

**Zeitschrift:** Ensemble avec nos garçons et nos filles : bulletin pédagogique : revue de la Société fribourgeoise d'éducation

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 97 (1968)

**Heft:** 1

  

**Artikel:** Elles existent

**Autor:** Galley, Victor

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1040226>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Elles existent

Je connais des maîtres, à Bulle ou Fribourg, qui pourraient parler de l'automne des 7<sup>mes</sup>; ailleurs aussi, je pense, et je n'oublie pas les 7<sup>mes</sup> filles: on n'y cultivait pas toujours les roses.

Elles ont plus de vingt ans; on parle de leur printemps; on leur donne un nom propre: Cycle d'orientation pratique. On leur prépare un programme, une structure. Des cours pour l'enseignement dans ces classes sont donnés chaque année; je signale le dernier qui groupait une quinzaine de maîtres sous la direction de M. Edgar Sauvain, instituteur à Bienne. Durant une semaine, un souffle y a soulevé ce «boulet d'intellectualisme» dont parle Gérard Menoud.

En ville de Fribourg, grâce à la clairvoyance de nos Inspecteurs scolaires et à l'appui financier de la commune, il existe sept classes de ce type: cinq pour jeunes gens et deux pour jeunes filles des deux dernières années de scolarité obligatoire; une classe est ouverte à Attalens; on en compte plusieurs en Singine.

Pierre Camusat dans son livre *Mauvais élèves et pourtant doués* cite les conclusions d'une enquête faite en France: «Un élève sur trois n'arrive pas à suivre la progression prévue par l'organisation et par les programmes de notre enseignement... Le problème des moins doués se pose donc avec acuité... On pourrait parler de «mauvais élèves intelligents» qui groupent tous ceux qui, à un moment ou à un autre, pour une raison ou pour une autre, ont perdu les pédales... A l'usage, on s'aperçoit qu'il faut parfois peu de chose pour leur redonner le goût de l'effort et de l'étude, voire même un idéal, car les moins doués pour les études ne le sont pas forcément pour la vie.»

J'ai sous les yeux quelques lignes de Roger Lacroix dans *Masses ouvrières*: «Rendre quelqu'un davantage une personne, c'est l'aider à s'élargir dans trois dimensions:

- prendre par lui-même, de plus en plus, des décisions qui l'engagent;
- avoir avec les autres des rapports vrais, c'est-à-dire tout à la fois être humble et bien tenir sa place;
- s'ouvrir à des réalités absolues et transcendantes.»

Et Simone Weill: «Elever quelqu'un, enfant ou adulte, c'est d'abord l'élever à ses propres yeux.»

Mais ces classes se racontent: c'est qu'on s'attache à ces jeunes; tu vis avec... ou tu échoues.

Je reviens à la première dimension: il s'agit de refaire tout le chemin «d'une école qui n'était pas à la mesure de leur intelligence»; mais cette fois avec l'œil, la main, les pieds et le cœur; il s'agit de recréer la curiosité. Alors, par exemple, le mètre carré, l'are, l'hectare ne sont plus dessins ou

déductions spéculatives, mais de la vraie terre, on y va dessus et autour, on mesure avec une vraie chevillère, on piquette avec de vrais piquets. Définition du m<sup>2</sup>: le carré de terre sur lequel on peut cinq dessus; on apprend ainsi que toute la population du globe pourrait se tenir sur le lac Léman.

Le travail manuel sur carton, métal, rotin, bois, argile pourvoit à quantité d'engagements.

Mais on frappe à la porte: un «ancien» revient. Là, se passe un phénomène psychologique très intéressant; notre hôte a senti le besoin de s'imposer à ces jeunes qui ne savent rien de la vie; lui, est apprenti, donc engagé. Et voici ce que cela donne dans le cahier de vie tenu au fur et à mesure des événements:

«Bernard Bersier, apprenti en courant fort et faible, nous rend visite. Il désire une attestation concernant la radiographie. Il a commencé les cours, très content. Ses explications de courants sont bien. Quel bon camarade! En partant, il nous dit: «Travaillez le calcul, c'est important!»

«Christian et Mario arrivent, la cigarette au bec; c'est gentil; le maître leur dit que le cendrier est sur le bureau; alors ils éteignent leurs cigarettes. Christian est apprenti poseur de sol, souvent à genou; Mario est électricien aux EEF; il ne parle pas beaucoup.»

