

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 95 (1966)

**Heft:** 11

**Buchbesprechung:** Tout l'Univers en réédition

**Autor:** Ducarroz, Max

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TOUT L'UNIVERS en réédition

Servis par une intuition dont ils ont à se louer aujourd’hui et surmontant leurs hésitations, nombre de maîtres et maîtresses ont souscrit dès 1961 un abonnement à cette encyclopédie de style nouveau et dont les états de service ne se comptent plus.

**Tout l'Univers** est une publication unique en son genre. De grand format, richement illustrée et en couleurs, elle paraît chaque mercredi depuis 1961. L'œuvre complète compte actuellement plus de 250 fascicules, dont on a formé une vingtaine de volumes avec les reliures que l'on a pu se procurer au gré des besoins. En réunissant 12 numéros on constitue périodiquement un volume de 200 pages avec index analytique et alphabétique.

Autre innovation: avec les 48 couvertures de l'année, il est possible de constituer un *dictionnaire* de format réduit, dont chaque page en couleurs est abondamment illustrée. Les mots français expliqués sont ceux dont la connaissance mérite d'être largement développée, soit en raison de leur importance, soit aussi en raison de leur valeur culturelle.

En résumé, c'est donc 4 volumes d'Encyclopédie et un volume-Dictionnaire qui sont publiés chaque année.

Et comme un beau film en couleurs, *Tout l'Univers* fait défiler devant nos yeux, sous la forme la plus séduisante et pour notre plus grande joie, les trésors de l'art, de la science et de la technique.

## Valeur pédagogique de cette publication

C'est une œuvre collective, fruit d'une heureuse collaboration, puisque spécialistes, hommes de sciences, illustrateurs et pédagogues animés d'un authentique esprit d'équipe travaillent avec enthousiasme et dans une optique nouvelle. De par la volonté des auteurs, la répartition des sujets est ordonnée en fonction des besoins de nos classes et dans la ligne des programmes. Tour à tour, l'histoire, la géographie, les sciences, les arts constituent la matière habituelle de chaque fascicule. Quel séduisant moyen d'élargir le champ de nos connaissances! Tant la variété des thèmes traités que leur originale présentation témoignent du souci des divers collaborateurs de forger, à l'intention des maîtres et de leurs élèves, un outil de travail de qualité et dont le mode d'emploi est des plus aisés. Les sujets sont autant de centres d'intérêt, de problèmes posés qui attendent une solution. Le vocabulaire riche, jamais prétentieux, est au niveau du lecteur, sans compter que la qualité technique des illustrations contribue à la compréhension autant qu'à la mémorisation des textes.

Ajoutons que le grand format de cette revue – 25 × 31 – permet la mise en valeur, aux panneaux d'affichage, de planches remarquables.

### **Quelle place réserver à cette encyclopédie?**

Préoccupé de sa culture personnelle, le maître, pour qui un tel sacrifice se justifie pleinement, n'hésitera pas à souscrire un abonnement. La famille en sera la bénéficiaire.

D'autre part, si les enseignants sont acquis à l'idée d'un renouveau pédagogique, ils s'empresseront de doter leur bibliothèque scolaire de ce nouvel appoint de qualité. (L'Arrêté du Conseil d'Etat ne leur enjoint-il pas d'équiper leur classe d'un matériel didactique adéquat?) Cette encyclopédie soulagera leur effort de recherche en leur fournissant au gré des besoins et des jours, une documentation de choix. Songez que l'édition complète compte plus de 4000 pages soit une vingtaine de volumes. Vous vous dispenserez d'acquérir d'autres ouvrages coûteux, souvent inutilisables dans nos classes.

### **Pourquoi une réédition?**

Parce que le succès des éditions de 1961 à 1966 fut immense, et parce que la nouvelle génération veut, elle aussi, commencer sa collection.

*Tout l'Univers* modernisé, actualisé, embelli reparait donc dès ce mois. En vous abonnant à la *Série blanche* N° 1, vous recevrez les fascicules parus dès octobre 1961.

### **Où et comment s'abonner?**

Vous avez le choix entre:

a) L'abonnement au numéro:

Pour 1 fr. 80, vous recevrez de votre libraire, chaque mercredi, un fascicule soit 48 par an.

Des élèves – nous dit-on – ont consenti à sacrifier quelques sous pour faire bénéficier toute la classe d'un abonnement régulier.

b) L'abonnement à l'année:

Le prix fixé est de 90 fr. (Abonnement personnel: 75 fr.).

Faites part de vos désirs à la Commission scolaire. Avec l'art de la persuasion que vous pratiquez avec succès depuis longtemps et un brin de ... diplomatie, vous êtes assuré d'avoir gain de cause.

Bonne chance à tous.

*Max Ducarroz*