

# Tout l'Univers : encyclopédie pour nos écoles

Autor(en): **Ducarroz, Max**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **91 (1962)**

Heft 12

PDF erstellt am: **20.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Tout l'Univers

## Encyclopédie pour nos écoles

L'automne passé, tandis que cours et préaux résonnaient depuis quelques semaines déjà de rires d'enfants, les Editions Hachette adressaient à titre gracieux, à chaque enseignant de la ville et de la campagne, le premier fascicule d'une encyclopédie de culture générale. – Une revue de plus, pensèrent les uns, qui, distraitemment peut-être, jetèrent à la corbeille à papier le prospectus et la lettre qui leur étaient destinés.

Servis par une intuition dont ils ont à se louer aujourd'hui et surmontant leurs hésitations, d'autres souscrivent un abonnement. Ils n'ont qu'à se féliciter d'avoir pris alors une telle décision. Au terme d'une année, ne disposent-ils pas d'un nouvel instrument de culture, de style nouveau et dont il sied de mettre en évidence les indéniables qualités.

### **Une Encyclopédie « pas comme les autres »**

*Tout l'Univers* – c'est son nom – est une publication unique en son genre. De grand format, richement illustrée et en couleurs, elle paraît chaque mercredi depuis octobre 1961. L'œuvre complète doit compter 192 fascicules, dont on formera 16 volumes, avec les reliures que l'on peut se procurer au fur et à mesure des besoins. En réunissant 12 numéros, on constitue périodiquement un magnifique volume de 200 pages, avec index analytique et alphabétique.

Mais – ingénieuse innovation – avec les 48 couvertures de l'année, il est possible de constituer un *Dictionnaire* de format légèrement réduit dont chaque page en couleurs est abondamment illustrée. Les mots français expliqués sont ceux dont la connaissance mérite d'être largement développée soit en raison de leur importance, soit aussi en raison de leur valeur culturelle.

En résumé, c'est donc 4 volumes d'*Encyclopédie* et un volume – *Dictionnaire* qui sont publiés chaque année.

Et comme un beau film en couleurs, *Tout l'Univers* fait défiler devant nos yeux, sous la forme la plus séduisante et pour notre plus grande joie, les trésors de l'art, de la science et de la technique.

### **Valeur pédagogique de cette publication**

D'emblée, les enseignants ont parlé de réussite. De fait, c'est une œuvre collective, fruit d'une heureuse collaboration, puisque spécialistes, hommes de sciences, illustrateurs et pédagogues, animés d'un authentique esprit d'équipe, travaillent avec enthousiasme et dans une optique qui ne peut nous laisser indifférents. De par la volonté des auteurs, la répartition des sujets est ordonnée en fonction des besoins de nos classes et en fonction des programmes. Tout nous indique cet ordre de préoccupations. Tour à tour, l'histoire, la géographie, les sciences, les arts constituent la matière habituelle de chaque fascicule. Quel séduisant moyen d'élargir le champ de ses connaissances ! Tant la variété des

thèmes traités que leur originale présentation attestent le souci des divers collaborateurs de forger à l'intention des maîtres et de leurs élèves un outil de qualité dont le mode d'emploi reste à préciser. Les sujets sont comme autant de centres d'intérêt, de problèmes posés qui attendent une solution. Questions de sciences, pages d'histoire, leçons de géographie, biographies suscitent d'emblée l'intérêt. Le vocabulaire riche, jamais prétentieux, est au niveau du lecteur, sans compter que la qualité technique des illustrations contribue à la compréhension autant qu'à la mémorisation des textes.

Dès l'âge de 12 ans, se manifeste chez l'écolier moyennement doué une propension marquée à la lecture individuelle et silencieuse. Sans le secours de l'adulte, d'un acte personnel, il s'approprie le savoir. Faites-lui confiance ! Engagez-le à étudier lui-même une question à son goût ! Le succès est assuré car l'outil est bien à sa mesure. Ajoutons que le grand format de cette revue – 31/25 – permet la mise en valeur, aux panneaux d'affichage, de planches vraiment remarquables.

A l'époque où il tentait de donner à l'Ecole fribourgeoise une impulsion nouvelle, Mgr Dévaud rêvait pour nos écoles d'une encyclopédie conçue pour les enfants, à la mesure de leurs moyens et de leurs intérêts. Avec quelle faveur eût-il accueilli aujourd'hui cette publication !

