

**Zeitschrift:** Ensemble avec nos garçons et nos filles : bulletin pédagogique : revue de la Société fribourgeoise d'éducation

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 99 (1970)

**Heft:** 1

**Buchbesprechung:** Bibliographie

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Bibliographie



**DN 147: Le Test des trois Personnages,** Contribution à l'étude des méthodes projectives. Madeleine Backes-Thomas. Format 15 × 21, 216 pages. Broché sous couverture laminée deux couleurs, 26 fr.

Madeleine Backes-Thomas, docteur en psychologie, qui, en 1937, crée le premier test projectif de langue française *Histoires à compléter*, présente ici un test projectif verbal pour adolescents et adultes. Cette épreuve, qui consiste à imaginer trois personnages et à raconter leur histoire, décèle la dynamique profonde de la personnalité et les modes de relations individuels.

Une recherche menée sur 500 sujets en a standardisé le dépouillement. Bon instrument clinique dans sa passation individuelle, le Test des trois Personnages permet, dans sa passation collective, le repérage rapide à l'intérieur d'un groupe des sujets posant des problèmes psychologiques. Il se prête également à l'étude psycho-sociale et transculturelle.

**DN 149: L'Examen des Opérations de l'Intelligence en psychopathologie de l'enfant.** Elsa Schmid-Kitsikis. Préface de Bärbel Inhelder. Format 15 × 21. 216 p. Broché sous couverture laminée deux couleurs, 18 fr. 50.

Elsa Schmid-Kitsikis, docteur en psychologie, nous présente une analyse en psychopathologie de l'enfant de divers troubles de l'activité cognitive dans la double perspective de la psychologie génétique de Jean Piaget et de la psychologie dite traditionnelle.

L'étude d'un grand nombre de sujets déficients a fait, entre autres, apparaître le caractère dynamique de la méthode d'examen des opérations de la pensée, alors que la psychologie dite traditionnelle, par la méthode des tests, exprime les possibilités de celle-ci essentiellement en termes de rendements.

## RAPPEL

**DN 142: Interprétation d'un Test sonore.** G. Boissier, 16 fr. 50.

**DN 28: Principes de l'Education et de la Rééducation.** P. Diel. 2<sup>e</sup> édition, nouvelle présentation, 18 fr. 50.

**DN 123: L'Autorité du Maître.** R.-M. Mossé-Bastide, 15 fr.

**DN 75: La Naissance de l'Intelligence chez l'Enfant.** J. Piaget, 22 fr.

**DN 77: Le Développement des Quantités physiques chez l'Enfant.** J. Piaget et B. Inhelder 22 fr.

**DN 81: La Genèse des Structures élémentaires.** J. Piaget et B. Inhelder. 18 fr.

**DN 663: Leçons avec les nombres en couleurs.** Caleb Gattegno. Format 15 × 21, 64 pages, 30 figures. Broché sous couverture deux couleurs, 7 fr. 50.

L'apprentissage des mathématiques par la méthode des nombres en couleurs, basée sur l'utilisation des réglettes Cuisenaire, a été développé et approfondi par C. Gattegno durant plusieurs années. Le succès de la méthode, tant auprès des élèves et des parents qu'auprès des enseignants, a révélé l'immense richesse et les prolongements possibles qu'offre un matériel qu'ils avaient peut-être considéré jusqu'alors comme un simple jouet pour jardin d'enfants.

Dans *Leçons avec les Nombres en Couleurs*, C. Gattegno présente une série de trente situations différentes permettant d'utiliser les réglettes à la résolution de quelques problèmes mathématiques essentiels.

Sommaire: Description du matériel, Etude des nombres entiers, Multiplication, diviseurs, calcul rapide, Etude des carrés, Etude des fractions, Permutations et progressions arithmétiques, Théorie des puissances et des progressions géométriques.

