

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	95 (1966)
<b>Heft:</b>	6
<b>Rubrik:</b>	Le livre, cent ans d'édition en Suisse romande

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le Livre, cent ans d'édition en Suisse romande

C'est le titre de l'exposition que la Société des libraires et éditeurs de la Suisse romande – à l'occasion de son centenaire qu'elle fête cette année – organise dans le cadre du Manoir de Martigny, du 25 juin au 2 octobre prochain. Cette manifestation montrera à travers l'évolution du livre publié chez nous, le rôle qu'il a joué à certaines époques ou à l'occasion de certains événements, qu'il joue encore aujourd'hui, la considération qu'il s'est acquise, son caractère, sa diversité, l'importance de sa production et de sa diffusion.

Depuis qu'existe l'imprimerie, il y a eu en Suisse des éditeurs de livres. Ils ont toujours été très actifs, en publiant et en répandant notamment des ouvrages interdits ou condamnés à l'étranger pour des raisons politiques ou morales. A la fois carrefour et refuge des idées, notre pays l'a tout particulièrement été lors de la dernière guerre mondiale. La pensée française y trouva droit d'asile et d'expression: le livre romand connut alors un rayonnement considérable. On compte aujourd'hui une cinquantaine d'éditeurs en Suisse romande. Leur production est importante puisqu'elle atteint quelque 1000 ouvrages par an (5000 pour l'ensemble du pays) dont une part relativement grande est vendue à l'étranger. A titre d'exemple, on a exporté en France l'an dernier des livres pour une valeur plus grande que celle de nos importations d'ouvrages français (26 374 581 fr. contre 23 061 379 fr.). Lorsqu'on connaît la pénétration du livre français chez nous, on doit admettre que ce résultat est révélateur et, bien qu'il soit nécessaire de l'interpréter avec beaucoup de prudence, il montre combien l'édition suisse romande notamment est appréciée dans un pays qui est pourtant l'un des premiers producteurs du monde.

Pour présenter l'exposition de son centenaire, la Société des libraires et éditeurs de la Suisse romande a fait appel à d'autres spécialistes du livre: les directeurs des bibliothèques cantonales et le syndicat de la librairie ancienne et du commerce de l'estampe en Suisse. Elle présentera avec leur collaboration une sorte de triptyque dont les trois volets correspondent chacun à un palier du Manoir de Martigny.

En invitant le visiteur à la découverte de leur activité passée et présente, les éditeurs romands souhaitent faire la démonstration de leur vitalité et de leur volonté d'associer la qualité de leur apport aux forces vives du pays.

**Ecole pédagogique privée**

**FLORIANA**

Pontaise 15 Lausanne Téléphone 24 14 27  
Direction: E. Piotet

Excellent formation de  
**Gouvernantes d'enfants**  
**Jardinières d'enfants**  
**et d'Institutrices privées**

**Placement des élèves assuré**

La directrice reçoit tous les jours de 11 heures à midi  
(sauf samedi) ou sur rendez-vous