

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 96 (1967)

Heft: 12

Buchbesprechung: Bourse aux livres

Autor: Ducarroz, Max

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bourse aux livres

On regrettera bientôt, mais un peu tard sans doute, l'engouement de la jeunesse pour les bandes dessinées dont on dit qu'elles occupent l'enfant au lieu de le cultiver. Il est donc de notre devoir de réagir, mais en lui proposant, au moment des fêtes, des livres plaisants, de goût sûr et exaltants.

Nous avons sélectionné pour vous aujourd'hui:

AUX MOINS DE 10 ANS

Mayotte au Canada, par Isabelle G. Schreiber. Ed. Hachette, Paris. 190 pages. Prix: 3 fr.

Cette sympathique fillette prend un jour l'avion, non sans regretter de quitter ses cousins, pour aller rejoindre ses parents. Voyage palpitant parsemé d'aventures au cours desquelles vous vous familiariserez avec les beautés du Canada, Québec et le Saint-Laurent, avec son folklore. Vous finirez par aimer cette nature faite de grandeur et de poésie.

Joli livre plaisamment illustré en noir et couleurs.

Poly au Portugal, par Cécile Aubry. Paris, Hachette (Idéal Bibl.), 192 pages.

Pascal, heureux propriétaire d'un petit cheval nommé Poly, est en pension chez les Costa, au Portugal où il ne tarde pas à faire connaissance de Marianne et Richard. Un jour, se promenant avec Marianne, il découvre au pied d'un arbre, inerte, un personnage inconnu. Se succédant, les aventures se compliquent. Les deux amis s'entendent confier un secret que Richard jaloux ne tardera pas à trahir. Ce dernier tient néanmoins à se racheter. Mais pourquoi les gendarmes sont-ils aux trousses de ce personnage mystérieux? Et comment expliquer la visite de Poly à un blondin de 5 ans caché dans une clairière?

Récit attachant soulignant les bienfaits d'une franche camaraderie.

AUX PLUS DE 10 ANS

Francesco, par Jacqueline Cervon. Société nouvelle des Ed. G. P. Coll. «Souveraine». Paris. 187 pages.

Qui n'a jamais rêvé de vitesse? Fier de sa «Guzzi» qu'il vient de remettre en état, Francesco, fonçant sur la route, renverse la vieille Lina, qui doit être hospitalisée. Mais quel drame au cœur de ce garçon! Qui l'aidera à surmonter ses angoisses? Des amis, la montagne, sa famille? Oui, mais aussi la victime à qui Francesco se fait un devoir de rendre presque chaque jour visite.

Récit vivant, poignant même, qui exalte le courage. Volume aux illustrations soignées.

Les chaussons verts, par Saint-Marcoux. Nouvelle éd. G. P. Coll. «Super 1000». Paris. 252 pages. Prix: 10 fr.

C'est la vie mouvementée d'une ravissante ballerine. Michèle — c'est son nom — en compagnie de ses «Pirates» dans l'Isle de la Cité, au bord de la Seine, travaille d'arrache-pied, car elle veut enfin réaliser son rêve... Elle admire ses maîtres à danser. Elle sympathise avec une foule de personnages de l'Opéra, tels Frou-Frou, la charmeuse d'oiseaux, Barrique et Pharaon, l'habilleuse. Elle est ravie des exploits d'artistes russes...

En France, où elle part en tournée, Michèle remporte un triomphe. En faudra-t-il plus pour qu'elle devienne un jour une étoile?

Vous aimerez sans doute ce petit roman agréablement illustré.

Le Mousse du Bounty, par J. J. Edmonds. Société nouvelle des Ed. G. P. Paris. 251 pages.

Nous sommes en 1789. Un équipage rentrant de Tahiti se mutine. Le capitaine et quelques-uns de ses amis sont contraints de débarquer dans un minuscule canot. Le mousse – un gamin de 12 ans – prenant son courage à deux mains, le rejoint à la nage. Voyage aux péripéties changeantes. Les rescapés abordent finalement l'île de Java. Récit captivant. Volume de présentation fort soignée.

Reviens, Lailaï par J. A. Pius. Coll. «Rouge et Or». Paris. 251 pages. Prix: 10 fr.

Marie, la fille d'un riche marchand norvégien, devait être baptisée dans l'unique bourgade pourvue d'un pasteur. Le traîneau est attaqué par des loups affamés. Le berceau contenant l'enfant est perdu. Comme par miracle – c'est la veille de Noël – un riche Lapon découvre le nouveau-né et l'adopte.

Marie grandira au milieu de ce peuple attachant, aux mœurs parfois rudes, étranges. Connaissez mieux cette population, ses joies, ses tristesses, son folklore, vous finirez par mieux l'aimer.

Illustrations choisies et livre de présentation particulièrement soignée.

Bulle, novembre 1967.

Max Ducarroz

Notre exclusivité



Un C A D E A U apprécié

Electrophone TELEFUNKEN TELESTOP R/AS
Fr. 330.—

le seul tourne-disques avec commande à distance pour arrêt instantané et retour arrière.

Utile principalement pour l'étude des langues, la danse, le chant, etc.

Démonstration sans engagement à

FILMS-FIXES S.A. FRIBOURG

Rue de Romont 20, 2^e étage.