## Témoignages

Recueillons ici et là les impressions et appréciations du corps enseignant :  
D'un instituteur de chez nous :

Cette encyclopédie dispense actuellement le maître de fastidieuses recherches et lui fournit tout au long de l'année les documents de base immédiatement utilisables dans son enseignement...

D'un collègue d'Outre-Jura :

Il y a longtemps que je souhaitais la parution d'une revue de ce genre, à la fois instructive et intéressante, avec des commentaires accessibles à tous. Petits et grands apprécient cette encyclopédie de valeur qui gagne à être mieux connue...

D'un directeur de collège :

Souvent, pour ne pas dire toujours, les hebdomadaires nuisent aux écoliers plus qu'ils ne les aident. *Tout l'Univers* est au contraire un merveilleux outil dont les articles sont susceptibles un jour ou l'autre d'être le point de départ d'une leçon, ou au moins de l'illustrer, de la compléter...

Interrogeons aussi les élèves.

Un étudiant de 18 ans :

En consultant les 2 premiers numéros, j'ai appris des choses que j'ignorais absolument. La curieuse histoire des castors, la vie des premiers hommes, la terre à l'âge primitif, la biographie émouvante de Beethoven sont des articles parmi d'autres que l'on n'oublie pas...

Apprécions enfin les confidences de cet écolier de 12 ans :

Je tiens à vous remercier pour ce nouveau et intéressant journal. Grâce à lui, mon professeur d'histoire m'a mis 20 pour un devoir sur l'armée romaine. De plus, grâce à vos dessins, j'ai pu construire une petite catapulte qui lance à 10 mètres des grains de raisins ou des boulettes en papier, ce qui m'a valu un autre 20 !

## Quelle place réserver à cette Encyclopédie ?

Préoccupé de sa culture personnelle, le maître pour qui un tel sacrifice se justifie pleinement n'hésitera pas à souscrire – pendant qu'il en est temps – un abonnement. La famille entière en sera la bénéficiaire.

D'autre part, si les enseignants sont acquis à l'idée d'un renouveau pédagogique à promouvoir, ils s'empresseront de doter leur bibliothèque scolaire – dont la pauvreté est trop souvent flagrante – de ce nouvel appoint de qualité. (Un récent arrêté du Conseil d'Etat n'enjoint-il pas d'équiper les classes d'un matériel didactique adéquat ?) Cette encyclopédie soulagera leur effort de recherche et leur fournira au gré des besoins et des jours une documentation sûre, appropriée. Songez que l'édition complète comptera 16 volumes, soit plus de 4000 pages. Vous vous dispenserez aussi d'acquérir ultérieurement des ouvrages coûteux et moins utiles.

## Où et comment s'abonner ?

Vous avez le choix entre :

a) l'abonnement au numéro :

Pour 1 fr. 80, vous recevrez de votre libraire chaque mercredi un fascicule, soit 48 par an.

Vous louerez sans doute l'esprit pratique et le réalisme de ce collègue qui réclame chaque semaine à ses élèves le *sou* qui lui permet de faire bénéficier sa classe d'un abonnement régulier. Nos écoliers ne dépensent-ils pas beaucoup plus chaque jour, pour satisfaire leur gourmandise ?

b) l'abonnement à l'année :

Le prix fixé est de fr. 90.— (Abonnement personnel : 75.—)

Faites part de vos désirs à la Commission scolaire. Avec l'art de la persuasion que vous pratiquez avec succès depuis assez longtemps et... un brin de diplomatie, vous êtes assuré d'avoir gain de cause.

## En dernière heure...

Depuis octobre 1961, une cinquantaine de numéros ont paru. Avec un tel retard, comment espérer contracter aujourd'hui un abonnement ?

Le récent communiqué publié dans le fascicule N° 52 vous apporte les éclaircissements et toute assurance. En voici la teneur :

- Pour répondre aux innombrables demandes de nos lecteurs qui n'ont pu commencer leur collection l'an passé ;
- pour permettre à tous les nouveaux lecteurs de se constituer une encyclopédie avec 1 fr. 80, par semaine seulement ;
- pour ne pas désavantager ceux qui étaient trop jeunes l'an dernier pour lire la publication, *Tout l'Univers* remet en vente dès octobre ses 52 numéros déjà parus.

Bien entendu les fascicules qui font suite au numéro 52 continuent de paraître chaque mercredi comme d'habitude.

Il n'y a donc plus d'obstacles. Collègues, ne manquez pas le coche ! Vous le regretteriez un jour.

MAX DUCARROZ