

# Une course au trésor

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Ensemble avec nos garçons et nos filles : bulletin pédagogique : revue de la Société fribourgeoise d'éducation**

Band (Jahr): **98 (1969)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1040256>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Une course au trésor

Vous l'organiserez, avec vos enfants vous, les parents qui passez vos dimanches en famille, vous, les éducateurs qui croyez à l'école active.

Cette course se déroulera dans une véritable forteresse du Moyen-Age, le célèbre château de Grandson. Et des trésors, vous en découvrirez, vous vous enrichirez et vivrez des aventures merveilleuses.

De loin déjà, la puissante silhouette de la forteresse vous impressionnera. Avec vos enfants, vous vous demanderez comment Chs. le Téméraire se laissa surprendre par les Suisses dans ce château-fort défendu par cinq puissantes tours et de vastes courtines.

Dès le seuil, vous jouerez le jeu et oublierez notre temps. En pensée les filles enfilèrent le surcot paré et les garçons se glisseront dans une rutilante armure. Dès ce moment, plus d'effort d'imagination: tout est là. Vous escorterez le prisonnier à la chapelle, avant le supplice dans la salle des tortures. Vous l'accompagnerez ensuite dans sa cellule et s'il n'a pas avoué au boureau vous le suivrez jusque dans l'oubliette, non sans frémir en passant devant le cachot de la sorcière.

De la salle de garde, où vous aurez trinqué dans des gobelets d'étain, vous suivrez le gardien dans sa tournée. Vous inspecterez alors les vastes écuries, l'arsenal, la cave à provisions prête à soutenir un siège de deux mois. Le long du chemin de ronde de 150 m., vous scruterez l'horizon jusqu'aux Alpes, vous verrez arriver, par le lac, le puissant seigneur du lieu. La réception aura lieu tantôt...

Vous inspecterez si tout est prêt pour le recevoir: les marmitons s'affairent, dans la cheminée un bœuf entier tourne sur la braise ardente, dans la salle d'armes, 150 mercenaires fourbissent leurs épées et se préparent à recevoir leur maître.

Vous filerez alors par l'escalier à vis de 101 marches, passerez par le long corridor meublé, non sans jeter un coup d'œil aux armes et trophées de chasse, tandis que le pont levis s'abaissera et la herse se lèvera, cédant le passage au châtelain.

Vous garderez bonne contenance pendant la cérémonie de réception, baiserez la main de la gente châtelaine et passerez à table. Vous serez raisonnable: pas d'indigestion! La politesse exigera que vous accompagniez vos hôtes jusqu'à la chambre à coucher où se trouve le lit à baldaquin. Quelle journée!

Mais la visite n'est pas terminée. Après avoir admiré une étonnante collection d'armures et d'armes (du lance-pierre aux armes modernes, en passant par l'arquebuse et l'épée à deux mains) vous revivrez le moyen-âge devant les merveilleuses maquettes de châteaux, de sièges, d'attaques, ou représentant tout le système féodal. Ce n'est pas une leçon d'histoire que vous vivrez mais 10, 20, et si agréablement.



Et ce n'est pas tout: de grandes vitrines, avec des milliers de soldats de plomb, de chevaux, de chars et de canons reconstitueront pour vous la bataille de Sempach, Grandson, Morat et d'autres. Comme tout s'éclairera, deviendra réalité! Et pour terminer, vous visiterez – dans le château – le musée de l'automobile qui abrite un grand nombre de vieux tacots (tous rutilants). Quelle évasion!

J'ai vécu cette aventure avec ma classe (petits et grands) il y a plusieurs mois. Nous la revivons presque chaque jour en classe. Allez à Grandson. Un jour entier si c'est possible. Vous y découvrirez des trésors qui vous enrichiront pour des années.

*B. M.*