## RAPPEL

**DN 640: Initiation aux Nombres en Couleurs.** Cuisenaire/Gattegno. 12 fr.

**DN 641: Livret de Calcul.** G. Cuisenaire. 1<sup>re</sup> année, 1 fr. 20; 2<sup>e</sup> année, 2 fr.

**DN 643: Leçons de Calcul, A l'usage du maître.** G. Cuisenaire. 6 fr. 50.

**DN 644: Guide introductif aux Nombres en Couleurs.** C. Gattegno. 3 fr. 50.

**DN 646: Enfin Freddy comprend l'Arithmétique.** C. Gattegno. 6 fr. 50.

**DN 661: La Pratique des Nombres en Couleurs.** M. Goutard. 12 fr.

## NOUVEAUTÉS

**DN 146: La Connaissance concrète d'Autrui,** La sensitivité. Henry Clay Smith. Traduction française sous la direction de A. Querton et Ph. Muller. Format 15 × 21, 240 pages, 19 fr. 50. Broché sous couverture laminée deux couleurs.

La sensitivité est l'habileté à prédire ce qu'un individu va sentir, dire et faire, à l'égard de lui-même et des autres. Examinant les différentes méthodes actuelles d'entraînement à la sensitivité, Henry Clay Smith, professeur à l'Université d'Etat de Michigan (U.S.A.), analyse les six composantes de la sensitivité et montre, pour chacune d'elles, comment elle pourrait être améliorée. Le professeur Clay Smith établit son examen sur une grande diversité de théories, de méthodes, de résultats obtenus en laboratoire ou dans la vie réelle, d'expériences dans la formation à la psychologie clinique.

Un ouvrage qui fait date dans l'utilisation concrète de la psychologie au sein de nos relations humaines les plus quotidiennes.

**DN 145: L'Apprentissage du Dessin,** La Méthode naturelle 11. Célestin Freinet. Format 15 × 21, 356 pages, 586 dessins, 34 fr. Broché sous couverture laminée deux couleurs.

L'enfant sans cesse imagine, invente, crée. Il ne peut être compris et apprécié que par une psychologie de mouvement accédant à une connaissance plus humaine de son âme et de ses pouvoirs. Par la méthode naturelle de C. Freinet, basée sur la théorie psychologique du tâtonnement expérimental, l'enfant est entièrement libéré des frontières des écoles traditionnelles où les rigueurs des contrôles intempestifs et la discipline extérieure qu'elles doivent maintenir, briment à chaque instant la spontanéité de l'enfant.

L'apprentissage du dessin nous apporte une nouvelle preuve de l'efficience de la méthode Freinet où le langage du dessin devient spontané, sans entraves, véritable expression de l'âme enfantine.

## REEDITION

**Manuel pour l'Examen psychologique de l'Enfant.** René Zazzo.

Troisième édition entièrement revue et augmentée. Présentation sous une nouvelle forme en deux volumes brochés.

**DN 105-I:** Tome I. Format 15 × 21, 460 pages, 40 fr. Broché sous couverture laminée deux couleurs.

**DN 105-2:** Tome II. Format 15 × 21, 392 pages, 36 fr. Broché sous couverture laminée deux couleurs.

Le professeur René Zazzo, en collaboration avec plusieurs psychologues (N. Galifret-Granjon, M. C. Hurtig, T. Mathon, M. G. Pêcheux, H. Santucci et M. Stambak), s'est attaché à regrouper dans le *Manuel pour l'examen psychologique de l'enfant*, un certain nombre de tests destinés à faciliter la recherche du psychologue en lui fournissant une base de travail sûre.

Présenté auparavant sous forme de fascicules séparés, ce *Manuel* a été réuni à l'occasion de sa troisième édition en deux volumes brochés :

— Tome I: Genèse et formules de la latéralité, batterie Piaget-Head, test des gnosies digitales, épreuves de niveau et de style moteurs, trois épreuves de rythme, test adapté de Kohs-Goldstein, épreuve graphique d'organisation perceptive.

— Tome II: Test des deux barrages, test de persévération, épreuve du bestiaire, mesure du développement psycho-social.

**Pour faciliter l'enseignement sur le développement et la mission dans le Tiers-Monde.** Deux dossiers de quarante tableaux-photos, format 40 × 30.