J'en vois trois qui partent de la classe voisine avec l'appareil d'enregistrement et un calepin de questions: ils vont interviewer le chef de gare ou le Directeur de l'usine électrique. Et je vous promets qu'on est sérieux; ça pose et engage, ces reportages! Promenades?

Promenons-nous dans cet horaire hebdomadaire: classe de 8 heures à 11 h. 30 et de 14 heures à 16 heures.

<i>Lundi</i>	<i>Mardi</i>	<i>Mercredi</i>	<i>Vendredi</i>	<i>Samedi</i>
<b>Matin:</b>				
Allemand	Géométrie	Mathématiques	Gymnastique	Géométrie
Mathématiques	Allemand	Allemand	Mathématique	Allemand
Sport	Français	Français	Français	Français
	Sciences	Religion (abbé)	Géographie	Actualité Civisme
<b>Après-midi:</b>				
Correspondance	Travaux manuels en atelier	Comptabilité	Dessin	Travaux manuels en atelier
Géographie Actualité		Histoire	Dessin	

En outre, chaque quinzaine, deux heures d'orientation professionnelle, tests, consultations personnelles par M. Alfred Sudan, professeur.

Durant leur rencontre, les «patrons» n'en finissent pas de raconter; chacun, selon son tempérament, se trouve engagé sur le même chemin; l'un réussit là où l'autre échoue parfois.

Il faut tenir dru les rênes, relâcher au bon moment; savoir replacer les multiples accrochages dans leur juste proportion; chercher une compensation humaine, affective, aux déceptions intellectuelles. Alors un esprit de groupe naît, l'équipe commence à tenir; à ce stade, les échanges de horions prennent entre ces gars des formes curieuses de gentillesse; alors, les aînés, en vieilles connaissances vous rattrapent dans la rue: «Un pot, monsieur?» Tête, cœur, mains: on a presque atteint la troisième dimension.

Il faudrait parler des stages de 3 à 5 jours en atelier, chez un patron accueillant, durant le dernier trimestre; des visites d'usines, des études

de films, des documentaires, des BT, des fiches-questions, des passages dans les familles, etc.; mais, aussi, certaines confidences vous mettent en tragique question.

Chantier difficile et attachant, de plein pied avec la vie qui s'ouvre pour ces jeunes aussitôt la porte de l'école fermée.

*Victor Galley*

## **Le décalogue pédagogique**

*par Edgar Sauvain, instituteur, Bienne*

1. Chercher par tous les moyens à créer une bonne atmosphère de classe. Aimer les enfants et leur témoigner beaucoup d'affection, d'amitié. Etre gai, patient, poli, bienveillant, ferme et calme. Rire souvent. Chanter beaucoup.
2. Favoriser l'expression libre, le texte libre, le dessin libre, le calcul vivant, la recherche, l'esprit d'initiative. Imprimer ou polygraphier les textes d'enfants, les résultats de leurs enquêtes, de leurs interviews, le compte-rendu de leurs initiatives, l'analyse de films,... pour en constituer un intéressant *Livre de Vie*, qui sera échangé avec des classes correspondantes.
3. Tirer son enseignement de ce que la vie nous apporte. Travailler dans le concret. Faire beaucoup de travaux manuels et de sport.
4. Travailler à la mesure de chacun. Individualiser l'enseignement et favoriser le travail par équipe. Adopter le système d'entraide et de collaboration entre élèves.
5. Adopter la pédagogie de l'encouragement.  
Faire en sorte que tout ce qui est entrepris aboutisse autant que possible à la réussite, au succès.
6. Ne pas mettre de notes mais des appréciations encourageantes telles que: bien, bravo, etc... ou alors «vu» quand les résultats ne sont pas satisfaisants.
7. Chercher les dispositions particulières de chaque élève en vue d'en faire un moniteur (lecteur, calculateur, géographe, dessinateur, peintre, gymnaste, opérateur, etc.).
8. Favoriser et encourager les bonnes actions.  
Relever les faits positifs: conduite, effort, persévérance, ordre et propreté, discipline, politesse, initiatives, égards, esprit d'entraide, maîtrise de soi, etc.
9. Quand l'atmosphère de la classe est devenue ce qu'elle doit être, demander aux élèves de se constituer en petite communauté républicaine avec son comité, ses lois, ses charges, ses responsabilités. Favoriser l'esprit civique.
10. Viser au *Self Government* et faire confiance. Apprendre à vivre dans l'harmonie.