

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 90 (1961)
Heft: 13

Rubrik: L'épervier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'épervier

Il décrit d'abord des ronds sur le village.

Il n'était qu'une mouche, un grain de suie.

Il grossit à mesure que son vol se resserre.

Parfois il demeure immobile. Les volailles donnent des signes d'inquiétude. Les pigeons rentrent au toit. Une poule, d'un cri bref, rappelle ses petits.

L'épervier hésite et plane à la même hauteur. Peut-être n'en veut-il qu'au coq du clocher.

On le croirait pendu au ciel, par un fil.

Brusquement, le fil casse, l'épervier tombe, sa victime choisie. C'est l'heure d'un drame ici-bas.

Mais, à la surprise générale, il s'arrête avant de toucher terre, comme s'il manquait de poids, et il remonte d'un coup d'aile.

Il a vu que je le guette de ma porte, et que je cache, derrière moi, quelque chose de long qui brille.

JULES RENARD

Histoires naturelles

Vocabulaire

1. Quel est ici le sens de décrit ? n'a-t-il pas une autre signification ? Expliquez son homonyme (il décrit).

2. Relever les noms abstraits et prouver qu'ils désignent bien une action ou un état :

(*Vol* : action de voler ; *inquiétude* : état de celui qui est inquiet ; *drame* : situation de ce qui est tragique ; *surprise* : le fait de surprendre ou d'être surpris).

3. Etablir la famille du mot *fil*, en choisissant des mots formés de préfixes et de suffixes variés.

4. Comment appelle-t-on les petits de la poule (poussins) ; citez les mots désignant les petits des animaux suivants : biche (faon) ; cheval (poulain) ; lièvre (levraut) ; sanglier (marcassin) ; porc (porcelet) ; oie (oison) ; lapin (laperau).

Intelligence du texte

1° Qu'est-ce qu'un épervier ? de quelle catégorie d'oiseaux fait-il partie ?

2° Relever et expliquer les différentes images et comparaisons :

- *grain de suie* : (la suie est une petite poudre noire, dont chaque grain est minuscule).
- *pendu par un fil* : (l'oiseau, en planant, reste à la même hauteur, comme s'il était attaché ; le fil casse, c'est-à-dire l'épervier se laisse tomber brusquement).
- *manquait de poids* : (comme un ballon d'aéronaute, remonte dans le ciel quand on lui enlève son lest).

3° Expliquer : les pigeons rentrent au toit.

4° Que désignent les mots : *quelque chose de long qui brille* ? (le fusil).