Pour aider les maîtres et éducateurs à ouvrir l'esprit et le cœur des jeunes, aux problèmes du Tiers-Monde et du développement, nous avons à leur disposition deux dossiers, chacun de 40 tableaux-photos, format 40 × 30, à 10 fr. le dossier.

### I. — Dossier rouge, pour les plus jeunes (Ecoles primaires)

- Enfants dans le Tiers-Monde: 6 photos.
- Familles du Tiers-Monde: 3 photos.
- L'avance de la technique dans le Tiers-Monde: 6 photos.
- Des méthodes primitives aux méthodes modernes d'agriculture: 4 photos.
- Enseignement dans le Tiers-Monde: 8 photos.
- Médecine dans le Tiers-Monde: 2 photos.

- Des religions diverses au Christianisme dans le Tiers-Monde: 9 photos.
- De l'eau et du pain: 2 photos.

**II. – Dossier bleu, pour les aînés**  
(Ecoles secondaires et Collèges)

- Un monde en évolution: 9 photos.
- Démographie et migration: 5 photos.
- La promotion humaine: 5 photos.
- Expression actuelle des grandes religions d'Asie: 5 photos.
- Passages difficiles vers un temps nouveau: 5 photos.
- L'Eglise dans et pour le Tiers-Monde: 11 photos.

Secrétariat romand des OPM, Grand-Rue 34, 1700 Fribourg. Tél. 2 21 78.

## REEDITIONS

**N° 775 Bully, le petit chien noir** par Isabelle Jaccard; 2<sup>e</sup> édition. Série: Pour les petits. Age: depuis 6 ans.

Cette brochure vous permettra de vivre l'aventure peu ordinaire d'un petit chien noir et vous le suivrez jusque dans un cirque, où, bien malgré lui, il fait un numéro qui étonne et ravit le public.

**N° 857 La nouvelle chèvre de M. Seguin** par F. Agneau de Selve, 3<sup>e</sup> édition. Série: Album à colorier. Age: depuis 6 ans.

Pauvre M. Seguin si triste d'avoir perdu sa septième chèvre! Ne sera-t-il pas un jour consolé? ...Méchant loup cruel et moqueur, ne trouverez-vous jamais une chèvre suffisamment encornée pour vous vaincre? Nous le saurons bientôt...

**N° 899 La puissance de l'atome** par Meichle-Meylan, 3<sup>e</sup> édition. Série: Sciences. Age: depuis 12 ans.

La force atomique, qu'est-ce donc au juste? Comment l'énergie nucléaire peut-elle être libérée? Qu'est-ce qu'un réacteur? Depuis 1945, ces questions se posent d'une façon toujours plus pressante. Cette brochure s'efforce d'y répondre le plus clairement possible. Elle ouvre aux élèves des classes supérieures des horizons intéressants sur le monde de l'atome. Cette brochure traite de la construction d'usines et de réacteur atomatique, de la désintégration de l'atome, souligne en un mot l'importance de cette nouvelle source d'énergie en vue d'une utilisation pacifique. Elle rendra aussi de grands services au maître en stimulant particulièrement les élèves intéressés par la technique.

**N° 977 Ma fabrique d'automobiles et mon école de conduite** par Aebli-Rostan. Série: Jeu et distraction. Age: depuis 12 ans.

Enfants, qui aimez construire et qui vous passionnez pour les automobiles, cette brochure vous offre la possibilité de réaliser sept modèles de la «Belle Epoque», sept modèles actuels et une voiture de l'avenir. Vous pourrez utiliser ensuite vos voitures dans un grand jeu de la circulation. Tous les signaux routiers vous seront alors familiers.

**N° 998 Toi – et les timbres** par Allenspach-Laffély. Série: Collection et observation. Age: depuis 12 ans.

L'auteur indique dans un style attrayant tout ce que doit connaître actuellement un philatéliste. Non seulement les jeunes, mais les collectionneurs adultes tireront profit des leçons de l'Oncle Théo. On apprend sans s'en apercevoir.