

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	96 (1967)
Heft:	12
 Vorwort:	Ensemble
Autor:	Galley, Victor

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ensemble

Puisque cette jeunesse est belle

Ce matin, dans la rue, trois Noirs éclatent de rire: dents blanches, et ce balancement typique, dégingandé, tout libre, jusqu'aux pieds.

Mais les passants se retournent. Et voilà nos Africains gênés, la main sur la bouche, pénitents, la gaieté coupée et la joie aussi. C'est pas clair autour.

Pourquoi ce repli?

N'y a-t-il pas, chez nous, entre jeunes et adultes, une ségrégation à usage interne un Système qui empêche de faire d'emblée confiance? A démasquer!

C'est toi, Pierre, qui m'as dit: «Pourquoi faut-il attendre d'avoir la tête blanche ou le crâne pelé pour avoir raison?»

Le temps

Le temps de remonter les montres

Dans le train Fribourg–Berne, deux voyageurs: l'un Hindou, l'autre, d'ici. On cause: l'intérêt se porte sur la montre.

L'indigène: «Non, voyez-vous, pas de remontoir, c'est automatique, pratique!»

L'oriental: «Chez nous, voyez-vous, on a encore le temps de remonter les montres!»

Quand on fuyait l'autorité, autrefois, on aurait eu le temps de dialoguer: maintenant qu'on cherche le dialogue, le temps manque; la vie est horaire.

Près du jeune enfant ému par quelque vision de violence, le temps d'être refuge et sûreté: un bras pour se tenir.

C'est aussi bon pour les grands, ce temps!

A démasquer le Système qui nous empêche d'être disponibles et d'écouter!

Perspective, architecture et gros plan

J'ai pu déchiffrer la marque de cigarettes d'un spectateur durant un reportage sportif; si vous bâillez mal à propos, un gros plan présentera à la face du monde la carie de votre dent de sagesse.

Les enfants sont près de nous grâce à ce vent d'ouverture actuelle qui nous arrive on ne sait comment... et aux architectes.

Hé, hé! plus moyen de tricher; on se connaît; les aspérités prennent, suivant l'éclairage, de flagrantes perspectives.

Et c'est tant mieux: les tons solennels et les déclarations composées n'ont plus cours.

Un collégien me dit: «Non, pas plus de liberté, mais du vrai, mais là, du vrai de vrai, alors, on marche!»

L'enfant, cette personne

Il n'est pas plus heureux de recevoir une fessée que l'adulte, une contravention.

Ce petit Jules: «On ne peut rien faire, faut tout raconter à la maison!»

Et celui-ci: «A la messe, on a l'air mal poussé, gauche!»

Et nous?

Au fond, jeunes et adultes se posent les mêmes questions.

Alors, voyons ensemble!

Et puis, allons donc, je ne suis pas indifférent aux milieux qui parlent à mon fils, à ma fille!

Il ne s'agit pas, Dieu nous préserve, de grignoter par morceaux l'intimité familiale, de faire «grandes personnes», de démolir le voisin, ou ceci, ou cela. Mais les circonstances sont telles que «l'enfant unique formé par des moyens uniques» est une utopie.

Qu'en pensez-vous, Eliane? Ne serait-il pas heureux de mettre en commun, par ici, les ennuis – et les joies aussi – créés justement par la proximité des milieux qui cherchent l'épanouissement de l'enfant, d'ici?

Si, par hasard, des relations plus humaines et plus chrétiennes pouvaient calmer quelque inquiétude, un tour serait joué à la panique, à l'inutilité des démarches en ordre dispersé et... les cancrels se sentiront moins orphelins.

Vedettes

J'ai connu, dans un village, maman Justine: les fiancés l'écoutaient, les garçons la craignaient; elle tançait les buveurs et assistait les morts; son linge était blanc; les portes s'ouvraient, on l'attendait aux naissances car elle était discrète, humaine et divine à la fois.

Et cette concierge d'un grand bloc que tous les locataires saluent avec respect: tant de succès, comment?

Et ce jeune maître, nouveau Pestalozzi, dont la présence transforme le climat d'une école, d'un quartier! C'est Paul qui raconte, ça.

Ce n'est pas le «cauchemar climatisé»!

Ça fait envie et c'est déjà quelque chose.

Ensemble

Numéro de choc, tape à l'œil? Non!

Cette revue est ouverte au dialogue entre parents, maîtres ou maîtresses à tous les degrés, prêtres, responsables de mouvements de jeunesse, dans le but de rendre les relations enfants-éducateurs plus faciles et plus efficaces.

Il ne s'agit pas de s'observer dans l'intention de découvrir une faille éventuelle dans les procédés d'éducation à l'école, dans la famille ou ailleurs.

Mais

s'il est un obstacle qui empêche l'épanouissement des jeunes, chez nous,
une initiative qui mettrait chacun plus à l'aise,
un petit rien, peut-être, qui aboutirait à plus de compréhension et
plus d'amour,
parlons-en en toute simplicité.
Moi, j'arrive bien au bout de mon papier!

Victor Galley

Vient de paraître

Almanach catholique de la Suisse romande 1968

Fr. 3.-

140 pages, texte et calendrier,
format 20 x 20,5
nombreuses illustrations

Pour la nouvelle année, la 110^e,

**l'Almanach catholique de la
Suisse romande 1968**

est centré sur un sujet qui
regarde chacun de nous:

Nous, l'Eglise d'aujourd'hui

Il expose quelques-uns des sujets brûlants qui se posent à l'Eglise et que le monde lui pose, dans le but de faire comprendre la nécessité d'approfondir les connaissances religieuses et d'éveiller la responsabilité de chacun dans l'instauration du monde nouveau. Des articles sur les fêtes jubilaires à Fatima et à Sachseln complètent les textes.

En vente dans les librairies, les magasins de campagne et les kiosques
Editions St-Paul, Pérrolles 36, 1700 Fribourg