celle de tous nos devoirs », nous dit Guy Vattier, et « nous n'éprouverons pas de difficultés à éduquer l'enfant ».

Réinventons l'adulte. « Un adulte capable d'humaniser le progrès et de toujours le canaliser dans une perspective de vie plus juste, plus heureuse, plus équitable ». Un adulte ouvert, généreux.

« Que les découvertes de la psychologie de l'enfant s'assortissent d'une vraie relation d'amour. » Alors, nous saurons engager un dialogue véritable avec l'enfant, « susciter sa foi et son espérance, justifier sa mission terrestre » (pp. 148–149).

L'homme et le chrétien

La destinée surnaturelle de l'homme, qui est le fondement de l'éducation chrétienne, peut se greffer tout naturellement dans le prolongement des réflexions de Guy Vattier. *L'adulte et l'enfant* n'a pas de référence explicite à Dieu ou à l'Eglise. Mais, lisons entre les lignes.

Ce souci de l'homme, de la valeur de l'enfant, ce désir de faire grandir la personne humaine, ne sont-ce pas des idées chrétiennes ?

Appliquons-nous à bâtir l'homme. Le christianisme ne va rien abolir de notre tâche, mais lui donner une dimension nouvelle.

En conclusion

Ces quelques lignes voulaient être une invitation à lire *L'adulte et l'enfant* et à y réfléchir, seul, en couple ou en équipe. Prenez le temps de vous arrêter.

« Madame, Monsieur, ne devenez pas inquiets, ne vous lancez pas à la recherche d'une méthode miraculeuse d'éducation. Soyez disponibles, simples, essayez seulement de penser à l'intérêt réel de vos enfants, à leurs besoins, à leur attente.

Peut-être ne seront-ils pas des génies, plus tard, mais des adultes heureux » (p. 42).

P. Luisoni

Guy Vattier *L'adulte et l'enfant*, Fleurus, 1969, coll. Psychologie et éducation, 149 pages, 11,85. fr.